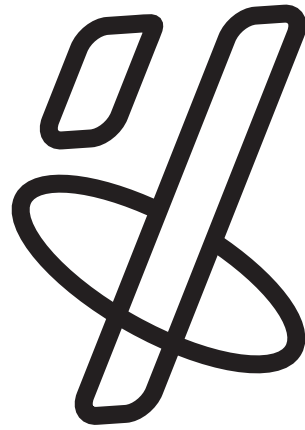




The Rhythms of Perpetual Motion

15 pages of a modern history

2nd
edition



1904  2024



В создании книги приняли участие:

Татьяна Валерьевна Закирова,
координатор международной программы
РУР начальной школы

Наталья Викторовна Суханова,
координатор международной программы
ДР старшей школы

Татьяна Викторовна Метелёва,
заместитель директора
по воспитательной работе

Маргарита Анатольевна Каландарова,
заместитель директора
по иностранным языкам

Учителя методических
объединений
начальной школы
и иностранных языков.

Ольга Александровна Лебедева,
учитель биологии

Ирина Юрьевна Лебедева,
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе

Ирина Александровна Баскевич,
заместитель директора
по научно-методической работе

Валентина Николаевна Краева,
заместитель директора
по научно-методической работе

Владимир Владимирович Седегов,
руководитель
школьного спортивного клуба



под ред. О. М. Бабёнышева



РИТМЫ ВЕЧНОГО ДВИЖЕНИЯ

15 страниц новейшей истории

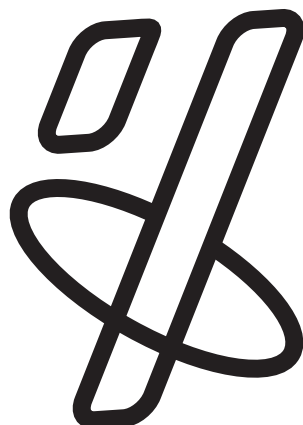


издательство ИР7

www.ir7.com | шк7.рф | ir7.ru

Пермь, 2024

УДК 371(470.53)
ББК 74.24(2Рос-4Пер)
Р 55



Р 55 Ритмы вечного движения: 15 страниц новейшей истории /
под ред. Бабёнышева О. М. — 2-е изд., перераб. и доп. —
Пермь: ИР7, 2024. — 224 с.

В этой книге запечатлена жизнь школы № 7 города Перми за первые два десятилетия XXI века. Книга «Ритмы вечного движения» является продолжением летописи школы, изложенной Н. Н. Гашевой в книге «Портрет вечного движения: школа № 7 за 100 лет (1904 — 2004)». В подготовке материалов новой книги о школе участвовал многочисленный коллектив учителей и обучающихся.

В книге описаны события, ставшие основой становления новых традиций одной из старейших школ города Перми. Вам предоставляется возможность познакомиться с судьбами учителей, обучающихся, родителей школы, узнать, какой вклад внесён ими в развитие школы начала нового века.

Книга содержит воспоминания о жизни школы военного и послевоенного времени выпускницы школы 1947 года, доктора медицинских наук Людмилы Фёдоровны Палатовой, которыми она поделилась с общественностью города в своей автобиографической книге «Во времена перемен». Бесконечно благодарны ей за любезно предоставленный материал о жизни школы середины XX века.

Книга «Ритмы вечного движения» будет интересна всем, чья жизнь связана со школой № 7. Материалы книги могут стать хорошим подспорьем для организации работы образовательных организаций в инновационном режиме, могут служить примером реализации комплексного подхода в воспитании человека современного общества.

УДК 371(470.53)
ББК 74.24(2Рос-4Пер)

© Школа № 7, 2024
© Издательство «ИР7», 2024



Введение

Река времени... Её течение несёт сквозь пространство и время калейдоскоп событий и переплетение судеб. Она даёт жизнь, она сама жизнь с её непредсказуемостью и мимолётностью. Река времени безбрежна, бездонна, её русло извилисто и каменисто, и можно только гадать, что там, за очередным поворотом, за очередным порогом.

Время бурлит на перекатах, ускоряя свой бег, поражая гармонией многоголосья всего того, что происходит одновременно, но в разных точках пространства. Время замедляет свой бег в преддверии славных дат, юбилеев, словно давая возможность оценить, переосмыслить всё то, что умещалось в данном временном промежутке, чтобы не потерять

то самое важное, что определяло нашу жизнь в последние годы. Будущее в прошлом — это мечта, превращённая в реальность настоящим, прошлое в будущем — это память. Школа как воплощение мечты тех, кто её сотворил в далёком 1904, кто её возвёл в ранг «английской» в 1957, поймав время в невод целесообразности, кто верой и правдой приумножал все эти годы славу легендарной «семёрки».

Время останавливается, настаивается, насыщается энергией, чтобы вновь пуститься в свой нескончаемый бег... Давайте и мы совсем ненадолго остановимся, чтобы зафиксировать, надолго запечатлеть те моменты, отправные точки, которые стали вехами в новой истории нашей школы.

Время остановилось...

Геннадий Иванов, выпускник сороковых, написал к столетнему юбилею школы венок сонетов с посвящением школе и одноклассникам. Один из них — «Ключ»:

Мне школа семь, как Пушкину — лицей,
Живу её я жизнью и поныне,
Хотя виски давно покрыл уж иней,
И сто морщин теснится на лице.
Не мудрено — в седьмой прошло всё детство
И отрочества милая пора.
И оттого-то жду я от пера
Слов не шаблонных, коим быть уместно
На празднике в столетний юбилей,
Чтоб всех поздравить, кто к нему причастен,
Кто к школе не был безучастен —
Учеников всех, всех учителей.
А тех, чьи имена легендой стали,
Перо запишет в школьные скрижали.

15 лет назад вышла в свет замечательная по своей уникальности для Пермского образовательного пространства книга Н. Н. Гашевой «Портрет вечного движения», в которой запечатлены 100 лет жизни школы № 7 в датах, событиях, лицах... «Стоит в центре Перми красивое старое здание красного кирпича. Внутри него множество комнат и коридоров, они перетекают один в другой... Называется это здание «школа № 7». А ещё в этом большом Доме живёт История...»

Памятуя, с каким трудом, по крупицам, собиралась информация для этого бестселлера, ни в коем случае не претендуя на такой же уровень подачи материала, мы решили продолжить нашу школьную эпопею по горячим следам, тем более, что за последние 15 лет случились события, кардинально поменявшие уклад школы № 7 — школа стала международной, нача-

лась смена поколений педагогического коллектива, покидает школу целая плеяда учителей — ветеранов, отдавших школе 30, 40 и даже 50 лет. Не хотелось бы, чтобы те важные для всей нашей школьной семьи события, свершения, факты канули в лету, не должны быть преданы забвению имена тех учителей, учеников, родителей, кто и являл собою школу № 7 в это время начала второго века школьной истории.

Вечное движение неостановимо. Вечное движение продолжается! Главное, чтобы оно не было беспорядочным и несло нас к определённой цели. Давайте попробуем ощутить пульс вечного движения в первые 15 лет после 100-летнего юбилея школы.

Нет. Ничего не решено. Всё будет. Всё голо и просто.
Дыша вечерней тишиной, глядит в окно худой подросток...
Вплоть до любого рубежа — всё перед ним сейчас маячит.
В уме Вселенную держа, он вновь её переиначит...

Я и написала всё это для того, чтобы знали и помнили, потому что без прошлого нет будущего. Пора, дорогие потомки, учиться на чужих ошибках. Собственные могут быть такими, что учиться будет уже некому.

Из книги золотой медалистки, выпускницы школы 1947 года, доктора медицинских наук, профессора кафедры госпитальной хирургии Пермского государственного медицинского университета им. Академика Е. А. Вагнера Людмилы Фёдоровны Палатовой «Во времена перемен». Её воспоминания о школе печатаются здесь и далее на «свитках».





Page 1

Начало всех начал



*Если не знаешь, куда держать курс,
ни один ветер не будет попутным.*

О

кружающий нас мир сложен и динамичен. Жизненные каноны меняются с такой быстротой, что порой бывает сложно правильно среагировать на происходящее, спрогнозировать дальнейший ход событий. Что предпринять, чтобы не очутиться в мёртвой точке этого водоворота? Как школе не оказаться беспомощно дрейфующей под ветрами перемен?

С курсом школа определилась ещё в 2000 году, когда стратегическим направлением развития был выбран курс на интеграцию международной образовательной системы Международного бакалавриата и российской

образовательной системы. В 2007 году парусом школы был пойман попутный ветер — краевой проект «Создание системы Международного бакалавриата в Пермском крае», усиленный городской целевой программой «Международное образование». Школа получила финансовую подпитку, достаточную для того, чтобы «земля обетованная по имени МБ» забрезжила на горизонте. Основной задачей развития школы и по сегодняшний день является дальнейшая интеграция в международное образовательное пространство.

Напрашиваются параллели между 1957 и 2007. Школа вновь сделала очень серьёзный и ответственный шаг к своему уже третьему рождению. Коллектив школы поставил перед собой задачу стать международной школой, войти в когорту школ организации Международного бакалавриата. И задачу эту, несмотря ни на что, успешно решил.

В 2007 году школа вошла в краевой проект «Новая школа», подпроект «Создание системы международного бакалавриата в Пермском крае». Координатором программы РУР стала выпускница школы, учитель английского языка высшей категории Бондарчук Марина Георгиевна. Четыре года упорной работы в этом направлении привели к реальным качественным изменениям всей школы. Изменилась сама образовательная среда.

Технологическая оснащённость кабинетов начальной школы позволяет проводить занятия на современном уровне. Завершённый, благоустроенный вид приобрела школьная территория. Благодаря совместным усилиям школы и попечительского совета построены 2 многофункциональные спортивные площадки со специальным водопроницаемым покрытием, детская игровая площадка, зона отдыха.

Значительно пополнился библиотечный фонд, библиотека из хранилища книг превращена в школьный медиацентр, где созданы все условия для познания окружающего мира с помощью разнообразных средств и способов работы с информацией.

Учителя начальной школы систематически повышают свою квалификацию, общаются и обмениваются опытом между собой, с коллегами из-за рубежа, что является неременным требованием организации Международного бакалавриата и что действительно преобразует учителя, возвышает его, делая учителя человеком мира.

Все учителя начальной школы прошли обучение на зарубежных Workshop, организованных офисом МБ, внутришкольных In-school service, проводимых сертифицированными зарубежными тренерами, семинарах Ассоциации школ МБ и ПГГПУ. Хьюстон, Будапешт, Мюнхен, Цюрих, Мальта, Саутгемптон, Копенгаген, Алма-Ата, Астана, Ереван, Сочи, Москва, Самара, Калининград, Якутск, Воткинск, Елабуга, Стокгольм, Эдин-

Мне часто вспоминается наш комсомольский Устав, где присутствует обязательство «бороться с догматизмом и начётничеством». Трудно представить себе общество, где догматизм имел бы большое значение. Всё поведение регламентировалось различными указаниями, и каждое было «единственно верным, потому что оно правильное». И мы верили и не видели парадокса.

...сведения об окружающем нас мире были тщательно отфильтрованы цензурой. Мы были совершенно изолированы от международной жизни и реалий современности.

Людмила Фёдоровна Палатова



бург... Вот далеко не полный перечень городов и стран, где повышали свою квалификацию учителя школы, общались с коллегами, делились своими наработками.

Разработана документальная основа дальнейшего внедрения РҮР в школе — языковая политика, политика оценивания, портфолио учащегося и учителя, индивидуальная карта развития ребёнка, программа исследования и многое, многое другое.

Большая работа была проведена с родительской общественностью по разъяснению, пропаганде политики школы в этом направлении. Был разработан план проведения бесед по программам МБ на родительских собраниях, круглых столах, стали обязательными еженедельные индивидуальные встречи. Радует, что настороженность родителей на начальном этапе внедрения программы в школе сменилась её полным принятием абсолютным большинством родительской общественности.

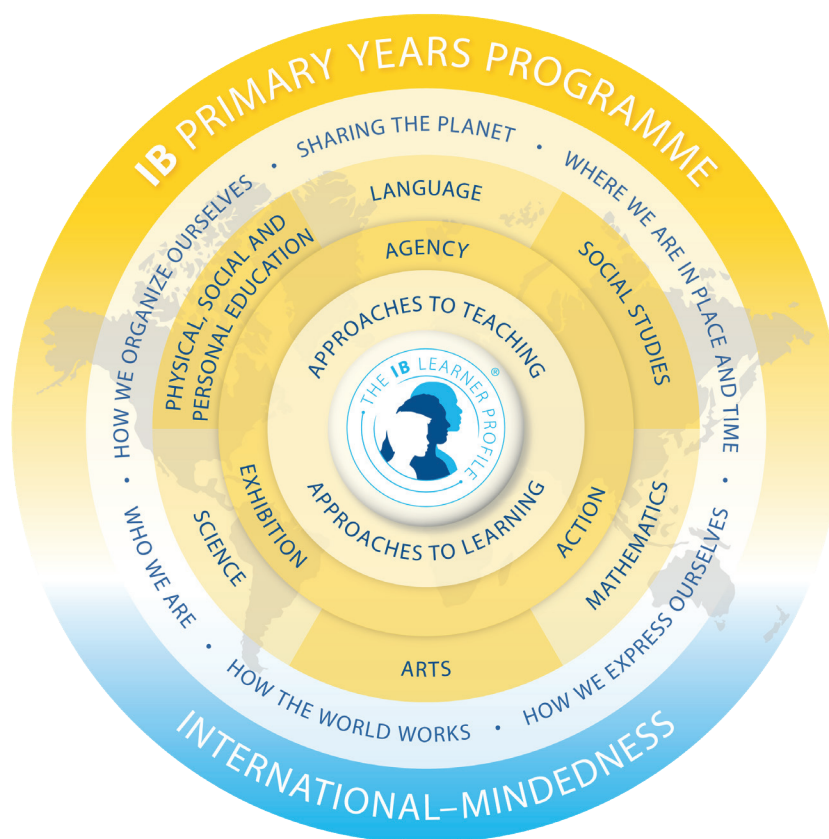
Результатом работы коллектива школы во всех этих направлениях явилась авторизация школы по программе начальной школы Primary Years Programme (РҮР) в июне 2010 года, получение школой официального статуса школы Международного бакалавриата.

Наработки, приобретённый опыт в процессе становлении школы в статусе «международная школа» имеют немаловажную ценность, так как появившиеся на свет документы по модернизации российского образования, образовательные стандарты нового поколения, имеют множественные сходства с идеологией образовательной системы Международного бакалавриата.

В 2013 и в 2018 годах школа успешно прошла оценочные визиты комиссий организации МБ и подтвердила свой статус международной школы по программе начального звена РҮР.



Жизнь школы в Международном бакалавриате



Программа начальной школы — РYР IB

Есть множество школ в нашей Перми
По всей России известны они,
А нашу все знают и за рубежом,
Здесь МБ программы нашли свой дом.

Однажды давно в 2007
Идея пришла в департамент о том,
Как в город привлечь нужных людей
И школу назначить для их детей.

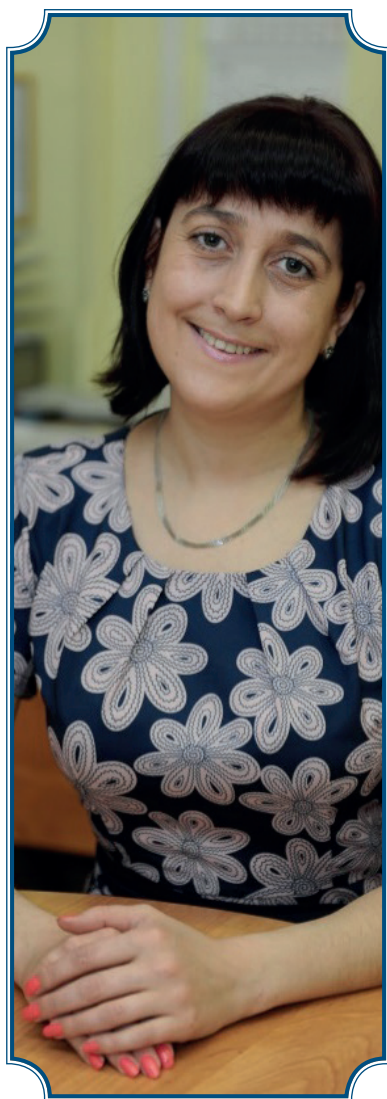
Олега Михайловича тут привлекли
И имя нам дали school семь РYР.
С тех пор 10 лет прошли, пролетели,
Добились мы много, чего хотели.

С годами команда стала дружнее,
Мы вместе идём к поставленной цели:
Хотим воспитать современных детей,
Стремящихся к знаниям и полных идей.



РҮР — это новые эмоции, новые впечатления, новый опыт для каждого, кто соприкоснулся с этой программой. Лично для меня это толчок к творческому подходу и своей профессии, новые знакомства, друзья. А также возможность познакомиться с мировым опытом в области образования и поделиться своими знаниями с другими.

Бондарчук М. Г., координатор РҮР



У каждого человека в жизни есть выбор. Выбор идти вперёд или оставаться на прежнем месте. Международная программа — это новая ступень в моей школьной жизни. Как много надо изучить и понять, чтобы реализовывать данную программу. Как научиться работать с людьми, выстраивать отношения и поддерживать командный дух, как внести новые идеи в давно устоявшийся коллектив и сделать нашу работу яркой и полезной не только для школы, но и за её пределами? Передо мной возникло много задач, а справиться с ними мне помогает моя школьная команда, включающая учителей, психолога, библиотекаря, администрацию, учеников и, конечно, родителей. С каждым годом наши исследования становятся более глубокими, наши мероприятия выходят за пределы края, а наши идеи не знают границ. Я уверена, что при такой поддержке программа РҮР IB будет процветать в школе 7, ведь она помогает нам сделать наш общий мир лучше.

Закирова Т. В., координатор РҮР



Самое главное в программе Международного бакалавриата в начальной школе — это то, что она построена на детском вопросе и ученик сам пытается найти на него ответ, исходя из своего маленького опыта. Программа РҮР, как лакмусовая бумага, выявляет «почему» ребёнка, пробуждает его, и в поисках ответа ребёнок оживляется. Данная программа невозможна без обмена опытом, а значит, она учит общению и взаимодействию.

Шиманская Н. К., учитель начальных классов

Каждый человек сам выбирает себе профессию и место работы. Я учитель, работающий по программе Международного бакалавриата. Учитель — это человек, который учит, творит, помогает. А Международный бакалавриат — это круговорот ежедневных событий, разработка и реализация проектов, постоянное поступательное движение вперёд. Международный бакалавриат помогает раскрыть личность каждого ребёнка, стать более уверенным, реализоваться. Я стремлюсь развивать детей, учу их самостоятельно проводить исследования. Это мой выбор.

Мясникова Ю. В., учитель начальных классов

Работа в программе РҮР направлена на развитие детей. Учащиеся проявляют своё творчество, они инициативны, они всегда ищут несколько вариантов решения проблем. В РҮР преобладает игровая деятельность, дети учатся, исследуя мир через игру. И самое главное РҮР — это постоянное взаимодействие ученика, родителей и учителей.

Еремеева Е. В., учитель музыки

Нас привлекает идея РҮР: построить более совершенный мир посредством образования. Бакалавриат учит свободе мыслей и действий, будит самые важные качества личности. Дети постоянно накапливают опыт, у них появляется желание действовать, не боясь совершить ошибки. Дети приходят к пониманию, что ошибки, поиск выхода из сложившихся ситуаций — это и есть опыт.

Бакалавриат вдохновляет на действия. Дети учатся искать коллективные решения вопросов. Когда ты способен слушать и слышать мнение других, и знаешь, что тебя тоже услышат, появляется общее мнение и понимание того, что и в решении задачи. Обязательная работа в бакалавриате — что дети учатся своего участия, участие в достижении целей.



твой вклад есть
чи, проблемы.
командная работа ведёт к тому,
видеть важность
появляется единении постав-

Наличие критерия работ — это что ожидается
критерии — это единые подходы, которые дают возможность увидеть индивидуальность личности. У детей постепенно вырабатывается единый стиль работы, в котором чётко видна индивидуальность и осознанность.

критериев оценивание о том,
от детей. Крите-

Мы видим, как дети меняются от класса к классу. И к 4 классу дети становятся самостоятельными исследователями, мы разговариваем с ними как с единомышленниками. Желание делать перерастает в потребность действовать, потому что ребёнку ясна причина, почему он это делает, он знает, как это сделать, как применить свой опыт, и он видит, как это связано с жизнью.

РҮР IV ведёт детей через деятельность к активным действиям, преобразованию себя и окружающего мира.

Мы учим исследовать и узнавать,
Мы учим друг другу в беде помогать.
Поездки, экскурсии, театр, концерты,
Спортивные игры — Аплодисменты!



Любимый предмет наших детей — исследование. Темы и центральные идеи исследований необычайно разнообразны. Вот, например, некоторые из них: Наша школа, Acting, Символы и знаки, Человек — творец культурных ценностей. Часто исследование проводится в группах. Работая в группах, дети становятся

более уверенными в себе, высказывать и отстаивать своё мнение его, сотрудничать.

исследования множество по-

ренными в себе, высказывать и отстаивать своё мнение его, сотрудничать.

В рамках проводится знавательных и интересных экскурсий. Ребята ищут информацию в библиотеках города и банках, встречаются с художниками, поэтами и уполномоченным по правам человека, а также отправляются в другие города нашего края и России.



Программа исследования — наиважнейший элемент образования, где дети самостоятельно ищут ответы на мировоззренческие вопросы, как в рамках межпредметных тем, так и в рамках предметного урока Технология. Благодаря программе РУР, развивая в детях международное сознание, учим детей понимать, что мы вместе можем сделать мир лучше.



Международный бакалавриат расширяет границы сотрудничества и общения между сверстниками. Ученики нашей школы неоднократно выезжали

за пределы не только своей школы и города, но и за рубежи нашей Родины.

Первая международная встреча состоялась в ереванском лицее им. Анания Ширакаци. (Руководители международного проекта «Мы разные, но мы вместе» Шиманская Н. К., Прядильникова Н. Н.)

В 2016 и в 2017 годах представители 3-4-х классов начальной школы побывали сразу в нескольких международных школах Казахстана г. Астаны: в ISA (Intellectual School of Astana), международной школе пре-



зидента Нурсултана Назарбаева «Мирас» и в школе №76. (Руководители проекта: учителя Прядильникова Н. Н., Баранникова М. С., Седегов В. В., Рожнев Н. В., координатор программы Закирова Т. В., а также представители международных школ Астаны). Общение, образовательная деятельность осуществлялись через участие в совместных уроках исследования, мини-проектах, создание постеров о городах в интернациональных смешанных группах, психологических играх, участие в ярмарках национальностей, в спортивных дружеских встречах по футболу и пионерболу.

Становится традиционным участие учеников школы в «Фестивале научно-исследовательских работ» Ассоциации школ МБ (АШМБ) в МЭШ (московской международной экономической школе). Ребята представляли исследовательские работы по различным темам: «Национальные корни моей семьи», «Мой дом», «Спорт в моей жизни»... (Руководители Михайлова К. Р., Немец М. Р., Соловьёва А. Р.)





Такие встречи способствуют развитию международного мышления, воспитывают чувство любви и гордости за свой край, уважение ценностей и традиций других людей и обществ, укрепляют дружбу между народами.

Поездки, обмен опытом, желание сделать нашу программу ещё лучше, помочь ребятам проявить себя, раскрыть свои творческие способности, развить таланты, а также улучшить коммуникативные качества личности, развить память, воображение, мышление, фантазию и инициативность, побудили нас открыть театральную студию «Перемена».

Наша студия начала свою работу в октябре 2014 года. Театральная студия пригласила учащихся вторых классов для постановки спектаклей на русском языке. Ребята с радостью пришли в нашу студию и окунулись





в мир театра, а помогать им в этом согласилась актриса театра Айманова Наталья Александровна. С 2016 года мы решили ставить спектакли и на английском языке. Для учащихся 3 и 4 классов была организована театральная студия под руководством выпускницы нашей школы, участницы множества театральных спектаклей на нашей школьной сцене в составе театральной студии «Мы» Сухановой Алёны Сергеевны. За этот небольшой период времени были поставлены великолепные спектакли, которые мы представили на краевых фестивалях школьных и семейных театров: «Морозко», «Герои без наград», «Играем в оперу», «День рождения мухи Цокотухи». Наш спектакль «Свинопас» завоевал гран-при краевого фестиваля и стал лучшим в номинации «Прорыв года 2017». Мы принимаем участие в театральных фестивалях школ Международного бакалавриата и всегда успешно представляем свои работы. Спектакли на английском языке проходят в нашей школе перед Рождеством и в конце учебного года. Зрители в восторге от постановок таких произведений, как «Дом, который построил Джек», «Питер Пен», «Волшебник страны Оз», «Золушка» и «Белоснежка и семь гномов».



Театральная студия
МАОУ СОШ № 7 «ПЕРЕМЕНА»
представляет спектакль

«Герои без наград»



Название коллектива: Перемена

Название спектакля: Герои без наград

Сценарист: Айманова Наталья Александровна,

Авторы стихотворений:

«Воспоминания ветерана» В. Малютин;

«Сколько сказано слов...» Сергей Ерошенко

Режиссер: Айманова Наталья Александровна

Руководитель проекта: Закирова Татьяна
Валерьевна

Действующие лица:

Макс – Ческидов Максим

Варька – Климова Варя

Богдан – Глянцев Богдан

Папа – Посягин Даниил

Ангелы: Азанова Анна, Обидина Вера,
Реутова Олеся

Мальчишки и девчонки 40-ых:

Закиров Никита

Сажин Влад

Новиков Дмитрий

Русинов Егор

Везломцева Арина

Богданович Мария

Мурадян Джессика

Попова Софья

Губасова Софья

Мальгинова Татьяна

Азанова Анна



Видеорежиссер:

Иванова Марина Михайловна

Звукооператор:

Аристова Елизавета

Художник по свету:

Бурдина Анастасия

Художник оформитель:

Глущенко Лариса Вячеславовна

Наша школа — международная, у нас учатся ребята разных национальностей. Наша цель — объединить учащихся и научить их уважать культуру и традиции всех народов. С 2015 года у нас появилась новая школьная традиция устраивать фестиваль по поддержке родного языка и культуры «Наша школьная планета». В этом году команда РҮР ІВ пригласила учителей края на наш фестиваль и дала множество открытых уроков и презентационных мероприятий в рамках фестиваля. Учащиеся 2-3 классов представили визитные карточки таких стран, как Грузия, Израиль, Греция, Мексика и Ирландия. Учащиеся 4-ых классов провели настоящий хоровод народов Пермского края.



Фестиваль — это праздник всего школьного сообщества. Это работа учащихся, учителей и, конечно, родителей.

«Очень хочется оставить отзыв о Фестивале национальностей, проведённом в школе 16.11.2017 года. Получила от увиденного море положительных эмоций. Сразу было видно, что каждый класс, который участвовал в фестивале, подготовился очень основательно. Все детки охотно принимали участие. Узнали столько много нового про разные страны. Наш класс готовил презентацию об Израиле. Дети были в восторге! Такая интересная страна со своими необычными традициями. Хочу выразить большую благодарность администрации школы за организацию этого фестиваля, который

проходит уже третий год подряд. Очень приятно было смотреть на детей, с каким удовольствием они пели песни, с каким желанием принимали участие в сценках и танцах. Какие замечательные костюмы были у детей!»! С благодарностью, мама ученика 3А класса Омарова Е. В.

Гончарова Ольга, мама ученицы 3А класса: «Когда моей дочери, Софии, настала пора идти в школу, то выбор, конечно, был сделан в пользу «семёрки». Её закончила я сама, мой брат, здесь учится племянник. Я убеждена, что сделанный выбор был абсолютно правильным. Помимо общеобразовательной программы, ребята постоянно вовлечены во внеучебную деятельность. Несколько раз в году проходят конкурсы и фестивали. Ставший многолетней традицией конкурс англо-американской песни помогает детям глубже понять культуру и нрав английского народа. София и её одноклассники с большим азартом и интересом готовятся к конкурсу и помимо этого становятся сплочённые и ближе друг к другу, ставя общие цели и достигая их. Ещё один формат школьного мероприятия — фестиваль народов мира. В какой ещё школе за несколько дней ребята смогут окунуться в традиции и устои нескольких десятков народностей! И все это подаётся в лёгкой, увлекательной форме. Это замечательная идея, потому что мы живём в многонациональном городе, а такие фестивали помогают лучше понять друг друга. А сколько мероприятий прошло за эти 2 с небольшим года в классе — и не счесть! Это и ознакомительные поездки на предприятия края (фабрика деревянной игрушки в г. Краснокамск, фабрика велосипедов Forward, музей связи, хлебокомбинат и другие), возложение цветов к памятнику «Героев фронта и тыла», приуроченное ко Дню Победы. Ребята постоянно бывают в театрах и даже успевают и в кинотеатр сходить. Ну и, конечно, забыла упомянуть о славной школьной традиции — турслёте или «Дне здоровья», проходящем в первую неделю сентября. Помню, в годы моей учёбы в школе, это было моё любимое школьное мероприятие. Подводя итог, можно сказать, что жизнь в нашем классе бьёт ключом, помогая ребятам познавать мир в увлекательной и нестандартной форме!»



Primary Years
Programme



В начальной школе — насыщенная спортивная жизнь. Очень любят ребята осенние «Весёлые старты», костюмированные новогодние эстафеты, спортивный праздник «Мама, папа, я — спортивная семья», (который посвящён 23 февраля и 8 марта) и майские спортивные праздники.

Юные спортсменки по художественной гимнастике и танцоры по спортивным бальным танцам — всегда желанные участники весеннего праздника «Весна, Красота, Грация». Наши маленькие спортсмены, несмотря на юный возраст, уже показали себя в традиционной сентябрьской спартакиаде школ международного бакалавриата в г. Перми. Их знают, любят и с нетерпением ждут в гости в Астане, куда уже несколько лет ученики четвёртых классов ездят наравне со старшеклассниками и показывают хороший уровень игры в пионербол (девочки) и футбол (мальчишки).

Многие ученики начальной школы занимаются в разных спортивных секциях нашей школы и г. Перми. Во время подготовки и проведения весенней выставки четвёртых классов они очень ярко и интересно презентуют свои спортивные достижения и успехи.

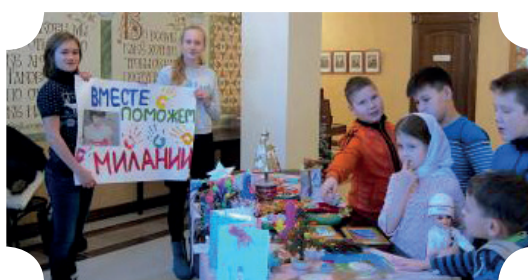
У нас ещё много интересных планов и, надеемся, новых спортивных праздников и побед!



«Работа в РУР позволила мне взглянуть на процесс образования по-новому. Появилась уникальная возможность в развитии предметной интеграции. Учёба на курсах, участие в семинарах по РУР

и театральных фестивалях школ МБ, совместное планирование, кураторская деятельность в подготовке учащихся к Выставке РУР дали мне возможность повысить профессиональный уровень», — говорит учитель ИЗО Глущенко Л. В.

Программа учит добру и состраданию, учит быть внимательным к тем, кто в этом нуждается. Наши дети всегда с радостью принимают участие в благотворительных акциях. Мы помогаем ребятам в больницах пережить их горе, стать счастливыми хоть на одно мгновение. Ученики нашей школы мастерят поделки и отправляют их на рождественскую ярмарку, мы собираем макулатуру, а вырученные деньги мы направляем в благотворительные фонды. Наши ученики посещают детские дома и проводят там небольшие мероприятия. Мы хотим сделать мир добрее!



Иногда и нашим ученикам нужна поддержка, помочь детям с их трудностями, выслушать каждого и дать совет, встретиться с родителями и наметить путь к успеху ребёнка помогает наш школьный психолог Рагель Е. Р. Мы рады работать с Еленой Рудольфовной, ведь благодаря ей наша команда РҮР становится все более сплочённой. «Больше всего понравилась философия Международного бакалавриата — всестороннее развитие ученика, — отмечает Елена Рудольфовна. — Но прежде чем развивать ученика, надо сформировать сплочённую команду! И понеслись тренинги и тренинговые занятия чередой: «Тренинг педагогического общения», «Тренинг межличностного роста», «Тренинг личностного роста», «Взаимоотношения с коллегами», «Психологическое благополучие педагога», «Кораблекрушение», «Привычки, которые изменяют жизнь», «Позитивное», «Дифференцированный подход в обучении», «Позитивное мироощущение», «Лестница успеха».



Page 2

Выставка достижений учащихся

“

*Ребята всегда в центре внимания,
Ведь ради детей все наши старания!
Вот время приходит, и выставки час
Настанет в 4-ых классах у нас.*

Выставка — это праздник, это возможность показать детям способность общения с аудиторией. Они могут продемонстрировать в большей степени умение анализировать и объяснять изученное, представить приобретённые навыки, взаимодействовать в команде. За последние годы выпускники программы РУР IB исследовали такие темы, как «Спорт», «Вода», «Passion», «Край, в котором я живу», «Театр», «Хобби», «Дом».



Дом — это самое родное место, где есть мама, папа, любовь и защита, где мы чувствуем себя свободными и раскованными. Домом можно назвать и страну, поэтому не случайно, когда мы бываем за границей, говорим: «Дома и природа другие». Вот почему эта тема близка и понятна

детям, и на выставке мы увидели макеты фантастических домов, старинные усадьбы с конюшнями, индейские вигвамы, монгольские, казахские и туркменские юрты, иглы эскимосов.



Хобби — это то, что человек любит и чем с радостью готов заниматься в своё свободное время. Это искусство и поэзия, музыка, спорт, иностранные языки, домашние животные, рукоделие, коллекционирование и кулинария. Важно каждому человеку иметь своё хобби, так как оно позволяет удовлетворить потребность в самореализации.

В 2018 году ученики 4-ых классов исследовали тему «Театр». Мы с нетерпением ждём дня выставки, чтобы услышать и увидеть новые проекты исследовательской деятельности наших выпускников.





Ребята представляют итоги работы
За курс обучения в РУР.
Все качества профиля дети проявят,
Никого равнодушным они не оставят!



Прийти к выставке — нелёгкий путь:
он начинается с 1 класса и вместе с детьми
обучаются наши учителя. За эти годы мы по-
бывали на семинарах в разных городах и странах: Великобритании, Герма-
нии, Швейцарии, Ереване, Украине, Казахстане, в столице нашей Роди-
ны Москве. Учителя обучаются на семинарах, организованных Пермским
Государственным Педагогическим Университетом (официальным предста-
вителем офиса Международного бакалавриата в нашем городе), учителя
проходят вебинары.



Мы учимся и развиваемся, чтобы помочь нашим ученикам стать настоящими исследователями, мы стремимся воспитать людей с глобальным мышлением, осознающих общие корни всего человечества и общую ответственность за жизнь на нашей планете и способных совершенствовать её и поддерживать на ней хрупкую гармонию.

ность за жизнь на нашей планете и способных совершенствовать её и поддерживать на ней хрупкую гармонию.

К нам приходите в гости скорей,
Начальная школа ждёт новых друзей!





КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



АКЦИЯ «Комсомольской правды»: МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛАСС

Юные исследователи школы №7

В рамках акции «Мой любимый класс» «Комсомольская правда» продолжает рассказывать о самых интересных учебных заведениях Перми.

Сергей ТРЕТЬЯКОВ

На сдвинутых партах выросли макеты домов: от фантастических многоэтажек немыслимой формы до старинных усадеб с конюшнями. Индейские вигвамы стоят рядом с домиками на деревьях, а монгольские юрты — с иглу эскимосов. Не по годам серьёзные школьники 10-11 лет показывают графики, схемы, чертежи и презентации, рассказывают о своих проектах и попутно угощают слушателей мороженым, соленьями и чаем с конфетами. Что же происходит в пермской школе №7?

Экзамен для исследователей

— Так выглядит выпускная работа учеников четвёртых классов, — объясняет директор школы №7 Олег Михайлович Бабёнышев. — На протяжении четырёх лет они занимались очень интересным предметом, который называется «Исследование». Ребята изучали жизнь, в широком смысле этого слова, и своё место в ней, а теперь представляют полученный опыт публике. На выставку пришли и ученики старшей школы, и ребята из первых-третьих классов, и родители, и учителя. Четвероклассники хотят показать, чего они достигли за годы начальной ступени образования.

В 2007 году рамках проекта по созданию международного бакалавриата в школе №7 заработала программа РУР (Primary Years Programme). Цель международного бакалавриата — воспитать успешную личность, которая постоянно развивается и исследует окружающий мир. На стене в школьной комнате переговоров висит плакат с образом такого ученика: размышляющего, знающего, общительного, рискованного, гармоничного, анали-

зирующего, заботливого, принципиального. Эти качества ребята и должны продемонстрировать на выставке достижений.

— В конце четвёртого класса школьники делают исследовательскую работу, — говорит куратор программы РҮР школы № 7 Татьяна Закирова. — Ребёнок сам выбирает тему, ставит перед собой вопросы и находит способы для решения задач. Ученик решает, нужно ли ему прочитать литературу, взять интервью или съездить на место, а потом представляет итог своего исследования — маршрутный лист, фильм, макет, книгу или презентацию. Ребята учатся совсем не ради того, чтобы получить оценку и забыть. Очень важно, чтобы эта работа имела продолжение за пределами школы, помогла им в дальнейшей жизни, была полезной для окружающих.

Юрты, пещеры и домики на дереве

Однажды темой выставки стал «Дом». Тема оказалась очень широкой, для кого-то дом ассоциируется с историей семьи, для кого-то дом — это альпийская горка во дворе, а для кого-то — здоровая еда с огорода.

Девочка в народном тюркском костюме показывает на экране компьютера диаграммы с результатами опросов и схемы жилища кочевников.

— Моя тема — «Юрта — жилище моих предков», — говорит Ари-

на Хабиева. — Я провела опрос среди учеников, что они знают о юрте, а что — нет. Меня удивило, что большинство ответили, что знают. Я вот до исследования ничего не знала. Юрта — это переносное каркасное жилище с войлочным покрытием у тюркских и монгольских народов. Их до сих пор ставят в Казахстане в парках для тех, кто хочет почувствовать себя кочевником.

Кто-то из школьников исследовал пещеры первобытных жителей, кто-то — русские избы, кто-то — современные японские дома. А кто-то во время подготовки к экзаменам решил построить себе свой дом. Например, Слава Добродеев собирается построить себе экологически чистый домик на дереве, и он проработал этот вопрос от чертежей до проблем российского законодательства.

— В моём дворе есть только маленькая площадка для детей дошкольного возраста, а школьникам там уже неинтересно, — говорит Егор Русинов из 4Б, разработавший проект «Наш дом — наш двор». — Я поговорил с детьми из соседних дворов и узнал, что у них такая же проблема. Хочу, чтобы в нашем дворе построили универсальную спортивную площадку, поэтому отправил письмо со своим проектом в администрацию Перми. К слову сказать, проект Егора получил реальное воплощение в 2018 году и в его дворе

по его проекту появилась спортивная площадка. Депутат Пермской Городской думы Василий Кузнецов в торжественной обстановке на сцене школьного актового зала вручил Егору Русинову благодарственное письмо администрации города Перми за разработку интереснейшего проекта.

Юные исследователи рассматривали и отдельные аспекты дома. Тема работы Даши Соловьёвой из 4В — «Освещение рабочего места». Даша пришла к выводу, что необходимо изобрести светильник, который будет работать вместо окна, потому что естественное освещение самое лучшее, но его не хватает.

— Моя тема «Кухня — место для современных технологий», — рассказывает четвероклассница Камилла Абдулаева. — Я готовилась два месяца, провела исследование, сделала презентацию, а для наглядности нашла рецепт ванильного мороженого и приготовила его при помощи миксера. Вот — угощайтесь.

Камилла изучала, как развивалась кухня, начиная с первобытных времён, рассмотрела историю своей национальной азербайджанской кухни, её отличия от русской, а также сделала прогноз, какой кухня будет в будущем.

— В своё время мы одновременно ходили в две воскресных школы, но в результате выбрали школу № 7, — говорит мама девочки Тамилла Абдулаева. — И не пожалели. Это

единственная РУР школа в Перми, она очень интересна для развития ребёнка.

Интересно познакомиться и с другими впечатлениями детей и родителей от выставки достижений учащихся.

*Галягина Ольга,
Выставка РУР 2012*



В четвёртом классе мы приняли участие в международной выставке РУР. Этот опыт я считаю очень важным, так как проект улучшил мои умения ставить перед собой задачи, формулировать правильные вопросы, анализировать информацию, оформлять выводы и выступать перед аудиторией. Было невероятно интересно работать в команде и проводить настоящие исследования. Мы делали проект по оздоровительной гимнастике, а как итоговый результат выпустили в формате видео наш вариант, какие упражнения наиболее полезны и эффективны. Для меня непросто выступать перед другими людьми, но в день выставки все было очень приветливыми, внимательно слушали, задавали интересовавшие их вопросы, и это по-настоящему в удовольствие быть частью такого события.

*Боборыкин Илья,
Выставка РУР 2012*



На сегодняшний день огромное количе-

ство учеников прошли через это событие — выставку РҮР. Может быть, в 4 классе значение и цели этого события не очень понятны, но зато в будущем понимаешь, что в жизни будет большое количество подобных событий. Поиск материала по теме, его анализ, подготовка презентации, само выступление, взаимодействие с аудиторией, даже раздаточный материал — выставка требует подготовки в совершенно разных областях. Лично для меня выставка является некой микромоделью того, что многих людей ждёт в будущем, основанном на проектной деятельности. Хотелось бы, чтобы на таких мероприятиях ученики приобретали опыт, который поможет им в дальнейшем.

*Хлынова Анна,
Выставка РҮР 2016*



Я принимала участие в выставке РҮР в 2016 году, но я прекрасно помню её, потому что это было очень важное и ответственное мероприятие. Тема нашей выставки была «Пермский край», очень интересная тема, в которой каждый из нас смог показать свою любовь к нашему краю. Я рассказывала об истории Балатовского парка. Мне очень понравился процесс создания нашего выступления. Мы много и усердно трудились для того, чтобы представить достойную работу. В её создании мне помогала вся моя семья:

в интернете мы искали информацию о Балатовском парке, вместе создавали презентацию и даже купили усилитель голоса для экскурсоводов, так как моим итоговым продуктом было проведение экскурсии по Балатовскому парку. Немалый вклад в создание этой работы внесли и наши учителя: мой классный руководитель Мясникова Юлия Владимировна и мой куратор Гладкова Ольга Владимировна. Для меня эта выставка стала первым серьёзным опытом в создании научно-исследовательской работы. Впоследствии выставка РҮР стала моей подготовкой перед научно-практической конференцией, в которой я принимаю участие в этом году. Это был очень интересный и важный опыт в моей жизни.

*Сафронова Екатерина,
Выставка РҮР 2016*



Я ученица 7 школы. В четвёртом классе у нас была выставка РҮР. Мы очень долго к ней готовились. Это было сложно, но в итоге у всех всё получилось. В день показа своего итогового продукта и выступления я очень волновалась, но когда люди начали приходить, я поняла что не всё так плохо, и что не стоит волноваться. Мне поставили много хороших оценок, и я получила удовлетворение от этого дня. Я думаю, эта выставка была направлена на то, чтобы помочь нам в будущем. Например, в этом году

я буду выступать на конференции по химии, и выставка РҮР заложила нужный фундамент для дальнейшего продвижения в учёбе.

*Кирюхин Максим,
Выставка РҮР 2019*



В конце учебного года я принял участие в выставке учеников четвёртых классов «Моё Хобби». Я готовился к участию в этой выставке два месяца и представил там свою работу на тему «Может ли робот заменить человека». Я давно увлекаюсь робототехникой, но благодаря участию в этой выставке я ещё глубже изучил эту тему: узнал, откуда произошло слово «робот», какими были первые роботы и какими они будут в будущем. Я также провёл опрос среди своих одноклассников и заинтересовал их робототехникой тоже. Мне очень понравилось участвовать в этой выставке, потому что я смог не только рассказать про своё хобби, но и узнать лучше своих одноклассников и их увлечения. Меня очень заинтересовал баскетбол, фотография и брейк-данс. Возможно, я тоже попробую этим заниматься. Но больше всего мне запомнилось увлечение кулинарией, так как нас угощали сладостями!



*Омарова Елена Владимировна, куратор
Выставки РҮР 2019,
мама ученика 4А клас-
са*

Получила от увиденного море положительных эмоций. Сразу было видно, что каждый ребёнок, который участвовал в Выставке, подготовился очень основательно. Все дети, их родители охотно принимали участие. В процессе работы над своими выступлениями каждый узнал что-то новое про своё увлечение. А когда ребята слушали других, то не ошибусь, если скажу, что каждый открыл для себя десятки новых увлечений. Увлечений, которыми хочется заниматься.

Хочу выразить большую благодарность администрации школы за организацию этого мероприятия, которое является уже неотъемлемой традицией начальной школы. Очень приятно смотреть на детей, с каким воодушевлением и энтузиазмом они рассказывают про свои увлечения.

*Омаров Руслан,
Выставка РҮР 2019*



Все ребята готовились к Выставке на протяжении нескольких месяцев. В течение подготовки мы исследовали наши увлечения: брали интервью, делали опросы, анализировали полученную информацию. Тема моего исследования: «Как просмотр и создание мультфильмов влияют на детей?» Мне очень понравилось на мастер-классе в профессиональной анимационной студии. Но и дома с помощью современных технологий, думаю, каждый

сможет снять небольшой мультфильм. Все ребята хорошо подготовились. Каждый рассказывал о своём хобби так, что тоже хотелось заняться этим. Это был полезный опыт публичных выступлений.

*Володько Даниил,
Выставка РҮР 2017*



В нашей школе мы стремимся быть знающими, умеющими общаться, размышляющими, анализирующими, заботливыми исследователями. В начале 2017 года я принял участие в Выставке РҮР. Тема Выставки была «Дом». Больше всех мне понравилась тема исследования «Окна уральского дома как элемент культуры русского народа» — это была моя работа. Я приложил все усилия, чтобы получить оценку «отлично»! Провёл своё исследование. Я эффективно использовал время в классе. Закончил работу к назначенному сроку. Узнал, как и для чего украшали окна каждого дома. Почему склонны к выбору новых технологий в строительстве и оформлении фасадов домов. Для более высокого результата я проводил опрос жителей деревень и сёл. Узнал их мнение, как они отзываются об установке на своих домах разных наличников. Во время проведения выставки я научился делиться своим мнением, идеями с участниками. Научился слушать других, когда они говорят, и вести беседу уважительно. Я применяю

полученные знания в разных ситуациях.

*Нестеренко Соня,
Выставка РҮР 2017*



Я участвовала в Выставке РҮР. Общая тема была «Дом». Моя тема — «Кухня — место для общения и творчества». Я выбрала эту тему, потому что в ней несколько граней. Это и место в доме, где готовят, где собирается вместе вся семья, чтобы общаться во время ужина, и кухня — это совокупность блюд и кулинарных приёмов. Мне интересно участвовать в приготовлении блюд, потому что это творческий процесс. Мне понравилось, когда мы с мамой читали об истории русской кухни, об истории создания сладостей, как мы придумывали новый рецепт конфет на основе истории и тех рецептов, которые использовали в семье. Я поняла, что можно не только готовить по рецептам, но и создавать что-то самим. Сам проект я не защищала, потому что заболела. Процесс подготовки развил во мне способность к экспериментированию и кулинарии.

*Соколова Елена,
мама ученицы.*



В ы с т а в к а РҮР — очень интересный проект. Для подготовки к Выставке я тоже стала читать о русской кухне, открыла для себя необыкновенного автора

Вильяма Васильевича Похлёбкина — советского и российского историка-скандинависта. Он уникальная личность. Из-за своего свободомыслия ему был закрыт доступ в архивы и отклонена тема докторской диссертации. Он ушёл из института и начал писать книги по кулинарии разных народов, читать которые увлекательно, потому что это смесь исторических фактов и рецептов. Я стала узнавать о рецепте медового хлеба у своей мамы. Затем с Соней мы начали экспериментировать на кухне, что было очень здорово. В итоге получились медовые конфеты. Соня стала проявлять интерес к помощи на кухне, узнала о традициях в своей собственной семье. Выставка РҮР была очень полезным и интересным опытом для всей нашей семьи с погружением в прошлое, в историю России и историю своего собственного дома.

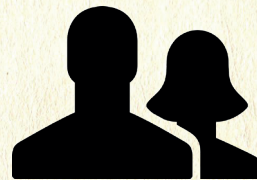
*Мурадян Джессика,
Выставка РҮР 2017*



В 2017 году я участвовала в Выставке РҮР. Поначалу мне было немного страшно презентовать свою работу большому количеству людей. Но мне было интересно делать этот проект. Готовила маленький рассказ о своём большом доме. Наш дом — очень красивый, и проект о нём получился тоже красивым. Я назвала его «Дом моей мечты». Мама помогла мне напечатать календари с изображением

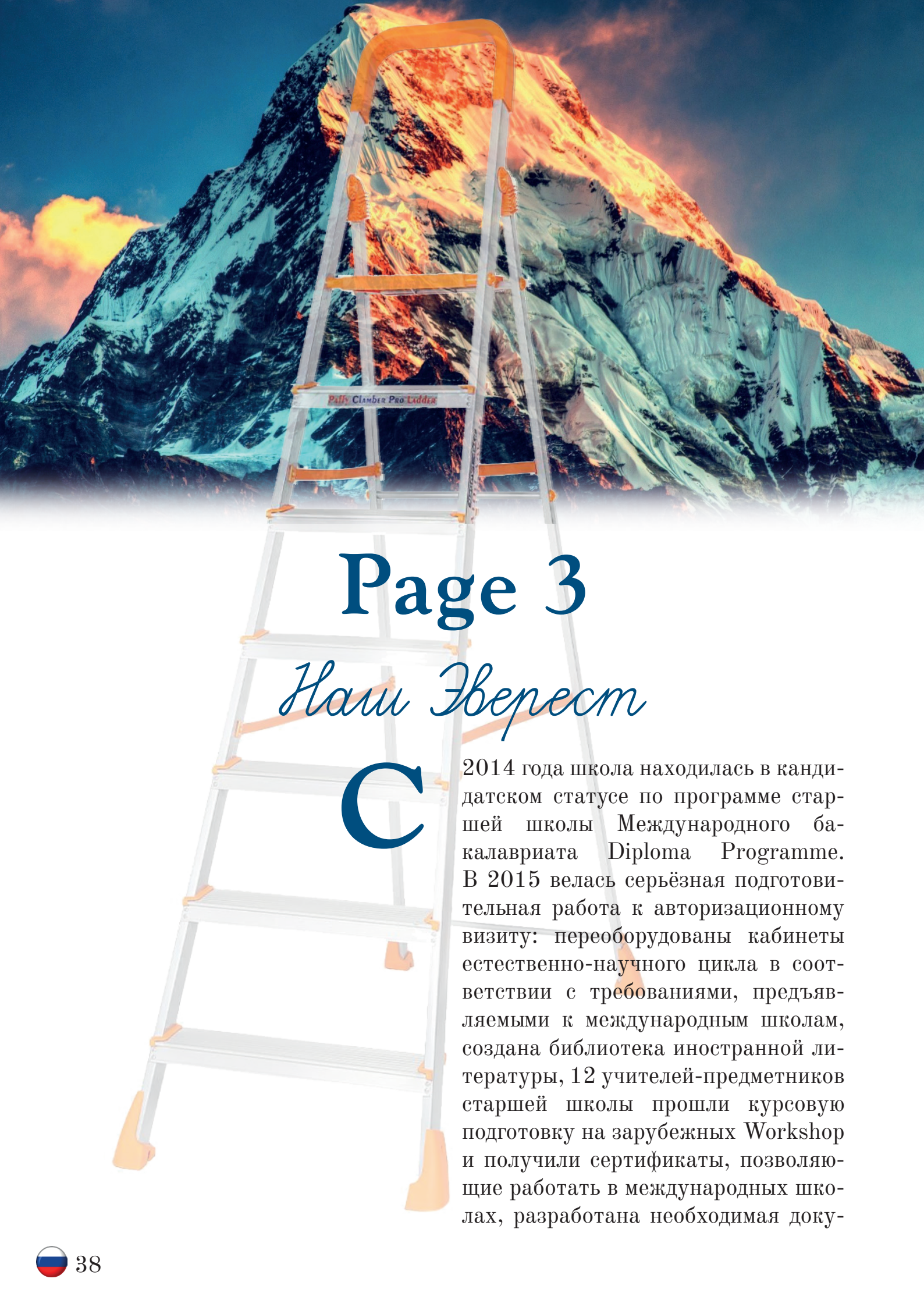
рисунка моей комнаты. Я дарила их гостям. У меня всё получилось! Теперь моя семья хранит эту работу. Мой проект — это маленькая история нашего красивого дома! Теперь я знаю, что смогу создавать проекты и представлять их. Я уверена в своих силах. «Мечтай и иди к своей цели» — это вывод моего проекта.

*Родители Мурадян Джессики,
Мартирос Артушевич, Ольга Анатольевна*



Подготовка к Выставке РҮР у моей дочери, Мурадян Джессики, проходила в 2017 году. Нам очень хотелось, чтобы дочери было интересно воплотить свой проект. Появилась хорошая идея — сделать работу про свой строящийся дом. Джессика всегда с интересом участвовала в решении вопросов по интерьеру дома. Поэтому к Выставке РҮР она готовилась с удовольствием. Мы гордимся тем, как наша дочь подготовила и презентовала свой проект «Дом моей мечты!» У нас дома хранится её проект в рамке под стеклом — это память об истории нашего дома. Когда-нибудь через много лет нам будет приятно это вспомнить. Спасибо доченьке за эту работу! Она большая умница.





Page 3

Наш Эверест

С

2014 года школа находилась в кандидатском статусе по программе старшей школы Международного бакалавриата Diploma Programme. В 2015 велась серьёзная подготовительная работа к авторизационному визиту: переоборудованы кабинеты естественно-научного цикла в соответствии с требованиями, предъявляемыми к международным школам, создана библиотека иностранной литературы, 12 учителей-предметников старшей школы прошли курсовую подготовку на зарубежных Workshop и получили сертификаты, позволяющие работать в международных школах, разработана необходимая доку-

Diploma Programme

ментация, успешно пройден консультационный визит. В марте 2016 школа без замечаний прошла авторизационный визит, по результатам которого мы получили право работать по международной программе DP. Огромный пласт работы по внедрению DP в школе лёг на плечи административной команды школы и координатора программы учителя английского языка Сухановой Натальи Викторовны.

Решение о введении дипломной программы было, конечно же, не спонтанным. Школа давно и долго «вынашивала» эту идею, совершенно органичную для нашего коллектива. Созвучно было многое: высокие образовательные стандарты, желание развития у учителей, высочайший уровень английского языка у детей, желание продолжить и развить уже имеющуюся международную программу начальных лет обучения. Непосредственный вдохновитель, Бабёнышев Олег Михайлович, давно и прочно поддерживал идеалы и принципы международного обучения, открывающего двери высших учебных заведений всего мира для выпускников ELIPS. Именно он сформировал отличную команду профессионалов. И хотя ещё три-четыре года назад мы и не задумывались о значении этой аббревиатуры и лишь некоторые понимали её связь с уже знакомыми в нашей школе IB (Международный Бакалавриат) и PYP (программа Бакалавриата в начальной школе), идея быстро обрела весьма конкретные очертания.



Суханова Н. В.

Презентация Дипломной программы на выставке «Образование и карьера», 2016 год

И вот уже работа кипит. У самых истоков программы стояла Мачурина Татьяна Борисовна, учитель английского языка, подготовившая первые документы для авторизации.

Её зачин подхватила Суханова Наталья Викторовна, крайне увлечённая новой идеей и обладающая организаторскими способностями — душа ДР.

К ней присоединяются наши самые смелые учителя: Баскевич Ирина Александровна (ТОК координатор), Баранникова Марина Станиславовна (CAS координатор), Мачурина Татьяна Борисовна, Нестерова Ольга Ивановна, Лебедева Ольга Александровна, Феденев Андрей Анатольевич, Бабушкина Ирина Викторовна, Григорьева Татьяна Васильевна, Бабёнышев Олег Михайлович. Оборудуется библиотека ДР, сердце программы, под руководством Рудомётовой Натальи Анатольевны. Заключаются договоры о сотрудничестве с Краевой Библиотекой имени Горького и с библиотекой

Пермского Государственного Научно-Исследовательского университета.



Изучение программных документов МБ.

Бабушкина И. В., Лебедева О. А., Баранникова М. С.

Подготовка к авторизации идёт полным ходом: пишутся программы, оборудуются кабинеты, учителя-предметники изучают не только философию МБ, но и английский язык, необходимый для преподавания в программе.

Постепенно учителя становятся настоящей командой под руководством Натальи Викторовны, творческой, активной, рвущейся в бой, и вот под её руководством 1 апреля 2016 года школа проходит авторизацию и получает лицензию на право работать по дипломной программе.

Было много сомнений и переживаний, учителя штудировали программные документы, открывали для себя совершенно иной мир лучших международных практик. Во время визита, продолжавшегося два дня, учителя давали уроки для экспертов Женевского центрального офиса Международного бакалавриата. А наши будущие потенциальные студенты в беседе с экспертами объясняли, каким они видят для себя обучение и что знают о программе.



Беседа с преподавателем ТОК школы Мирас.
Координатор ТОК Баскевич И. А.
и координатор ДР Суханова Н. В.
2015 год



Семинар с консультантом программы
Пиотром Косиком (Чехословакия).
Подготовка к авторизации.



Результат двух напряжённых лет работы (2015-2016) — авторизация без единого отрицательного замечания, что достаточно редкое в мировой практике явление.

Урок математики в ДП классе.
Интервью для телеканала «ВЕТТА»,
даёт Александра Тимофеева.

И вот первый год работы, 2016-2017 учебный год. В 2016 году набирается первый ДР класс — наши звёздочки: умницы Женя Мишланова и Катя Баженова, фонтан творчества и актриса Саша Тимофеева, спортсменка Катрин Серебрянская, будущий научный деятель Аня Панькова, разносторонне развитая Полина Анохина, целеустремлённая Оля Капустина и наш актёр Савелий Карионов. Их классный руководитель — Суханова Наталья Викторовна.

В первом ДР классе не так много студентов. Не выдержав интенсивный темп работы, на конец года их осталось 8 человек. Но именно они задали высочайшую планку для всех остальных учащихся: два золотых медалиста — Екатерина Баженова и Катрин Валентайн Серебрянская, актрисы Александра Тимофеева и Евгения Мишланова, математик и единственный джентльмен класса Савелий Карионов. Первые шаги в программе не были лёгкими ни для учащихся, ни для их педагогов. Они столкнулись с огромной нагрузкой, абсолютно новыми предметами (например, ТОК — теория познания), новым коллективом (ведь ребята пришли из разных классов), новыми учителями. Однако ребята были просто в восторге от необычного, отличающегося от прежнего подхода к преподаванию. Например, биологии, химии, изучение которых происходит через эксперимент, да и многих других предметов программы, которая увлекла всех её участников, несмотря на трудности.

Сколько прекрасных дел организовано и проведено этими ребятами в рамках программы CAS, да и просто по велению души! Заложена, надемся, новая школьная традиция — фестиваль TEEN SPIRIT FEST. Идея фестиваля в том, чтобы привлечь внимание подростков к волонтерской работе. Девиз фестиваля «Help, Chill, Be Better!» отражает его суть. Деньги, собранные во время мероприятия, были направлены в фонд «Дедморозим» и «Больничные мамы» (фонд, занимающийся поддержкой детей, оказав-

Во время визита в Астану, 2017 год.
Урок химии совместно
со студентами школы Мирас, Казахстан.





конкурс мотивационных плакатов — у ребят была отличная возможность научиться новым занятиям и пообщаться не только на русском, но и на испанском языке.

Лоты для аукциона были предложены фитнес-центром «Колизей», магазинами «Золотая роза», «Пироговъ», «Киты еды». Фестиваль продолжился квестом на кампусе ПГНИУ. Ребята собрали и передали в фонды 30 000 рублей. Большую помощь в фестивале оказал АНО «Осознанный выбор» и экономический факультет ПГНИУ.

Волонтерская работа в фонде «Берегиня», школьные, городские и международные проекты, соревнования, конференции, поездки в другие школы, учёба — везде наши ребята среди лучших.

Не случайно и звание по итогам года «Лучший Класс Года» и награждение поездкой на базу отдыха «Зайкина избушка» получили именно они (совместно с 10А, математическим классом). Но не так всё было легко. Ребята столкнулись со многими трудностями.

Даже песня, выбранная для англо-американского фестиваля из творчества группы «The Beatles», называется «Help!».



На конкурсе англо-американской песни, 2016 год

Кстати, их решение было однозначное — поём и всё делаем всегда вместе. Многие из них на сцене пели впервые, но опыт был настолько удачен, что дальше сомнений не было: этот класс станет одной командой.

Команда викингов 11 ДП — турслёт 2017

Класс года 2016-2017



Урок английского языка
как родного.
Астана 2017.





Учителей тоже не миновал процесс единения. Говорящие на только им одним понятном языке, в котором вперемишку звучат термины на английском и мысли на русском, они стали командой, переживающей за общий успех дела, откликающейся на все challenges, работающей практически на одном энтузиазме. Не хватает учебников, опыта, за каждым небольшим знанием приходится ездить на семинары в различные города России и за границу. Команда учителей несколько раз по-

Семинар для учителей Якутии,
интересующихся программой ДП, 2016 год.
Выступает Баранникова М. С.

бывала в Москве, Астане и Ереване, прошла онлайн обучение на английском языке, и уже готова делиться своим опытом. Огромное спасибо всему сообществу школ МБ за готовность делиться своими секретами успеха!

Меняется состав учителей; в прошлом году к нам присоединилась Ракитянская Ирина Леонидовна, преподаватель химии, кандидат химических наук Пермского государственного университета. Метелёва Татьяна Викторовна возглавила направление CAS вместо уехавшей по семейным обстоятельствам Баранниковой Марины Станиславовны. Но по-прежнему работают учителя математики (Ольга Ивановна Нестерова), физики (Олег Михайлович Бабёнышев), биологии (Ольга Александровна Лебедева), ТОК (Ирина Александровна Баскевич). Историю представляет Андрей Анатольевич Феденев. Английский язык — Мачурина Татьяна Борисовна и Суханова Наталья Викторовна. В 2017 году совместно с Григорьевой Татьяной Васильевной, учителем немецкого языка, к нам присоединилась Марина Ильинична Шарафутдинова с французским языком.

Впереди первые выпускные экзамены сразу по двум программам, национальной и международной. Выбраны вузы, предметы, и, надеемся, результаты не заставят себя ждать!

И вот прошёл год. Наш 11 DP уже совершенно другой класс. Они сплотились, стали одной командой, были признаны классом года нашей школы и награждены поездкой на турбазу. Они готовятся к поступлению в вузы Европы, США и России. Учителям будет очень жаль отпускать наших первенцев. Однако им на смену пришёл 10 DP класс, который был набран

в 2017 году, с классным руководителем Рудомётовой Натальей Анатольевной.

Ребятам предстоит нелёгкий путь. Они переполнены противоречивыми чувствами и эмоциями. Но рядом с ними уже опытные педагоги, которые готовы и поддержать, и научить их, и продолжать учиться вместе с ними.



10 DP класс, второй набор.
Подготовка к CAS проекту.

Год пролетел незаметно, и вот уже первые международные экзамены, сразу за ними — национальные ЕГЭ. Результаты для первого раза отличные — дипломы получили все, есть высшие баллы по языкам, две золотые медали: Катрин Валентайн Серебрянская и Екатерина Баженова. Ребята отправляются покорять новые вершины:

Серебрянская Катрин Валентайн — New York University, Public Health;

Карионов Савелий Максимович — University of British Columbia, Canada, Business and computer science;

Панькова Анна Андреевна — Tilburg University, The Netherlands, Cognitive Neuroscience;

Баженова Екатерина Дмитриевна — СПбГУ, менеджмент;

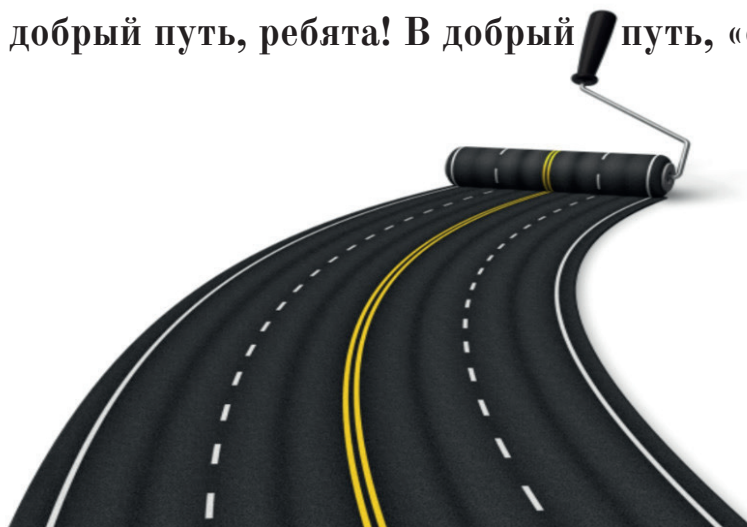
Мишланова Евгения Сергеевна — СПбГЭТУ ЛЭТИ, Реклама и связи с общественностью;

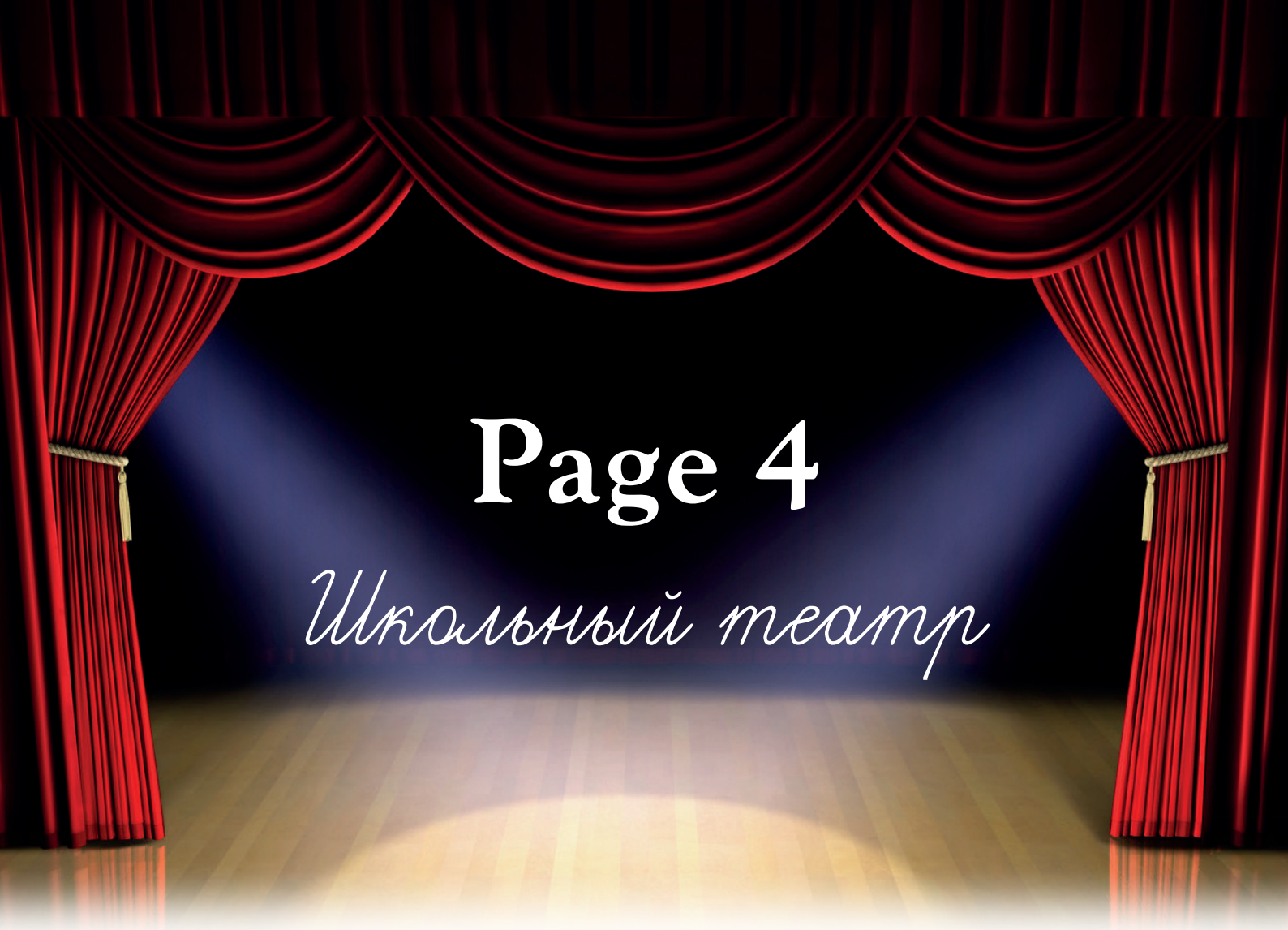
Тимофеева Александра Петровна — НИУ ВШЭ, Управление бизнесом;

Анохина Полина Дмитриевна — gap year;

Капустина Ольга Сергеевна — ПГНИУ, перевод и переводоведение. Екатерина Баженова принята в Парижский университет Lille University, а Александра Тимофеева — в Венскую высшую школу бизнеса, но обе девочки остались учиться в России.

В добрый путь, ребята! В добрый путь, «семёрка»!





Page 4

Школьный театр

Вечное движение неостановимо. Неостановимо и творческое начало в человеке. Чем раньше оно будет разбужено, вызвано к жизни в маленьком человеке, тем большие надежды, что появится в мире ещё одна многогранная, интересная, талантливая личность.

Театр в школе

Театр в школе семь был всегда, или почти всегда. В школе в разные периоды радовали своими творческими работами театральные студии, которые отражали свою эпоху. Менялись подходы, тематика постановок.

Неизменным оставался интерес зрителей и участников студий к творчеству школьного театра.

О театральных кружках и студиях нашей школы в 20-м столетии написано немало. Время мчится вперёд, школьный театр активно живёт и успешно развивается уже в 21-м веке. В начале 2000-х школьным театром руководила Елена Петровна Комарова — режиссёр по образованию. Она разработала программу театральной студии и постоянно подчёркивала, что руководит не кружком, а студией. Для названия студии ребята выбрали короткое и ёмкое слово — «Мы». Большим успехом пользовались мюзиклы «Оливер Твист», «Синяя птица», «Звуки музыки», «Пигмалион», которые были поставлены Е. П. Комаровой вместе с Е. А. Яблошевской — музыкальным руководителем студии. Именно в эти годы в Перми появляется Театральный Фестиваль школ Международного бакалавриата. Организатор фестивалей — школа №9 и её директор Наталья Анатольевна Курдина, но наши учителя и учащиеся, наша «семёрка» всемерно содействовала «хозяевам» фестиваля. Школа встречала и размещала гостей из столицы и других регионов, помогала в осуществлении культурной программы. Программы были разнообразными. Традиционно на фестивале были представлены драматические произведения. Но однажды школьникам и гостям фестиваля даже посчастливилось стать участниками проекта «Дети на оперной сцене», который с размахом проходил в театре Оперы и Балета нашего города.



«Маленький принц» — 2009 г.

В самом начале войны старшие школьники организовали ШТЭМ (школьный театр эстрады и миниатюр). Он действовал по типу агитбригады и выступал где только можно. Репертуар был сугубо патриотический, но не следует забывать о военной цензуре и Всевидающем — НКВД. Это была огромная ответственность, прежде всего, директора Александры Ивановны Серебренниковой. Она её взяла на себя, хотя при малейшей ошибке несдобровать было бы и ей, и ребятам. Уголовная ответственность тогда была с 12 лет. И при этом Александра Ивановна не забывала о культуре. На возражение Лёвы Футлика: «Ну это что-то не тоё!» она немедленно отреагировала: «Лёва! А нормально сказать нельзя?» И Лёва немедленно извинился. Все участники ШТЭМа стали профессиональными артистами, режиссёрами, администраторами: Юра Гладков, Тамара Шилова, Лёва Футлик, Боря Левит, Боря Наравцевич, Сёма Баршевский.

Людмила Фёдоровна Палатова



В 2009 году режиссёром школьной студии стала актриса Пермского академического театра драмы Ольга Викторовна Пудова. Для студии было выбрано другое название — “smART”. Ольга Викторовна создала дружный, сплочённый творческий коллектив. Ребята поверили в своего руководителя, пошли за ним. Ольга Викторовна — бесконечно талантливый человек. Она талантлива в своём умении раскрыть каждого ребёнка, поверить в него. В театральной студии сложилась атмосфера большой и дружной театральной семьи. Выпускники школы, участники театральной студии разных лет под руководством Ольги Викторовны, с большой любовью вспоминают своё участие в «театралке» как самые чудесные школьные годы:

«Я счастлива, что когда-то попала в театральную студию! Ведь именно здесь я обрела себя, познакомилась с удивительными людьми и пережила столько ярких моментов!.. Театральная студия — это яркая вспышка, которую я буду помнить всегда!» (*Екатерина Санникова — выпускница 2013 года*)

«**Театральное** — это одно из самых ярких и тёплых моих воспоминаний о школьной жизни!.. Мудрость и искренность «Маленького принца», подвиги и дружба героев «Мы из будущего», который мы ставили на 9-е Мая, вера в чудо героев Рождественских сказок, простота и жизнерадостность «Пепи». Ну и, конечно же, нельзя забыть всех подготовок к различным праздникам, Дням Учителя и Дням Школы... Эти подготовки всегда были полны шуток, веселья, творчества и затей... И постоянно появлялись всё новые и новые «крылатые» фразочки, случайно выданные участниками. В общем, вспоминать можно бесконечно... Но я точно могу сказать, что в школьные годы театральное стало моей второй семьёй, которую я любила и люблю, любящей, настоящей, понимающей». (*Яна Каравацкая — выпускница 2010 года*)

«Со временем мы начали интересоваться не только нашим школьным театром, но и культурной жизнью города в целом, пермскими театрами, культурной политикой города, в результате которой так активно «осовременивается» всё вокруг. Это стало действительно интересно, мы посещали многие фестивали, знали наизусть репертуары некоторых театров. А это странное чувство — видеть под светом софитов актрису, такую далёкую и сказочную, и понимать, что буквально 4 часа назад именно эта актриса стояла перед тобой в обычной одежде и показывала белку, например. В моей памяти всегда останутся наш родной театр, наши спектакли, капустники. Время идет и приходит пора уходить из школы, но никто не запрещает продолжать заниматься тем, что нравится. Спасибо, “smART”, за всё, и надеюсь, у тебя ещё долгая жизнь впереди!» (*Алёна Суханова — выпускница 2012 года*)



Состав «Мы из будущего» — 2009 г.

Ольга Викторовна — режиссёр школьной театральной студии — удивительно чуткий и внимательный педагог. С большой любовью она говорит о каждом своём воспитаннике. «Старшеклассники, во все года в школе, — талантливые, надёжные и креативные... Не знаю, откуда у них берутся время и силы, но меня всегда поражала работоспособность и отдача, с которой ребята подходят к постановкам. Наша совместная работа всегда строится на доверии, уважении и познании себя, каждый раз ребята открывают в себе что-то новое, чего раньше про себя и не знали...» (Из интервью с Ольгой Викторовной Пудовой)

В своей работе Ольга Викторовна использует современные демократичные подходы, основанные на взаимном доверии и раскрывающие потенциал каждого ученика. «В любых работах, прежде чем выйти на сцену, мы много разговариваем и рассматриваем любую, даже иногда сумасшедшую, идею... Над всеми спектаклями мне всегда ужасно любопытно работать... Потому что я никогда не знаю, каким он в итоге получится... Я стараюсь не повторяться в жанрах, подходах, приёмах... и мне интересно смотреть, как при работе над спектаклями меняются ребята...» (Из интервью с Ольгой Викторовной Пудовой)

В репертуаре школьного театра ежегодно и неизменно присутствуют спектакли, подготовленные к Театральному Фестивалю «Прикамское Чудо», рождественские постановки и спектакли ко Дню Победы. И каждая работа театральной студии уникальна. Каждая требует колоссальной



После спектакля
«В ожидании чуда» — 2012 г.



«Принцесса Кру» — 2011 г.

самоотдачи и режиссёра, и актёров, и всех, кто задействован в подготовке и организации. Фестиваль «Прикамское Чудо» меняет свои формы и подходы, меняет свой размах. В прошлом остались времена, когда на обсуждение спектаклей собирались глубоко за полночь и горячо спорили между собой профессионалы, выдвигая номинантов для награждения. Каждый режиссёр представлял свой спектакль, отстаивал свою точку зрения, члены детского жюри обменивались мнениями. Рождественские спектакли уникальны не только своей темой, но и особенностями подготовки: между празднованием Дня школы и Рождеством Христовым всего лишь две недели. И за это короткое время необходимо сотворить невозможное — спектакль на английском языке. И да, рождественское чудо случается всегда! Одни лишь «театралы» знают, что за этим стоят ежедневные многочасовые репетиции нон-стоп, включая воскресные дни, изготовление костюмов и реквизита и многое-многое другое. К спектаклям ко Дню Победы всегда подходили с особым трепетом, понимая, какие глубины человеческих переживаний предстоит затронуть и отобразить на сцене. И всегда это был успех. Успех со слезами на глазах.

Театр, как известно, — это коллективное творчество. И здесь невозможно не упомянуть всех, кто всегда вовлечён в этот удивительный процесс сотворения театрального представления. Все годы с «театралкой»

тесно связана работа оформителя сцены. Своими яркими, интересными дизайнерскими работами радует Лариса Вячеславовна Глущенко — учитель изобразительного искусства. Всегда «в команде» Игорь Львович Болотов — учитель ОБЖ, заместитель директора по АХЧ. Именно он помогает крепить и монтировать декорации. Лидия Александровна Киприянова, учитель технологии, изготовила сценические костюмы не к одному спектаклю. Ирина Викторовна Бабушкина, учитель информатики, заместитель директора школы по УВР, ежегодно готовит компьютерный дизайн и вёрстку театральных программ для фестиваля «Прикамское Чудо». Без технической помощи Юрия Евгеньевича Ковалёва — учителя физики — невозможно представить ни одно выступление студии. И безусловно, абсолютно все театральные работы состоялись благодаря финансовой поддержке Попечительского Совета школы, Исполнительный Директор которого — Валентина Николаевна Краева — очень неравнодушный, преданный школе и своему делу человек.

Театральная студия «smART» за последнее десятилетие стала известна своими яркими работами далеко за пределами школы. Школьная «Театралка» стала путёвкой в жизнь для многих ребят. Не удивительно, что выпуск-



«Соловьиная ночь» — 2010 г.

ники театральной студии выбрали профессии, связанные с театром и кино. Алексей Каракулов, Павел Шарапов, Владимир Маликов, Александр Плотников посвятили себя актёрской работе. Марина Епифанцева — режиссёрской. Все, кто избрали для себя иной профессиональный путь, в любом случае, получили от «театралки» качества, необходимые в любой другой профессии: умение свободно общаться, быть уверенными в себе, быть эмоционально открытыми, уметь вести диалог и уважать партнёра, и, конечно, быть очень собранными и дисциплинированными. Пусть сложится удачно ваш творческий путь, ребята! Успехов и процветания театральной студии школы! И новых потрясающих работ!



«Птица Феникс возвращается домой» — 2013 г.
В роли Феникса — Павел Шарапов
(в дальнейшем выпускник
Пермского государственного института культуры 2018 г.)

Театр лучше жизни, считает ученица 10 класса Вика Калмыкова, и делится своим впечатлениями о работе театральной студии в последние годы... и не только.

Театральная студия в нашей школе существует уже больше 80 лет. И не было ещё ни одного года без спектаклей и постановок в школе №7. Если в нашей стране год театра — 2018, то в «семёрке» он случился ещё

в 2013, когда на школьных подмостках работали целых четыре театральных коллектива. Два в начальной школе (театральные студии на русском и английском языках), школьный театральный проект “Theatre — Express”, реализованный совместно с Lewis School из Сауттемптона, где на школьных подмостках под руководством молодых режиссёров из Англии выступали наши ребята из среднего звена, и, конечно же, наш флагман — действующая театральная студия, которая называется “smART” — school modern art drama studio. Руководителем студии является Ольга Викторовна Пудова — актриса Пермского драматического театра. Постоянные участники “smART” ласково именуют студию театралкой, а себя театралами. Эти люди привыкли к театральной жизни, долгим репетициям ради незабываемых эмоций, получаемых на сцене. “smART” — это большая и дружная семья.

В течение года студия готовит два концерта: День Учителя и День Рождения Школы, где участники студии выступают ведущими и актерами. Кроме того, ежегодно ставятся три ярких спектакля: на Рождество, на Международный фестиваль театров «Прикамское чудо» и на 9 Мая. Это постановки на высоком уровне, которые требуют усердных репетиций, а потом их показывают в школе, на театральных подмостках Перми и не только.

Осенью 2017 года театральной студии выпал шанс съездить в Армению и выступить там на театральном фестивале «Гранатовое зернышко» со спектаклем «Золушка» по пьесе Жоэля Помра. Ребята из театральной студии не только выступили в ереванском международном лицее имени Анания Широкаци, но и посетили уроки, много общались со сверстниками, для них была организована обширная экскурсионная программа по Армении. Вот какие впечатления сложились от этой поездки у Александры Воложаниной, ученицы 9В класса: «Это был незабываемый опыт для меня. Эта поездка помогла мне открыть в себе новые стороны. Было приятно выступать для учащихся, их родителей и учителей лицея, мы выложились по полной».

Выступать на сцене — это очень интересно. Это огромный опыт, позволяющий преодолеть свой страх, научиться общаться с людьми, развить свою артистичность. Здорово, что школа предоставляет такую возможность!



РЕДАКЦИЯ «ПЕРЕМЫ-ПЕРМЬ» ГОВОРИТ СПАСИБО...

Спасибо за отвагу и любовь, за доброту и терпение. В честь праздника редакция собрала несколько десятков материалов, посвящённых участникам Великой Отечественной войны. Мы гордимся своим народом и говорим спасибо.



modern history



КАК ЖИЛА МОЯ
МАЛАЯ РОДИНА **СТР. 6**
НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ
ВСТРЕТИЛИСЬ ОНЛАЙН

СТР. 12

ЕЩЁ БОЛЬШЕ ОБ УЧАСТНИКАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ PEREMENA-PERM.RU

Перемь

«Перемь» — Пермская школьная газета. Тираж 10 000 экземпляров
Издаётся 2 раза в месяц. Распространяется бесплатно по школам г. Перми

21 мая 2020 • peremena-perm.ru • Пермская школьная газета • Издаётся с 2011 года **1 (174)**

День Победы, как он был от нас далёк! И всё же, каждый год мы встречаем этот праздник с особым трепетом. Мы — это большая дружная семья школы № 7 с углублённым изучением английского языка. Как и в каждой семье, мы с особым почтением относимся к нашим старшим членам — ветеранам педагогического труда.

К Дню Победы школа всегда готовится по-особенному. В преддверии праздника обязательно проводятся встречи школьников с ветеранами или членами Совета ветеранов войны и труда, ученики участвуют в различных общешкольных проектах, в которых рассказывают о своих родных — участниках войны.

Особой нашей гордостью является театральная студия школы «smART». За десять лет, с 2009 по 2019 годы, школьным театром ежегодно ставились спектакли, посвящённые теме войны. К этому готовились и в нынешнем юбилейном году, но жизнь внесла свои коррективы. Вирус, эпидемия, изоляция — сведения о заболевших и погибших слушали как сводки с фронтов войны, но в любых условиях готовились отметить День Победы. Было принято решение создать видео-

ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ!

спектакль силами театральной студии и Совета старшеклассников. Вот как об этом рассказывает режиссёр школьной театральной студии «smART»,

**АКТРИСА ПЕРМСКОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА
ОЛЬГА ВИКТОРОВНА ПУДОВА:**

— Поначалу казалось, что из-за самоизоляции в этом году мы останемся без спектакля, и было очень обидно, что к 75-летию Победы мы так бессильны. Но тут пришла идея обратиться к книге Л. Улицкой «Детство 45-53». Она написана по воспоминаниям разных людей, переживших войну и тяжёлые послевоенные годы. В книге много рассказов детей... И мне захотелось оживить эти рассказы. Ребятам

с нашим сегодняшним днём. Ведь если люди пережили Такое, то и нынешние сложности мы преодолеем и выстоим, поэтому и название спектакля — «А завтра будет счастье»...

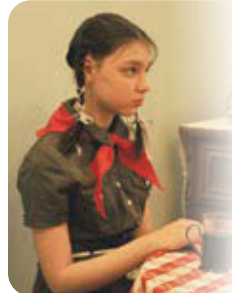


Своими впечатлениями делятся и участники проекта.

**ЮЛИЯ КАРПОВА,
УЧЕНИЦА 7 КЛАССА:**

— До начала работы над этим проектом я прочитала книгу Людмилы Улицкой «Детство 45-53: А завтра будет счастье...», по которой и была сама постановка. Я выбрала рассказ «Девочка без карточек». Меня поразило, что приходилось есть детям в военное и послевоенное время. А героиня рассказа спокойно говорит об этом, как будто это было естественно.

Видоспектакль стал для меня новым форматом работы. До этого мы всегда репетировали очно, а на этот раз было очень непривычно. Но, мне кажется, мы справились. Я очень рада, что в этом году школа не отказалась от традиции, и мы смогли поставить спектакль даже в условиях самоизоляции».



ставилась задача: привнести себе текст, чтобы было ощущение, что они говорят о себе и своих родных. Велись индивидуальные онлайн-репетиции, большую работу ребята проводили сами, придумывали образы, находили интересные локации, записывали видео.

До последнего момента мы не знали, что получится, но когда собрали всё и всех водоедино, то получилась очень жизнеутверждающая история, которая переключалась

получил самый горячий отклик от зрителей и сердечную благодарность режиссёру и исполнителям. Безусловно, школа под-

**ДАМИР ИБРАГИМОВ,
УЧЕНИК 10 КЛАССА:**

— В школьных постановках я участвую не первый раз. Каждый раз это что-то новое: новые эмоции, новые люди, новые мысли в голове. Эта постановка отличается от других, хотя бы тем, что для создания этого спектакля не было совместных репетиций, подготовки сцены перед показом и других обыденных вещей.

Хочу поблагодарить всех ребят за реализацию такого масштабного проекта!



готовила подарки и поздравления для ветеранов педагогического труда. Каждый из них получил

**АЛИНА ТАТАРИНОВА,
УЧЕНИЦА 9 КЛАССА:**

— Я состою в Совете старшеклассников, и иногда нас приглашают в разные проекты, например, театральные. Часто во время учебного процесса некогда участвовать в подобных мероприятиях, но сейчас карантин и грех было не поучаствовать в видеоспектакле, посвящённом 75-летию Победы. Мой прадед и прабабушка были участниками войны, поэтому я с особым трепетом отношусь к этому празднику.

Я считаю, что все ребята отлично постарались, большинство из нас совсем не театралы, но мы сделали спектакль и это круто! Я люблю пробовать себя в разных сферах, поэтому это был очень интересный опыт и необычная возможность узнать больше о временах войны из рассказов детей.

Видоспектакль был готов в положенный срок, его посмотрела вся школа: ученики и их родители. Но первыми зрителями были наши педагоги.

В результате, спектакль



продуктовый набор, поздравительное письмо от коллектива школы и открытки с пожеланиями ветеранам, которые наши ученики приготовили на школьный конкурс «Живёт Победа в поколениях». Каждому ветерану было отобрано по семь открыток, так как это число символизирует номер нашей школы.

Среди наших ветеранов учителя истории, литературы, географии, математики, английского языка. У всех огромный педагогический опыт и уникальная судьба. В настоящее время в школе 22 ветерана, за каждым закреплён шефствующий класс. Но

**В. Н. КРАЕВА,
УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА
И ЛИТЕРАТУРЫ:**

— Посмотрела спектакль! Как здорово, что в наше непростое для работы над спектаклем и его показом время удалось не нарушить традицию, совершить невозможное и отпраздновать ПОБЕДУ!

**А. В. ГАШЕНКО,
УЧИТЕЛЬ ИСКУССТВА:**

— Каждый из ребят настолько проникновенно исполнил свою роль, что казалось, это не наши ученики, а те самые дети войны обращаются к зрителям.

в ситуации этого года школьникам и учителям не пришлось вручать подарки нашим старшим коллегам. Исполнительный директор Попечительского Совета школы — В. Н. Краева, члены профсоюзного комитета О. В. Гладкова, и даже В. В. Полоников, охранник школы, занимались комплектованием подарков в это непростое время. Каждому они были доставлены к празднику лично директором школы — Олегом Михайловичем Бабёнышевым. На это большое благородное дело было потрачено два дня. И это тоже своего рода директорский подвиг.

От подвигов военных к подвигам гражданским, которые, готовясь к замечательному празднику Великой Победы, совершил каждый из нас, и пролёг славный путь длиною в 75 лет.

**Т. В. МЕТЕЛЕВА,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА
ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

Полную версию читайте на сайте «Перемь-Пермь»





Б

езусловно, все знают историю движения КВН. Родившись в 60-е годы прошлого столетия, движение КВН охватило вузы, школы, города и сёла всей огромной страны. В 1972 году телетрансляции КВН были прекращены, и затем в 1986 году игры были возобновлены. Возрождение Клуба Весёлых и Находчивых вызвало поистине триумфальное шествие игр не только по России и постсоветскому пространству, но, можно смело сказать, достигло мировых масштабов.

В движение КВН в первом и втором десятилетии уже нынешнего XIX века внесли свою скромную лепту и ученики нашей школы. Вначале командой занималась режиссёр школьной театральной студии «Мы» Елена

Петровна Комарова. В то время появилось название «Seven FM», затем его сменили на «Форс-мажор». У ребят была единая командная форма для выступлений. Они добросовестно репетировали, выкладывались на сцене, но, к сожалению, дальше районного уровня не удавалось продвинуться. Это досадное обстоятельство можно было объяснить тем, что жюри невооружённым глазом могло увидеть качество театральной постановки и подачи материала. Для школьной лиги, увы, нужно было совсем другое.

После непродолжительной паузы в школьной лиге вновь появляется команда КВН школы номер семь. Случилось это в сезоне 2008-2009 года. В этот раз команда состояла из юных энтузиастов, творческих ребят, всецело увлечённых этой удивительной игрой. Эти увлечённые ребята в то время учились всего лишь в 8 классе. Сейчас кажется удивительным, насколько юными и смелыми были будущие покорители КВНовского Олимпа. Первые попытки приносили и успехи, и неудачи. И это понятно: слишком юными и неопытными были в то время участники школьной команды. Но они обладали прекрасными качествами: решимостью и целеустремлённостью. И это потому, что ребята занимались своим любимым делом.

А начиналось всё за год до их первого участия в играх школьной лиги. 7 «В» класс отправился в загородный лагерь «Новое поколение» для того, чтобы отметить новогодний праздник. Всем было дано задание классного руководителя разбиться на небольшие группы по интересам и подготовить «визитную карточку», представив свою группу ярко, оригинально, с юмором (Новый год ведь весёлый праздник). Второе домашнее задание было — подготовить рекламу какого-нибудь зимнего атрибута на выбор, это могли быть санки, валенки, снеговик, да что угодно. Реклама также должна быть шуточной. В результате получился весёлый незабываемый праздник. Смеялись до слёз. И вот здесь-то по велению судьбы сопровождающая класс девушка-вожатая, сотрудница лагеря, насмеявшись от души, обратилась к классному руководителю: «У Вас безумно талантливые ребята. Им нужно непременно участвовать в КВН».

Сказано, сделано. А почему бы и да? Надо пробовать. Ребятам повезло с тем, что классный руководитель также занималась воспитательной и внеклассной работой на уровне школы, а это значит, ей удалось выйти на городской уровень Школьной лиги и подобрать ребятам тренера. Им оказался студент политехнического университета: такой же талантливый и увлечённый юмором Филипп Подъянов. Он вложил в ребят основы юмористического творчества, научил непринуждённо и свободно по-КВНовски подавать материал со сцены. В сезоне 2008-2009 года от школы играли: Егор Котыченко, Денис Бабёнышев, Григорий Белоусов, Антон Шуклин. Важно то, что все они были одноклассниками. А это значит, их объединяли

Несколько строк из жизни «Клуба молодых идиотов», неформального молодёжного объединения учащихся школы середины 40-х годов («идиот расшифровывали как «идеальный друг и отличный товарищ»). Начало всему дал школьный драмкружок, куда пригласили мальчишек из соседней школы на мужские роли. И поскольку всё было ново для нас, интересно и полезно, то за ребятами потянулись их одноклассники. Стали собираться не только в школе, но и по домам. Набралось нас человек 12. Наши сборища почти каждый вечер стали для нас необходимостью, потому что в этом возрасте особенно важно общение, тем более на таком интересном уровне. Тем для обсуждения было предостаточно. Многие из нас закончили музыкальную школу, играли на разных музыкальных инструментах. Весной и летом мы любили посещать Козий загон на Каме напротив дома Мешкова. Для сбора ребята посылали нам шуточные послания в виде церемонного приглашения, вроде вот этого:

Сего 31 мартабрю сногсшибательного 47 года

УВЕДОМЛЕНИЕ

Ветер подьёмлется к небу прямыми столбами.
Воздух и тёпел и чист, и не падает мерзкая слякоть.
Дело теперь остаётся лишь только за вами.
На руку всё в этот день идиотам-гулякам.
Ждём вас сегодня на том замечательном месте,
Где и дрова, и буфет, и огромная бочка.
Там соберёмся на лестничном длинном насесте,
Чтоб идиотским собранием поставить огромную точку.

...

Вспомните всё и внемлите, молю, нашим зовам.
Ибо без вас нас не радует серенький вечер.
В сём остаёмся на всякую глупость готовым(и).
Жаждем скорейшей горячей и радостной встречи.
Примите наши уверения
В совершеннейшем к вам почтении.

Печать.

Автор не установлен. Оригинал остался мне из бумаг Миши Калмыкова. Место сбора — давно снесённый очаровательный деревянный, украшенный резьбой домик в Козьем загоне, в наше время пивнушке, на крыльце которой можно было посидеть.

Перенести бы этих «идиотов» в наше время и из этих неформалов сложилась бы прекрасная школьная команда КВН, движения в котором всегда ценится дух свободы, дружбы, музыкальность, умение держать себя на сцене, писать, редактировать и подавать вроде бы простые тексты слогом сатиры и юмора.

Людмила Фёдоровна Палатова

и класс, и увлечение, и идея. Всё свободное время они посвящали сочинению шуток и скетчей, вовлекая в свой круг всё новых и новых участников, и не только из числа одноклассников.

Так, в том же сезоне к команде присоединились Валерия Кодолова, Валерия Могилевская, Екатерина Треногина, Мария Волкова, Юлия Иншакова, Никита Новохатский, Мария Жаркова. Но это не значит, что образовалась такая многочисленная группа и весь год все играли этим составом. Тогда удалось дойти лишь до четвертьфинала, или, точнее, уже до четвертьфинала. Для первогодок это был блестящий результат. Так как КВН — это такое увлечение, которое отнимало и время, и силы, — не все выдерживали этот напряжённый ритм и «сходили с дистанции», их заменяли другие. Но бессменными оставались лишь ребята-основатели команды. В результате до Зимнего Кубка дошли три игрока: Егор Котыченко, Денис Бабёнышев, Григорий Белоусов и звукооператор Антон Шуклин. Ребята себя хорошо показали, и им порекомендовали играть дальше. В то время команда носила странное, но по КВНовски объяснимое название «Хлеб».

Да и самим ребятам очень понравилась игра. Сейчас трудно это представить, но будучи восьмиклассниками, мальчишки были приглашены на майский фестиваль Чемпионата КВН «Прикамье». А это уже взрослая лига. И наши ребята показали интересную игру. Нужно понимать степень их увлечённости: помимо занятости в играх КВН, ребята успевали учиться в математическом классе английской школы.

Весь следующий год сезона 2009-2010 ребята играли параллельно в Школьной и во взрослой Первой лиге. Филипп Подъянов уехал в Петербург и у наших КВНовцев сменился тренер, им стал также студент политеха Алексей Фёдоров. В тот год в разных играх в команде принимали участие Анна Троссман, Евгения Тотмянина, Дарья Япарова, Никита Стариков. Дошли до 1/8 финала. Во взрослой лиге команда играла под названием «Гриша и Егор».

В сезоне 2010-2011 года в команде вновь меняется тренер. Теперь ребятами занимается Владимир Северин, уже по традиции студент политеха. Дошли до ¼ финала, параллельно играя во взрослой лиге. На горизонте маячил последний учебный год в школе со всеми вытекающими обстоятельствами, а именно ЕГЭ, которые требовали и времени, и усилий при подготовке. Было принято решение в следующем году пропустить сезон взрослой лиги.

И всё же, несмотря ни на какие трудности, сезон 2011-2012 года оказался для ребят поистине звёздным. Егор Котыченко, Денис Бабёнышев, Григорий Белоусов, Антон Шуклин — блестящие представители и истинные герои движения КВН в школе номер семь — не только окончили школу



с достойными результатами, поступили в выбранные вузы, но достигли недостижимой высоты: одержали уверенную победу в Финале школьной лиги, заняв первое место по городу. В этом году в команду также вливаются Кирилл Старков, Даниил Костарев, Анатолий Гилёв, Дарья Сюзёва. Команда побеждала практически в каждой игре сезона, в результате дойдя до победы в финале и обеспечив первое место по городу с огромным отрывом от всех остальных.

Но с любимым делом оказалось трудно расстаться. В следующем сезоне 2012-2013 года Егор Котыченко выступает уже в роли тренера школьной команды. Среди игроков уже новой сборной блестяще себя зарекомендовал, и в дальнейшем связал свою судьбу с движением КВН, Марк Челомбицкий. Но, к сожалению, повторить выдающиеся успехи предыдущих лет так уже никому и не удалось.

С тех пор было предпринято много попыток возродить КВН в школе. Проводили пробные игры, организовывали всевозможные шоу в стиле КВН, но всё оказывалось безуспешно. Даже если собиралась команда, сроки её «жизнедеятельности» были весьма ограничены. Веским аргументом выхода игроков из команды неизменно являлась нехватка времени, а также то, что КВН катастрофически отвлекает от учёбы. Но вспомнив опыт потрясающего успеха наших ребят, на ум приходит одна лишь мысль: кто хочет — найдёт время, кто не хочет — найдёт отговорки и причины.

Продолжают ли теперь уже выпускники школы своё увлечение любимой игрой? Какую роль сыграл КВН в их дальнейшей судьбе? Можно смело сказать: для некоторых КВН стал настоящей кузницей талантов. Так, например, Марк Челомбицкий занимается КВН профессионально. Он является редактором Чемпионата КВН «Прикамье», руководит успешной сборной командой города Перми «Без вариантов», которая имеет все шансы пройти в телевизионную лигу КВН. Егор Котыченко занимается в популярном сейчас жанре стендап, выступает в разных городах, пишет авторские проекты и сценарии для сериалов в Москве. Остальные ребята не связаны с творчеством или движением КВН. Среди них — следователи, политологи, специалисты по логистике. Некоторые живут за рубежом. Но юмор, остроумие, смекалка и находчивость, а также умение всегда найти время для любимого увлечения, пусть это даже и не КВН, (кстати, среди ребят — участников звёздного состава — есть и те, кто писали прекрасные лирические стихи), — все перечисленные качества говорят о том, что все они яркие неординарные многогранные личности с потрясающей самодисциплиной. Удачи вам, ребята! Школа рада успехам своих выпускников!



В формате КВН.
Заметки в исполнении игрока
школьной команды КВН
Дамира Ибрагимова.

Команда «МНК»
на фестивале
детских команд КВН
в Анапе

* * *

Как известно, без шуток и смеха жить было бы просто невыносимо и бессмысленно! А что может поднять настроение учителей и учеников в школе? Конечно же, КВН.

КВН учит людей не только смешно шутить, но и проявлять свою эрудицию, актёрское мастерство и, разумеется, умение держать себя на сцене. Эта великолепная игра не обошла стороной и нашу школу.



В этой статье я хочу рассказать о Клубе Весёлых и Находчивых школы № 7.

Обратимся к истокам.

Одним из первых игроков в КВН в нашей школе стал Егор Котыченко.

Мы задали ему несколько вопросов о том, каким КВН был во время его учёбы в школе.

— Егор, скажи, пожалуйста, когда в нашей школе впервые появ-

вился Клуб Весёлых и Находчивых?

— Клуб Весёлых и Находчивых появился в нашей школе в 2008 году, до этого момента команды не было.

— Расскажи о первых играх в КВН.

— В сезоне 2008-2009 в Школьной лиге КВН г. Перми нашу школу представляла команда «Хлеб».

Команде был назначен тренер — Филипп Подъянов (резидент Comedy Club Gold Style, участник пермских команд КВН). В своём первом сезоне успешно сыграли 1/16 и 1/8 (второе или третье место в финале районного КВН). В ¼ вылетели, затем достойно показали себя в Зимнем кубке (9 место из 50 команд), но на этом сезон для команды в Школьной лиге был завершён. В следующем году тренера пришлось поменять — им стал Алексей Фёдоров (участник команды «Pravila»). Поначалу мы отлично сработались (выиграли первую игру с большим отрывом от второго места); однако затем расслабились, да и тренер понял, что не совсем успеваешь заниматься школьной командой КВН. В итоге вылет — и сезон был окончен.

На сезон 2010-2011 в школу пришёл новый тренер — Владимир Северин (участник команды «Pravila»). С ним в первом сезоне мы дошли до ¼, а также заняли третье место на Зимнем кубке — получили положительные отзывы, приглашения на различные мероприятия, а также в следующий сезон.

Уже в следующем году команда «Хлеб» выиграла каждую игру сезона, в том числе и финальную.

— Егор, тебе и твоим друзьям КВН не помешал сдать экзамены и поступить в высшие учебные заведения?

— Плотный сезон в КВН никак не помешал сдать успешно ЕГЭ и поступить в вузы.

— Спасибо, Егор!



* * *

В 2015 году в школе №7 образовалась новая команда КВН под названием «МНК», что расшифровывается как «Молодая Надёжная Команда».

В команду входили самые активные шестиклассники и семиклассники школы. Развитие шло стремительно, и уже спустя год своего существования наша команда выиграла поездку в Анапу на фестиваль детских команд КВН.

Наша школа сумела заявить о себе на международном конкурсе команд КВН, победив в номинации «Лучший дебют 2016».

История команды на этом не закончилась. Уже через 3 месяца команда школы № 7 поехала на съёмки передачи «Детский КВН» в Москву, встретила там с самим А. В. Масляковым и провела успешную игру. Затем ребята вернулись домой и начали готовить новый материал. В апреле МНК выиграла поездку в Анапу второй раз, но отправилась туда уже под другим названием. Команда «Жись» успешно выступила в Анапе, но, к сожалению, ничего не выиграла. На этом история команд «Хлеб», «МНК» и «Жись» закончилась. Ждём новых команд-победителей!





Page 6

Школьный спортивный клуб SEVEN

«О



Юлия Долгомирова

громный спортивный манеж «ArcelorMittal» в городе металлургов, в городе, где начинал свой жизненный путь первый президент Казахстана Нурсултан Назарбаев — Темиртау (Карагандинская область). Парад открытия международных соревнований. Звучат гимны Российской Федерации и Республики Казахстан. Всё по-взрослому.

Это действительно глубочайшее чувство — быть гражданином великой страны, представлять её за рубежом, осознавать, что сейчас для соперников и собравшихся болельщиков ты и есть Россия. Ком в горле, слёзы гордости за страну, мы должны показать всё, на что способны. Вперед, Россия!» (из воспоминаний Севы



Первое спортивное турне в Республику Казахстан. Команды школы по футболу, волейболу, черлидингу. Астана, 2013 г.

Гусева о первом спортивном турне школьного спортклуба в Республику Казахстан, 2013 год).

В соответствии с целевой комплексной программой развития школы 2011-2015 годов в 2012 году в школе был запущен проект «Спортивная академия», суть которого — специализация учащихся 9-11 классов на уроках физкультуры по выбранным ими видам спорта. В качестве тренеров-преподавателей в проекте работали как профессиональные тренеры-преподаватели, так и учащиеся-спортсмены старших классов, которых курировал учитель физкультуры. Старшеклассникам на выбор предлагались следующие виды спорта: волейбол, фитнес, черлидинг, футбол, настольный теннис, бодибилдинг, баскетбол. Следует отметить успешность этого начинания. Так, в 2013 волейбольная команда школы под руководством играющего тренера, ученицы 11 класса Юлии Долгомировой, стала призёром школьной волейбольной лиги, заняла 4 место среди школ города, произвела настоящий фурор в Казахстане, где составила конкуренцию чемпионкам Казахстана (команда г. Темиртау), на равных сражалась с призёрами первенства Астаны. Тренировки команды черлидеров проводила президент Федерации черлидинга Пермского края Рыбьякова Людмила Вячеславовна. В 2013 году наша команда девушек «SEVEN» успешно выступила на 1-м этапе Открытого Кубка регионов России по черлидингу «Звезды России», войдя в число призёров. Футболисты стали победителями международного турнира в Астане и турнира «Кожаный мяч», проходившем на стадионе «Звезда».

В старших классах мальчишкам, которых отделили от нас в 37 школу, захотелось совместно провести новогоднюю ёлку. Ребята во главе с Тёмкой Григорьевым отправились к Александре Ивановне. Она сказала:

— Тёма, а что нам скажут?

— Ну, Александра Ивановна! Волков боятся — в лес не ходить! А в лес мы сами сходим и ёлку принесём.

И дрогнуло сердце у нашей непреклонной А. И. А может, она подумала: «Сколько можно жить под постоянными идиотскими запретами?» И разрешила она опять на свой страх и риск. Через много лет я встретила Артёма на очередном школьном мероприятии. При разговоре выяснилось, что он не кто-нибудь, а директор школы. Посмеялись, потому что более озорного ученика в классе не было. Все проделки осуществлялись по его инициативе. Я поинтересовалась, как он сам теперь воспитывает своих учеников.

— А по Макаренке!

— Это как же?

— А так! Отведу в уголок — и в морду!

— Между прочим, Антон Семёнович описал это в «Педагогической поэме» как воспитательский промах, а ты этим пользуешься?

— Ну, а как иначе? Это единственное, что помогает.

Недавно просматривая спортивный журнал, я увидела знакомую фотографию и не сразу поняла, что это Григорьев. И прочла, что он был первым чемпионом области по фигурному катанию, хорошим директором вечерней школы. Родители его были репрессированы, внуков усыновила американская семья, и его уже давно нет на свете...

Людмила Фёдоровна Палатова





Турнир по футболу. Alabuga International School, 2019 г.

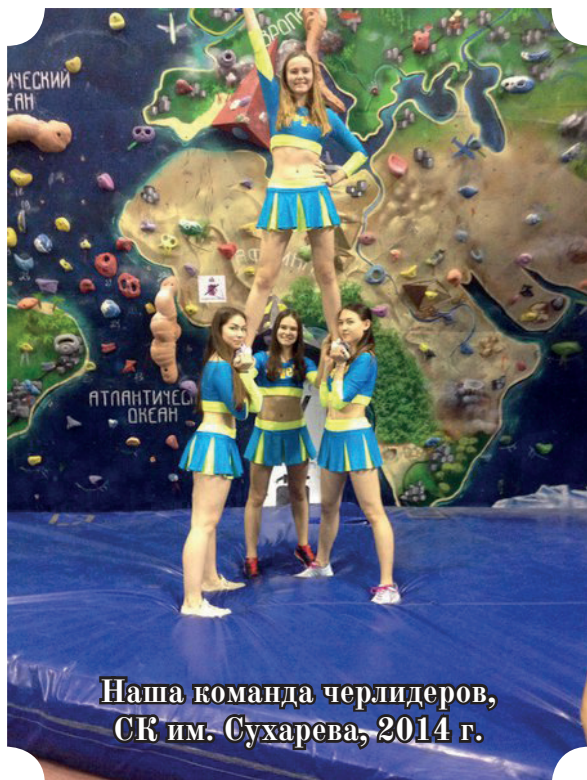
«Вы — первопроходцы, и грядущие поколения учащихся будут вспоминать вас, надеюсь, добрым словом, за это прекрасное начинание. Наверняка, Спартакиада школ МБ станет традиционным мероприятием, ежегодно открывающим новый учебный и спортивный сезон. Спорт — «существо» разумное, говорящее на своём особом диалекте — диалекте здоровья, спортивного соперничества, дружбы. Осваивают этот диалект на тренировках, а пламенные речи, диалоги, речи звучат на соревнованиях, играх. И ответственность за их крылатость и звучность лежит на плечах тренеров, преподавателей физкультуры и, конечно же, на вас, ребята...». Этими словами директора завершалась I Спартакиада школ МБ 2012 года. С тех пор ежегодно вторая неделя сентября проходит в нешуточной борьбе учащихся школ МБ: 7, 9 школы, 10 лицей. (И не только — с 2017 года подключилась 51 английская школа, сборные учителей по футболу и волейболу, а в 2017 году за сборную учителей играл выпускник футбольной академии клуба Английской премьер-лиги Лестер Эдвин Коул, проходивший в это время стажировку в классическом университете.) Виды спорта — футбол, волейбол, баскетбол, лёгкая атлетика, настольный теннис, шахматы. Спортивные баталии проходят в двух возрастных категориях и насчитывают в последние годы до 400 участников. За 7 лет проведения подобных соревнований спортсмены нашей школы 5 раз завоевывали кубок за общекомандную победу. Лучшие спортсмены по видам спорта: футбол — Марк Челомбицкий, Сева



Баскетбольный матч с командой международного лицея. Ереван, 2017 г.



Спартакиада ГТО в СК «Победа», 2015 г.



Наша команда черлидеров,
СК им. Сухарева, 2014 г.

Гусев, Сергей Могилёв, Аня Павлова; волейбол — Юлия Долгомирова, Катя Санникова, Саша Лебедева, Тоня Каныкова; баскетбол — Миша Поносов, Марк Царукян, Эля Закирова, Ульяна Озден; шахматы — Володя Ким, Варя Осока... Лучшие мультиспортсмены всех времён, проявившие себя как лидеры во всех видах — Сева Гусев и Эля Шакирова.

В 2012 году в школу пришли молодые, амбициозные и увлечённые учителя физической культуры Владимир Владимирович Седегов и Никита Владимирович Рожнев. Началась новая эра развития физической культуры и спорта в школе. В 2014 году Спор-

тивная академия школы трансформировалась в школьный спортивный клуб «Seven», руководителем которого стал Владимир Владимирович Седегов, а почётным президентом — игрок Уралгрейта, неоднократный призёр первенства России по баскетболу Михаил Геннадьевич Дмитриев. В 2015 мы вступили в Лигу ШСК города Перми и с тех пор являемся неизменными участниками всех спортивных мероприятий, проводимых под эгидой Лиги.

Значимые спортивные успехи школы последних пяти лет — попадание в десятку лучших команд края на первомайской легкоатлетической эстафете, блестящие выступления наших учащихся-спортсменов Насти Жельвите (2017 год), Марка Царукяна (2018 год), Тани Лерман (2019 год) на городском конкурсе лучших организаторов спортивно-массовой работы. 3 место Вари Осока на городском первенстве по шахматам в 2019 году; команда школы остановилась на этом турнире в шаге от пьедестала; победы наших спортивных команд по футболу, баскетболу, волейболу, лёгкой атлетике, спортивной гимнастике на районных соревнованиях. Абсолютно уникаль-

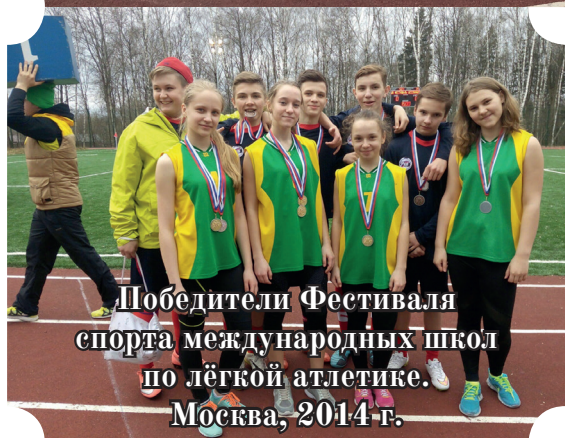
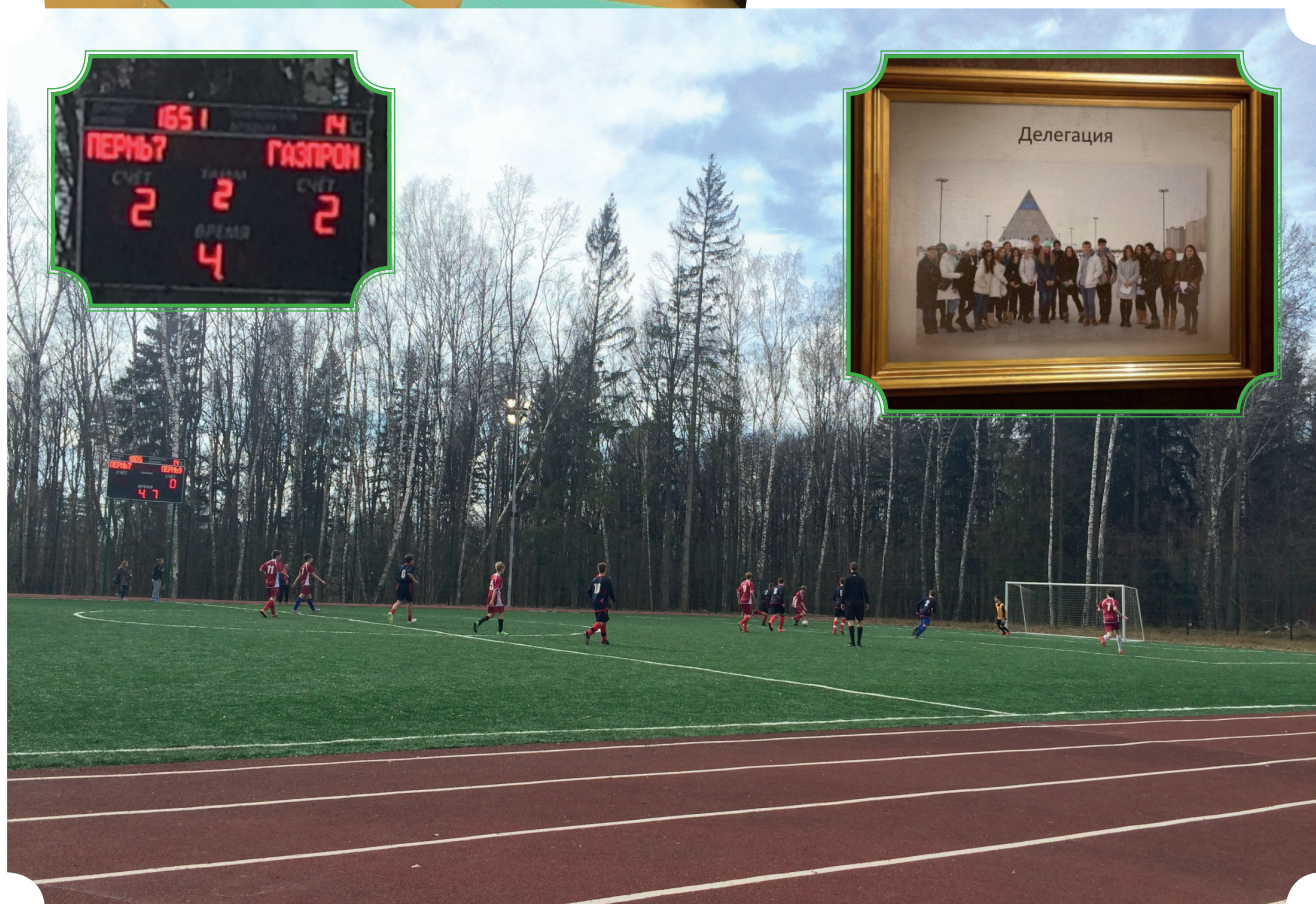


Открытие лиги школьных спортклубов г. Перми,
2014 г.

Чемпионы Ленинского района по гимнастике,
2017 г.



ное явление в спортивной жизни школы — 4Б класс, который вместе с классным руководителем Мариной Михайловной Ивановой и родительским комитетом класса участвовал во 2-ом и 3-ем Пермском Международном марафоне, а Есения Чулина стала абсолютным победителем марафона в своей возрастной группе.



Победители Фестиваля
спорта международных школ
по лёгкой атлетике.
Москва, 2014 г.



Турнир по водному поло
в Alabuga International School, 2019 г.

С 2013 года берёт своё начало эпопея спортивных турне нашей школы. За прошедшие годы спортивные делегации школы №7 участвовали в Фестивалях спорта школ Международного бакалавриата стран СНГ в Москве, где систематически побеждали и становились призёрами в соревнованиях по футболу, баскетболу, волейболу, пионерболу, плаванию и лёгкой атлетике. Наибольший вклад в копилку школы внесли наши девушки-одноклассницы Доля Юлия и Саша Паращук, которые в составе пионербольной команды стали серебряными призёрами в 2014 году, а в 2015 и 2016 поочерёдно завоёвывали серебро и золото в соревнованиях по лёгкой атлетике, дважды побеждали в эстафете.

Наши спортсмены совершали спортивные вояжи в Армению, где соревновались с ребятами лицея имени Анания Широкаци, в Удмуртию в международный лицей города Воткинска, в Татарстан в Alabuga International School, но наиболее тесные и крепкие связи сложились с международными и спортивными школами Республики Казахстан. Ежегодно, начиная с 2013 года, обычно во время весенних каникул, ELIPS превращается в школу на колёсах — спортивная делегация в составе иной раз более 50 человек оккупирует один из вагонов поезда, идущего на Астану (ныне Нурсултан). Время в пути пролетает быстро, тем более что часть времени обязательно отводится на уроки, выполнение домашних заданий, тестов. А вот уже и красавица Астана, и мы уже на колёсах комфортабельного автобуса, доставляющего нас во всевозможные спортивные и культурно-исторические точки Астаны и Казахстана. Байтерек, дворец Мира и Согласия, мечеть Хазрет-Султан, музеи Первого президента Казахстана в Темиртау, национальный, военно-патриотический, Хан-Шатыр — крупнейшая мечеть в Азии, национальный университет имени Назарбаева — целый город под стеклянным куполом, «Экспо — 2017»... Всё это и многое другое знакомо нашим ребятам и на слуху у всей школы.

Но главное, конечно же, — за эти годы мы приобрели множество верных друзей, каждая новая встреча с которыми — всегда праздник. У истоков этой традиционной ежегодной встречи не только на спортивных полях, но и за партой, в благотворительных акциях, стояли Елена Михайловна Хамитова, директор Назарбаевской школы Мирас, заслуженный тренер СССР по волейболу Валерий Сергеевич Елисеев, заслуженный тренер Республики Казахстан Николай Зекенович Сарин, Темиртауский международный молодёжный центр.

Эта традиция получила продолжение и поддерживается Назарбаевскими школами International School of Astana, Nazarbaev Intellectual School of Astana, ДЮСШ по футболу «Булат» г. Темиртау, руководителем учебного центра «Atlas» Хопиратом, который не только гостеприимно встречал



Спортивная делегация школы на экскурсии в мечети г. Астаны, 2018 г.



Игра с чемпионками г. Астаны
волейбольной командой Дворца школьников.
Слева заслуженный тренер РК Н. З. Сорин, 2016 г.



В Назарбаевском университете г. Астаны, 2018 г.

нас в своём центре креативности в Астане, но и успел без знания русского языка, общаясь исключительно на английском, поработать у нас в школе, первоначально создавая с нашими ребятами взорвавший интернет баскетбольный флешмоб у «пермского медведя», а затем проявив себя у нас в школе в качестве учителя физкультуры.

Марина Станиславовна Баранникова, учитель русского языка и литературы, координатор программы CAS в 2015-2017 годах, делится своими воспоминаниями о поездках в Казахстан:

«В марте 2015 года делегация школы №7 посетила две международные школы Казахстана, На-



Руководитель учебного центра "Atlas" Хопират знакомит нашу делегацию с работой центра



Центральный стадион «Металлург» г. Темиртау Карагандинской области.
Товарищеские матчи с командами СК «Булат», 2019 г.



Международный учебный центр «Atlas», г. Астана, 2018 г.

зарбаев Интеллектуальную школу г. Астана (НИША) и школу Мирас. Обе школы авторизованы по трём программам Международного бакалавриата и отличаются не только инновационным содержанием, но и функциональными возможностями учебных корпусов, просторными классами, оснащёнными современным оборудованием, спортивными комплексами, лабораториями. Школа Мирас также входит в число Ассоциированных школ ЮНЕСКО. Выпускники школ показывают стабильно высокие результаты не только по итогам национальных экзаменов, но и по международным программам, обучаются в вузах Алма-Аты, Астаны, России, Великобритании, Франции, Швейцарии, ОАЭ, КНР, США, Китая, Чешской республики.

В школах наряду с казахскими учителями работают иностранные преподаватели, и все уроки проходят на английском языке.

НИША — государственная школа, образование в ней бесплатное, но для того, чтобы учиться в ней, необходимо пройти серьёзные экзамены по математике, казахскому, русскому и английскому языкам. Кроме того, за плохую учёбу ученики могут лишиться права обучаться в школе — учащиеся, имеющие две и более отметки «3» за год, отчисляются из школы. Совсем недавно школа переехала в новое здание с современными лабораториями, спортзалами, просторной библиотекой и даже оранжереей, куда ученики любят прибегать после уроков, чтобы отдохнуть среди тропических растений. Казахские ребята очень радушно встретили ребят из ELIPS и самостоятельно разработали программу визита в школу. В первый день пребывания в Астане, в воскресенье, они провели экскурсию по городу, а в понедельник наши ученики на один день превратились в «тень» (shadow) своего казахского партнёра и смогли побывать на уроках и самим испытать себя в качестве ученика Дипломной программы. Наверняка, наиболее «трудным» предметом оказался урок казахского языка!

Перемена — самый желанный период школьного расписания в жизни любого ученика, а если это динамическая перемена, так она ещё и самая продолжительная — целых 30 минут танцев под зажигательную музыку, когда танцуют все — и учителя, и ученики, и даже гости школы из Перми...

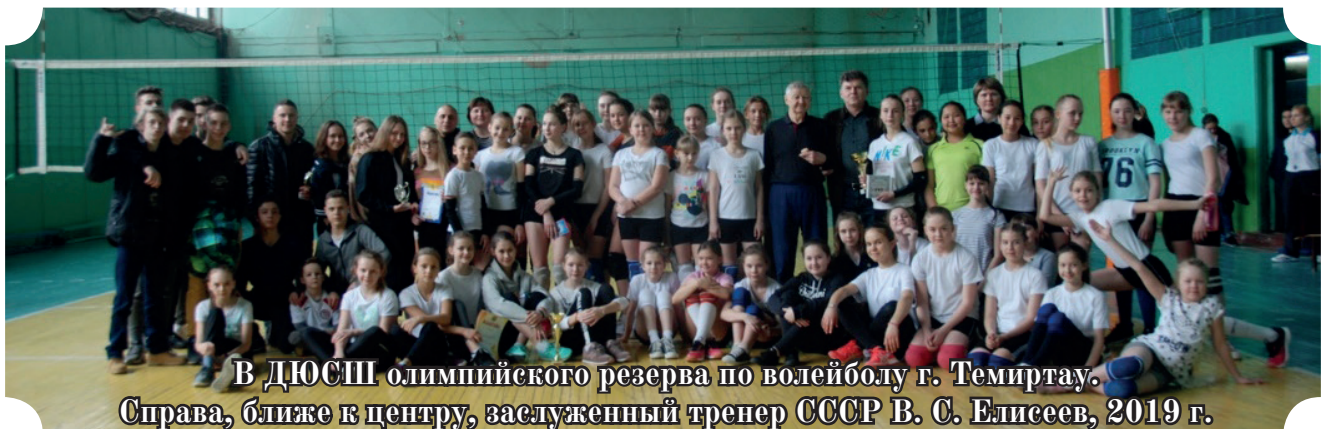
После обеда в школе проходило важное событие — защита проектов CAS, итог двухлетней работы студентов Дипломной программы над своими проектами. Все проекты были очень интересны и социально значимы — от создания школы по обучению бальным танцам или, например, футболу до работы клуба по защите прав людей, подвергающихся коммерческой эксплуатации и принудительной работе за границей. Вдохновлённые тёплым приёмом, наши ребята не остались в стороне и показали визитную карточку школьной команды КВН, вызвавшую шквал аплодисментов, а после защиты проектов взяли интервью у казахских ребят.

Школа Мирас — это школа-комплекс, обучение в ней начинается с детского сада и продолжается до 11 выпускного класса. Слово «мирас» переводится как «наследие», и в этом названии заложено немало символического: подрастающее поколение Казахстана призвано не только идти в ногу со временем, но и сохранять и приумножать культурные традиции своего народа. Обучение платное, в школе также работают местные и иностранные педагоги. После экскурсии по школе ребята приняли участие в спортивных соревнованиях, почти «профессиональный» интерес вызвал урок физкультуры в начальной школе, этап подготовки будущих баскетболистов, а команда наших девушек-черлидерш очень внимательно посмотрела двухминутные выступления учеников 3 классов, подготовивших танцевальные связки!

Обе школы оставляют незабываемые впечатления как от своих помещений и возможностей, которые они предоставляют, так и от людей, которые в них работают и учатся. Во многом это заслуга Общественного фонда «Фонд образования Нурсултана Назарбаева», целью деятельности которого является воспитание у молодёжи справедливости и честности, упорства в получении знаний и создание насыщенной, радостной, полной открытий жизни для своих учеников; и всё это в полной мере ощущается, когда приезжаешь в эти школы. Спасибо им за тёплый приём!

Путешествие в Астану навсегда останется в памяти каждого ребёнка и учителя «семёрки». В памяти наших друзей из школ Астаны. Это был не просто новый этап в жизни школы. Это чувство теплоты, которое возникает в сердце, когда встречаешь после долгой разлуки далёких, но очень близких людей!»

В школьном спортклубе Seven нашлось место и спортивным командам учителей по футболу, волейболу, настольному теннису, которые участвуют не только в районных и городских соревнованиях учителей, но и достойно представляют учительский коллектив школы на Спартакиаде школ Международного бакалавриата, в товарищеских матчах с международными и спортивными школами Казахстана и Армении.



РИТМЫ ВЕЧНОГО ДВИЖЕНИЯ

Команда учителей
школы
на встречах по волейболу
и футболу
в International School
of Astana,
2018 г.



Наши учителя на традиционном рождественском турнире
в Октябрьском, 2019 г.



Победители первенства
Ленинского района
по волейболу,
2018 г.

Крепкая спортивная дружба связывает наших учителей и спортивные коллективы администрации и жителей Октябрьского, где ежегодно с 2012 года проходят рождественские турниры по волейболу, футболу, настольному теннису и даже бильярду с участием наших учительских спортивных команд.

Своими размышлениями о становлении спортклуба делится его нынешний руководитель Седегов Владимир Владимирович:

«Когда я только начинал работать в «семёрке», то уже тогда в школе действовал проект «Спортивная Академия». Я видел, как работали тренеры по разным видам спорта, ученики-спортсмены школы со спортивными командами, которые занимали достойные места. Я ещё тогда подумал, что это очень крутой проект и как бы я мог помочь развитию спорта в школе. Тогда очень сильно были развиты два вида спорта — футбол у ребят и команда школы по волейболу. На тот момент школьную команду по футболу тренировал Анисов Сергей Викторович, а так как мы были знакомы с ним, то мы начали тренировать их вместе, был приобретён очень важный опыт работы с незабываемыми людьми. Мне даже пришлось принять участие в товарищеском матче по футболу за сборную школы против футбольного клуба «Спарта», после которой Олег Михайлович сказал мне: «Вы приняты на работу, официально».

Спустя какое-то время в сфере школьного спорта появились ШСК (школьные спортивные клубы), в которые вступила наша школа, получив название ШСК «SEVEN», и по сей день мы находимся там. Когда меня сделали руководителем нашего ШСК, перед нами стояла задача сделать так, чтобы каждый день был насыщен частичкой спорта в нашей школе. Мы начали возрождать внутришкольные турниры. Помню, как мы организовали первый турнир по мини-футболу среди старших классов, как для юношей, так и девушек. В одном моменте как будто всё замерло, и на уличной школьной спортивной площадке была почти вся школа. Кто-то болел за своих, а кто-то рубился на футбольной площадке. Тогда и стало понятно, что мы движемся в правильном направлении. Так со временем появились и другие внутришкольные соревнования, такие как: волейбол, футбол, баскетбол, настольный теннис, турнир по силовым видам спорта, даже были регби, бадминтон, осенний кросс для средней и старшей школы.

Также стало хорошей традицией проводить ежегодный турнир по мини-футболу и волейболу среди команд учителей, выпускников, команд сборной школы. В 2019 году впервые этот турнир получил статус «благотворительный» и собрал 8 команд. Мы собрали около 13 тысяч рублей для одного спортсмена нашего города, который попал в трудную жизненную ситуацию.



Благотворительный турнир по футболу, 2019 г.

В 2019 году прошёл вот уже третий кубок «CHRISTMAS CUP» по баскетболу, где собрались ребята, которые занимались баскетболом в ELIPS в разные годы, чтобы выявить в очередной раз сильнейшую сборную всех лет. Кубок сопровождается не только командной игрой, но и традиционным «слэм данк контестом» и конкурсом «трёхочковых». Это настоящий праздник для ребят и возможность вернуться в школьные годы хотя бы на один день, прожить снова те эмоции и радость от игры. Каждый год ребята приезжают из разных городов и даже стран, что говорит о большом интересе к этому мероприятию.

Ежегодно наш спортклуб старается участвовать во всех видах спорта, предложенных Лигой ШСК города Перми. Так, в 2019 году мы стали призёрами в лыжных гонках Ленинского района и отобрались впервые на городские соревнования. Также активно участвуем в турнирах по шахматам. В том же году мы заняли 4 общекомандное место среди 44 школьных спортивных клубов. Мы являемся постоянными участниками и призёрами в соревнованиях по спортивной гимнастике, вошли в десятку лучших школ края на первомайской эстафете на приз газеты «Звезда», становились победителями и призёрами района по волейболу и баскетболу, а также победителями своей зоны ШСК по футболу, плюс 4 место на городском уровне.



Таня Лерман и Настя Жельвите



Также три года подряд входим в топ 10 города Перми в конкурсе «Лучший организатор ШСК». Наш ШСК представляли Анастасия Жельвите в 2017 и Марк Царукян в 2018, а в 2019 году наш ШСК представляла Татьяна Лерман».

Из воспоминаний выпускников

Павел Грачев



Конечно, в первую очередь вспоминаются поездки в Астану (Нур-Султан).

Но всё же сначала я хотел бы поблагодарить Седегова Владимира Владимировича. Хочу отметить его тренировки по баскетболу, как он нас всех туда привёл. Он всегда с нами занимался, дал нам базу. Я ему за это очень благодарен! Мы приходили на эти тренировки, как на отдых. Мы усердно работали на тренировках, серьёзно готовились к соревнованиям. Но при этом мы постоянно приходили туда отдыхать. Между нами всегда была связь, не как между учителем и учеником, а как между друзьями. Мы всегда радовались нашим победам, это мотивировало нас на то, чтобы мы занимались ещё больше.

Анастасия Жельвите



В 2017 году я стала президентом школьного спортивного клуба «SEVEN». Этот год стал самым запоминающимся годом из моей школьной жизни. Каждый день я и моя команда с удовольствием вкладывали свои силы в развитие спортивного клуба. Мы готовились к различным мероприятиям, снимали клипы и флешмобы, открывали новые секции в школе. Это было действительно незабываемо! Мы стали единым целым, одной большой, сплочённой командой, у которой была общая цель — помочь каждому ученику седьмой школы вести активный и здоровый образ жизни.

Лиза Маханькова



Честно говоря, я не совсем помню, когда начался наш спортивный клуб. Просто в какой-то момент, я помню, Владимир Владимирович Седегов, наш учитель физкультуры, встретил меня в школе и начал со мной говорить:

— Маханькова, ты будешь играть за сборную школы?

— Какой вид спорта хоть?

— Баскетбол.

Я тогда не знала ни правил, ни как вообще играть, но с того момента я начала участвовать в спортивной жизни школы 7.

Я начала ходить на тренировки по баскетболу и развиваться, затем мне Никита Владимирович Рожнев предложил прийти на тренировку по волейболу. Я пришла, и мне очень понравился этот вид спорта. И тогда я захотела ходить на тренировки и по баскетболу, и по волейболу. Я пробовала так ходить, но это было тяжело и занимало всё моё время. Последние два года учёбы я находилась в школе по 12 часов, это было очень круто. Но когда я начала ходить и на волейбол, и на баскетбол, я перестала развиваться в этих видах спорта, и тогда у нас состоялся разговор с Владимиром Владимировичем:

— Лиз, ты как Ferrari.

— Почему?

— Потому что в тебе столько сил, но ты не используешь их на 100%, что очень печально...

После этого разговора он мне сказал, что если мне тяжело совмещать волейбол и баскетбол, то надо выбрать что-то одно и развиваться так, чтобы тренер гордился мной. Ну и, честно сказать, волейбол я больше любила, потому что это более женская игра, да и когда я раньше смотрела, как играют профессионалы, меня это завораживало. Со временем я выросла в волейболе, как только сосредоточилась только на нём.

Сейчас, после окончания школы, я тоже периодически прихожу на тренировки и занимаюсь с ребятами. Честно говоря, я никогда не перестану

говорить большое спасибо Владимиру Владимировичу и Никите Владимировичу за такую любовь к спорту, ведь именно они разбудили эту любовь у меня. Они каждодневно очень много работают для развития спорта в школе 7, и это действительно круто. Я очень рада, что такие педагоги работают именно у нас в школе!

Марк Царукян



Школьные годы — одни из лучших! С каждым днём всё больше и больше я испытываю чувство тоски по этим временам. Вот на протяжении 5 последних школьных лет я был не только учеником, но и спортсменом, отстаивал честь не только команды, но и всей любимейшей «семёрки» как баскетболист и президент спортклуба. Об этих временах остались исключительно прекрасные и яркие воспоминания. Для меня команда стала нечто большим, чем просто группа единомышленников: для меня моя команда стала моей семьёй. Ценю каждого человека, который прошёл со мной этот путь, ведь если бы не эти люди, то я бы не имел тех возможностей и целей, которые стоят сейчас передо мной. Спортклуб — это люди, самые разные, учителя и ученики, каждый — особенный, со своими сильными сторонами, взглядами на происходящее. Но одно всегда остаётся неизменным среди нас, учеников ELIPS, — желание побеждать и рваться к намеченной цели! Я уверен, что нас ждут огромные свершения, поэтому желаю ребятам преуспеть во всём, в чём в своё время не преуспели мы, выпускники. Мой школьный спортивный путь подошёл к концу, но для многих ребят он только начинается, поэтому я желаю каждому спортсмену здоровья, упорства, рвения к победе и победных мест! А под руководством наших тренеров всё это — осуществимо. Верьте в это — и всё получится!





Page 7

Благотворительность как образ жизни

Город спит. Ночная Пермь... Тьма крошечная, ни огонька, только лучи фар выхватывают очертания дороги и близлежащих построек. На заднем сиденье наши «рокеры» — Ася Мифтахова, Света и Наташа Константиновы. Нет только Серёжи Згонника, идейного наставника группы, настоящего лидера, — они с папой на второй машине везут ударную установку, колонки, гитары... Возвращаемся с вечера открытия в загородной резиденции Хилтона, где рок-группа школы №7 «Вирджиния» давала свой очередной благотворительный концерт. Не понятно, что движет этими юными созданиями: любовь



к музыке, романтика, желание помочь людям, сделать их жизнь разнообразнее, привнести частицу тепла и света туда, где этого ждут? А может быть, уже и не ждут. Скорее всего, всё вместе, поэтому и они вместе. Репетируют, выступают, делясь и своей энергией и заработанными средствами с теми, кто в этом нуждается. Проигрывают... Видели бы вы музыкальный ринг с полупрофессиональной пермской рок-группой «Bank Holiday»! Но — всё равно побеждают, потому что приобретают жизненный опыт, растут как личности и, в конечном итоге, делают благое, важное для окружающих дело (из статьи о рок-группе «Вирджиния» в школьной газете «Say!»). Кстати, на счету рок-группы по итогам обучения в школе № 7 — три золотые и одна серебряная медаль.



Логотип фонда «Неувядаемый Цвет» (bfnc.ru)

В 2019 году наш выпускник 2002 г. Серёжа Снежный (творческое имя Серёжи Згонника) возглавил благотворительный фонд «Неувядаемый Цвет» (bfnc.ru), от лица которого проводится поддержка домов престарелых, школы для детей с нарушением зрения и посильная помощь бездомным людям. В 2013-14 гг. Серёжа старался помочь своей однокласснице и однокурснице Ирине победить онкологию, но, к сожалению, лучшие люди иногда уходят первыми. Так случилось и с основателем фонда «Неувядаемый Цвет» Индирой Кравец (с тремя высшими образованиями,



мама двух детей, она скоропостижно погибла от инсульта в молодом возрасте, оставив Серёжу своим правопреемником по фонду). В миссии фонда указано, что Цветник добрых дел «Неувядаемый Цвет» возделывает Добро и защищает идеалы подлинной Любви

и человеколюбия, возрождая храмы и помогая обездоленным. Серёжа Снежный также является генеральным директором группы «ИР7», Российской организации по взаимоотношениям с инвесторами. ООО «ИР7» (www.ir7.com, ir7.ru) называется так в честь вышеупомянутых Ирины, Индиры — и нашей школы в знак благодарности за приобретённые в ней фундаментальные основы, разносторонние знания, милосердие и Добро.



Серёжа Снежный делится своими размышлениями о школе, о её роли в становлении личности ребёнка:

115 лет в нашей школе маленькие и большие ученики делают добрые дела, от маленьких до самых больших. Многие из них совершались или в тайне, или без особой огласки. Старинные школьные стены помнят тех ребят, которые пожертвовали всем ради Победы нашей Родины в тяжелейшие годы Великой Отечественной войны, собирая на фронт скромные посылки с самыми необходимыми для солдат ценностями и помогали им лечиться в госпиталях Перми. Никогда мы не перестанем скорбеть по тем светлым парнишкам из седьмой школы, которые пострадали за нашу любимую страну и её выстраданную Свободу от фашизма.

Сороковые, роковые... Саша Молокотин погиб под Ленинградом. Вагиз Хамидулин — под Москвой. Разрывная пуля оборвала жизнь 18-летнего Миши Попова. В 1944-м погиб десантник Исаак Коган. Умер в госпитале от ран Дима Шитоев. Погибли выпускники 1937, 1938, 1939, 1940 годов: Орест Мальцев, Слава Пономарёв, Андрей Бакланов, Саша Капралов,



Исаак Тверье, Алёша Глинка, Арий Мунин, Вася Миков, Дима Николаев, Лоренц Поссе, Марк Ревзон, Георгий Первушин, Володя Рязанов, Венья Йормарк, Аркаша Уржумов, Витя Паньков. Им было от 18 до 19 лет... Все школьники того тяжелейшего времени были непосредственно связаны с фронтом, но лишь немногие выжили. Ах, война, что ты сделала, подлая...

Вот уже более века каждый год дети нашей школы идут на маленькие подвиги, чтобы помочь ближним. В этой заметке я бы хотел рассказать о благотворительной деятельности учеников из современной истории школы. У меня нет цели перечислить полный список осуществлённых благотворительных акций, ведь для этого потребовалась бы целая отдельная книга. Мы сосредоточимся лишь на некоторых мероприятиях и связанных с ними личностях.

В 2002 году школьная группа «Вирджиния» гастролировала по Пермской области. Однажды группа сыграла благотворительный концерт для детей из детского дома в посёлке Суксун. Дети очень полюбили группу «Вирджиния» за их песни, и это знакомство увенчалось многолетней перепиской ребят из детского дома с участниками коллектива и дружбой вплоть до сегодняшнего дня. В Суксун школьников привёз Павел Владимирович Миков, в то время учитель истории в нашей школе, а сегодня — уполномоченный по правам человека в Пермском крае, омбудсмен и правозащитник.

«Вирджиния» запомнилась пермской общественности как организатор двух благотворительных рок-марафонов 2001 и 2002 гг., на площадке которых выступили самые знаменитые музыкальные коллективы Перми. Был проведён дружеский музыкальный ринг с профессиональной рок-группой Bank Holiday. Также «Вирджиния» выступала с благотворительными концертами в английском лагере «Хилтон».

Такими добрыми делами школа вошла в третье тысячелетие. Прошли годы, и уже новые школьники по-новому дарят нуждающимся свет своих сердец и всестороннюю поддержку. Бесконечно можно рассказывать о блестящих постановках школьного театра, многочисленных мюзиклах на разных языках, а также благотворительных спектаклях, посвящённых ключевым фигурам мира и событиям культуры.



«Во многом наша благотворительная деятельность сегодня связана с образовательными методиками программы Международный бакалавриат. В декабре 2017 года огромную помощь приюту для бездомных собак «Верность» оказали ученики 10 DP класса при моей поддержке. Вместе мы организовали благотворительную акцию «Верный Друг». В течение недели школа собирала пожертвования для животных из приюта. Собрано было так много, что пришлось дважды ехать в приют «Верность» с подарками», — вспоминает Серёжа Снежный.

В августе и сентябре 1941 года почти во всех квартирах наблюдалась типовая картина: открывалась дверь, в проёме появлялся домоуправ, за ним маячили люди. «Вот!» — произносил начальник, и в комнату входили эвакуированные. Их поселяли, не спрашивая хозяев, да те и не сопротивлялись. Сочувствие было практически единодушным. Жили вместе до возможности возвращения, иногда до конца войны. К нам тоже поселили женщину, но она прожила у нас не более года.

В школе было холодно... для добычи дров наши классы ходили на Каму и пилили мёрзлые брёвна, выловленные из реки. Собирали металлолом, при этом ещё и соревновались. Один раз мы нашли где-то старые сани, нагрузили их железками, которые собрали по дворам, и с гиком и воплями прикатили на школьный двор, чем и заработали первое место. Напротив школы в здании терапевтического отделения областной (Александровской) больницы был развёрнут эвакуогоспиталь «голова» (нейрохирургического профиля). Школа шефствовала над ним. Ребята помогали ухаживать за ранеными, писали письма, стирали бинты и давали концерты. Организовался шумовой оркестр из младших. Дирижировал Валера Клопов, маленького ростика, в пионерском галстуке, с повадкой военного капельмейстера. Успех у него был ошеломительный. Вызывали не по одному разу. Вообще встречали очень тепло. Наверное, мы напоминали домашних, которые были так далеко.

Людмила Фёдоровна Палатова



Да, действительно, одна из многочисленных традиций нашей школы — заниматься благотворительностью. Истоки этого благородного вида деятельности лежат в тимуровском движении, о формах проявления которого во время Великой Отечественной войны рассказывает в своей книге «Во времена перемен», в главе, посвящённой школе, выпускница сороковых годов Палатова Л. Ф. Эти тимуровские дела оставались важной частью воспитательного процесса школы и в последующие советские годы.

В XXI веке эта деятельность не прекратилась. В условиях опытно-экспериментальной работы по системе «Международный Бакалавриат» на протяжении нескольких лет, начиная с 2000 года, под руководством Легостаевой С. И., координатора программы МYP (Middle Years Programme), Аристовой О. Л., организатора по воспитательной работе, Рагель Е. Р., классного руководителя бакалавриатского класса, Микова П. В., координатора области взаимодействия CS (Creativity, Service), и других лидеров областей взаимодействия велась работа по включению учащихся во взаимоотношения с другими людьми, находящимися в особых условиях жизни с целью проявления внимания, заботы, отзывчивости. Ребята бакалавриатского класса неоднократно ездили в Суксунский детский дом, принимали детей из детского дома в Перми с проживанием в семьях, готовили для них культурно-образовательную программу, проводили совместные спортивные соревнования...

Что значит благотворительность для школы во втором десятилетии XXI века? Это по-прежнему не агитационные плакаты и призывы, а тихая, кропотливая работа, которая навеяна зовом сердца.

Эта деятельность охватывает всех учащихся с первого по одиннадцатый класс. А также учителей и родителей, которые тоже не остаются безучастными.

Хотелось бы отметить особенность нашей школы: каждый класс, занимаясь благотворительностью, выбирает своё направление добровольно. Однако в трудную минуту усилия всей школьной семьи объединяются. На протяжении последних лет в школе по инициативе Совета Старшекласников проводятся благотворительные ярмарки, приуроченные к Рождеству и Дню Святого Валентина. Так, например, в 2017 году на одной из ярмарок было собрано более 25 тыс. рублей на лечение Эмиля Латыпова с диагнозом острый мейлобластный лейкоз. Класс Намазовой Д. В. (7Б) на протяжении 3-х лет по собственной инициативе является организатором подобных мероприятий.

Кроме того, традиционной для школы стала акция «День оранжевых котиков», координатором которой на протяжении многих лет является Баскевич Ирина Александровна. Ребята с удовольствием собирают подарки



и необходимые больным детям вещи, которые передаются в онкологический центр.

В 2017-2018 учебном году школа расширила свою благотворительную деятельность и вышла на городской уровень. Ученики 11DP класса (Тимофеева Александра, Серебрянская

Екатерина, Баженова Екатерина, Мишланова Евгения и другие) организовали общегородской благотворительный фестиваль для подростков TEEN SPIRIT FEST, выиграв грант от Администрации города Перми на конкурсе социальных проектов. Участники фестиваля (ученики пермских школ, лицеев и гимназий) собрались на территории школы, чтобы поучаствовать в разнообразных мастер-классах, послушать хорошую музыку, вкусно поесть и, самое главное, помочь детям. 30 тыс. рублей были отправлены в фонд «Дедморозим» на развитие проекта «Больничные мамы», главной целью которого является окружение детей, оставшихся в больнице без опеки родителей, по-настоящему родительской заботой.

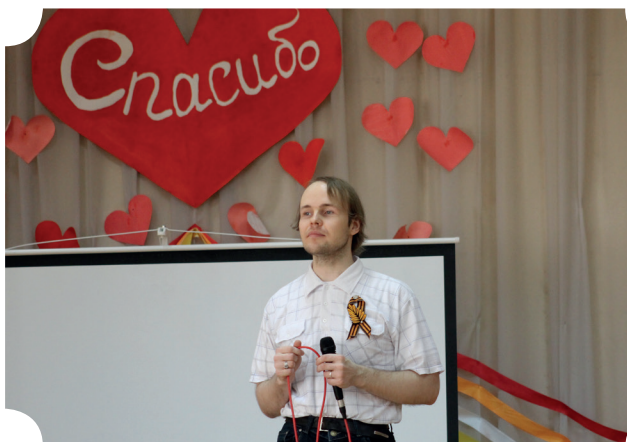
Учащиеся 9-11 классов принимают участие в волонтерском движении города. Например, Завьялов Михаил, Карионов Савелий, Соболев Дмитрий, Кириллов Никита, Карионова Ева, Коротких Таисия, Калмыкова Виктория, Хинько Яна и многие другие ребята — каждый в своё время — являлись или являются участниками движения «Тетрадка дружбы», проекта «Доброволец России» и других социальных проектов, где активные участники — волонтеры.





С большой любовью ребята нашей школы относятся к пожилым людям. Именно поэтому с 2013 года по инициативе Надежды Владимировны Боцу при поддержке других учителей школы ученики систематически готовят концертную программу и показывают её в геронтологических центрах, располагающихся в микрорайонах Верхняя Курья и Гайва. В течение шести лет в концертах участвовали теперь уже и выпускники, и ребята, которые учатся сейчас: Набиева Милла, Веприкова Настя, Карповы Юля и Костя, Вагизов

Денис, Боцу Олеся, Шаров Данил, Семакина Полина и многие другие. Атмосфера на этих вечерах душевная, зрители благодарные, порой даже до слёз тронутые талантами и добротой ребят.



Благотворительные концерты в доме престарелых, Верхняя Курья



Кроме того, в 2017 году родители 10А класса (классный руководитель Боцу Н. В.) приобрели в подарок дому престарелых в Верхней Курье электронный тонометр. А учащиеся класса Знащенко Е. А., принимавшие активное участие в реализации социального проекта «Зо-

лотой возраст», связанного с Верхнекурьюнским геронтологическим центром, помимо этого реализовали и социальный проект «Подари улыбку детям». В рамках этого проекта ребята изготовили подарки для маленьких детей, воспитывающихся в детском приюте «Вера» г. Перми. Самодельные игрушки были вручены детям в преддверии Нового года, вызвали улыбки на лицах малышей и сделали ребят приюта чуть счастливее.

Активное участие во всех этих проектах принимают и учащиеся начальной школы. На уроках изобразительного искусства и технологии ребята (под руководством учителей Глущенко Л. В. и Киприяновой Л. А.) делают подарки, изготавливают поздравительные открытки, которые вручаются пожилым людям в геронтологическом центре и детям онкологического центра. Вместе со своими любимыми учителями наши младшие ребята участвуют в благотворительных ярмарках, в акции «День оранжевых котов»,





«Дедморозим», кормят птиц, делают ангелочков, сажают и выращивают цветы, кедры и дубки...

А вот фрагмент отчёта о благотворительной работе выпускников 2017-2018 учебного года (классный руководитель Краева В. Н): «Благотворительность — это одно из главных направлений нашей внеклассной работы. Начиная с 5 класса, мы обратили внимание на эту проблему, стали сотрудничать с фондом «Берегиня» и «Больничные мамы». Мы не обходим стороной программу «Дедморозим»: каждый раз, накануне Нового года, ездим в детский онкологический центр с развлекательной программой и дарим детям

подарки. В первый год подарили так необходимые отделению дозаторы.

Жизнь нашего класса тесно связана с благотворительностью, которая касается не только людей, но и животных. Мы постоянно принимаем участие в организации общественных благотворительных мероприятий и акций, самостоятельно поддерживаем связь с собачьим приютом «Островок надежды». Коробки круп, соды, тёплых вещей и игрушек, сформированные нами, ежегодно отправляются в приют для собак: там более 400 животных нуждаются в нашей помощи, заботе и внимании».

Социальный проект «Дедморозим», связанный с детским онкологическим центром, с сентября 2018 года подхвачен учениками 6В класса (классный руководитель Лебедева И. Ю.). И кроме концертной программы и подарков, ребята проводят для детей из онкологического центра мастер-классы, во время которых ребяташки забывают о своей болезни и увлечённо учатся делать своими руками замечательные поделки.

Кстати сказать, на протяжении пяти лет сладкие подарки для детей центра формировали родители Насти и Александры Бурдиных — Елена Владимировна и Сергей Владимирович. И продолжают это прекрасное сладкое чудо творить и дальше, поддерживая учеников 8В класса в их добром деле. Подарки к различным праздникам малообеспеченным семьям дарит и семья Максима и Анны Шавриных.

Так и родители 6А класса (нынешний 9А) — классный руководитель

Гладкова О. В. — по инициативе Романовской Татьяны Викторовны, мамы Саши Романовской, купили для гематологического отделения онкологического центра телевизор.



Ребята из 3А класса вместе с классным руководителем Прядильниковой Ниной Николаевной и родителями участвовали в благотворительной акции «Цветы жизни». Отправленные средства пошли на лечение детей, покупку медтехники и лекарств.

Родители нашей школы принимают активное участие в благотворительной деятельности: кто еженедельно перечисляет добровольные суммы в акции «День добрых дел» на 5 канале телевидения, кто участвует в программе «Дедморозим», кто самостоятельно поддерживает приюты для бездомных животных, кто помогает своим детям готовить подарки, вещи для продажи на ярмарке, домики для птиц и т. д.

Да и делать добровольные пожертвования в фонд попечительского совета школы — это тоже благотворительность! Ещё и какая важная! Ведь благодаря этим родительским добровольным пожертвованиям в нашей школе, пожалуй, единственной в городе, отличники получают стипендии; активисты, участники и победители олимпиад, спортсмены, члены театральной студии, словом, те ребята, которые упрочили доброе имя родной «семёрки», — премии; победители всевозможных школьных конкурсов, соревнований награждаются призами, медалями и различными подарками; в день школы каждый класс получает сладкий пирог... А оформление школы, зала, сцены к различным праздникам! А награждение класса-победителя



года поездкой! И многое-многое другое! Спасибо родителям за их благотворительность! За доброе, отзывчивое сердце! За понимание и поддержку!

Трудно недооценить работу, дела учеников и учителей, связанные с милосердием. Например, ребята 8А класса (нынешние десятиклассники) — классный руководитель Феденев А. А. — делятся своими впечатлениями о поездке в детский дом. Вот отрывок из этого

Уполномоченный по правам человека П. В. Миков, заместитель директора по воспитательной работе Т. В. Метелёва и совет старшеклассников на обсуждении проекта благотворительной помощи детям детских домов

отчёта: «Поездка в детский дом в 7 классе весной 2017 года оставила неизгладимый след в наших душах... Ценность этого мероприятия заключается не только в том, что мы концертной программой и подарками скрасили досуг ребят, а ещё и в том, что многие ученики нашего класса увидели обратную сторону жизни и стали ценить то, что у них есть сейчас».

Конечно, не остаются в стороне и учителя: они являются активными участниками акций по сбору средств, участниками ярмарок, организаторами благотворительных проектов и активными их участниками вместе со своими учениками.

Наша школа не только даёт своим ученикам глубокие знания в различных науках, но и воспитывает настоящих, неравнодушных, добрых людей. Благотворительность — неотъемлемая часть школьной жизни, а желание помогать людям, детям, животным, природе — часть школьного духа благородства. Можно с уверенностью сказать, что будущее школы в хороших руках, а присущая нашим ученикам отзывчивость будет сопровождать их на протяжении всего жизненного пути; ведь служению ближнему, заботе об окружающих, наиболее слабых, незащищённых, ученики нашей школы учатся с первого класса. Неравнодушные родители, мудрые учителя, активные, мобильные дети — это наша дружная школьная семья, способная на прекрасные, добрые дела, согревающие сердца и формирующие нравственные ценности жизни.



Татьяна Викторовна **Метелёва**,
автор 7-й главы «Благотворительность как образ жизни»



Page 8

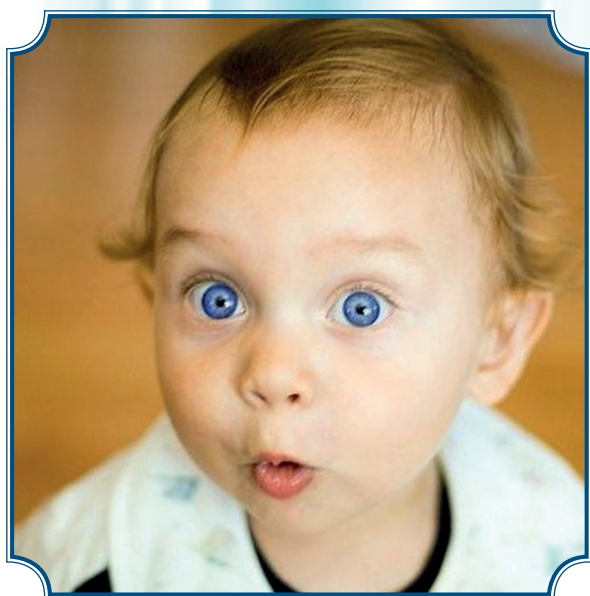
*Всероссийская
научно-практическая конференция
«Наука и познание
в развитии личности ребёнка»*

“

Среди них никто точно не знал, что такое счастье и в чём именно смысл жизни. И они приняли рабочую гипотезу, что счастье — в непрерывном познании неизвестного и смысл жизни в том же.

*Аркадий и Борис Стругацкие,
«Понедельник начинается в субботу»*

Как? Почему? Зачем? Откуда? Эти вопросы задает каждый ребёнок. Пространством для поиска ребёнком ответа на свой вопрос становится исследовательский проект, а площадкой для обмена идеями, поиска новых возможностей в интегрированном мультилингвальном образовательном пространстве — ежегодная Всероссийская конференция учащихся и педагогов школ Международного Бакалавриата «Наука и познание в развитии личности ребёнка». Задумывалась она как логическое продолжение проектной, научно-исследовательской деятельности учащихся в начальной школе (где финишной точкой, а лучше, восклицательным знаком, является выставка достижений учащихся) в среднем и старшем звеньях школы.



В 2011 году благодаря инициативной группе педагогов школы во главе с учителем географии Баскевич Ириной Александровной в образовательном пространстве города Перми при поддержке министерства образования Пермского края и департамента образования администрации города Перми был реализован уникальный проект — в рамках I Всероссийской конференции «Наука и познание в развитии личности ребёнка» создано особое образовательное пространство, мотивирующее интерес ребёнка к исследованию и познанию мира, обмену опытом с ведущими представителями науки, мультилингвальная среда обмена результатами труда на разных языках.



«Приобщение ребёнка к поиску ответов на свои вопросы и есть первые шаги в науку. В процессе поиска ответа на самый простой, казалось бы, вопрос юный исследователь поднимается всё выше и выше, достигая настоящего научного уровня. Увлечённость ребёнка своим вопросом настолько высока, что в исследование вовлекаются родители, бабушки и дедушки, друзья, и поиск ответа становится уже масштабным проектом. Наша задача — дать школьникам возможность войти в настоящую науку, реализовать себя как творческую личность, найти свой путь. А иностранный язык, как ключ, открывает детям двери в широкий мир зарубежных исследований».

Баскевич И. А.,

*координатор I-VII Всероссийской конференции
«Наука и познание в развитии
личности ребёнка»*

В чём же особенность данной Конференции? Конференция как нельзя лучше способствует не только развитию научного мышления, но и других личностных качеств ребёнка. Способность воспринимать мир как целое — важнейший, центральный элемент научного познания мира. Развитие этой способности начинается с удивления, с умения слышать и принимать во внимание точку зрения других. Делясь опытом в научном сообществе, учащиеся могут развить своё понимание и восприимчивость к опыту других людей, научных концепций и идей, не относящихся к их местным и национальным социумам. Итогом является получение опыта исследовательской работы, проектной работы в команде, образованной для решения нестандартных предметных, научных задач и не только, **развитие усидчивости через преодоление трудностей.**

Родители — активные участники конференции. Одной из целей конференции является знакомство педагогов, родителей с подходами к развитию таких качеств в учебной и внеурочной деятельности. На протяжении многих лет родители юных исследователей являются активными участниками конференции — как в части помощи и поддержки в исследовательских проектах своих детей, так и проявляя особый интерес к образовательным событиям конференции, направленным на развитие личности учащегося.



«Ежегодно живой интерес со стороны учащихся и родителей вызывают заседания секций, в рамках которых учащиеся представляют результаты своей работы над проектами. При этом, если в особенности коснуться выступлений учащихся начальной школы, мне кажется очень важным, что сам процесс работы по каждому из проектов и достигнутый результат — это плоды кропотливого совместного творческого труда ребёнка и родителей».

Тихонов С. Е.,

преподаватель русского языка, литературы, риторики, постоянный член жюри конкурса «Учитель года России», заведующий кафедрой, директор ГАОУ ДПО Ямало-Ненецкого Автономного округа «РИРО», кандидат филологических наук, доцент, член Российской ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики.

Учитывая растущий интерес родителей к конференции, организаторы конференции существенно расширили ряд площадок по актуальным для родителей вопросам, в том числе:

— совместные тренинги для родителей и педагогов по решению нестандартных задач воспитания, развития ребёнка;

— круглые столы и дискуссионные площадки для родителей по обмену опытом сопровождения исследовательской деятельности детей, в рамках которых обсуждались способы поддержки мотивации детей к исследованию, роль родителя в исследовании ребёнка — о праве ребёнка-исследователя на ошибки, о степени самостоятельности и свободы ребёнка в исследовании и многие другие вопросы;

— совместные тренинги для интегрированных групп родителей и детей по решению нестандартных задач и т. д.

Тенденцией последних лет благодаря распространению информации в среде родителей, педагогов, школьников является высокий интерес к конференции образовательных организаций, не входящих в систему международного бакалавриата, что также приветствуется организаторами конференции.



Родители участвуют в одном из упражнений верёвочного курса.

Особенностью работы каждой секции является то, что представление результатов исследований происходит в диалоге с другими участниками, экспертами, педагогами и родителями. И все это происходит на иностранном языке — английском, немецком, французском!

А с кем научный диалог о сложном будет увлекательным и понятным каждому? С ведущими деятелями науки, конечно. На протяжении восьми лет на Конференции **«просто о сложном»** вели диалог со школьниками, обменивались идеями ведущие деятели науки, высокопрофессиональные эксперты: профессорско-преподавательский состав высших учебных заведений г. Перми, Москвы, Санкт-Петербурга, университетов Бен-Гуриона (Израиль), США, Копенгагена (Дания).



«Очень ценно то, что в качестве экспертов в ходе конференции мы приглашаем выступать серьёзных исследователей: учёных и преподавателей ведущих вузов г. Перми, а также научных сотрудников научно-исследовательских организаций России и мира. Нам представляется очень важным для школьников, что они видят тех, кто посвятил свою жизнь изучению различных областей действительности, добыче научного знания. Учащиеся могут почувствовать, какой это нелёгкий труд, и что не менее значимо, увидеть прекрасные примеры служения науке и в какой-то мере определить и свой жизненный путь».

Кузнецова О. А.,

*учитель русского языка и литературы, МАОУ
«СОШ №7 с углублённым изучением английского
языка» г. Перми,*

*координатор I-II Всероссийской конференции
«Наука и познание в развитии
личности ребёнка»*

Стоит упомянуть ещё одну особенность конференции: процесс защиты исследовательских работ на иностранном языке из года в год сопровождают учителя иностранных языков МАОУ «СОШ №7 с углублённым изучением английского языка» г. Перми:

— учителя английского языка: Каландарова М. А., Рудомётова Н. А., Костарева Т. А., Намазова Д. В., Закирова Т. В., Мачурина Т. Б., Метелёва Т. В., Бондарчук М. Г., Суханова Н. В., Измайлова Т. Н., Зальцер Г. И., Наборщикова Т. Ю., Санникова Л. А., Мелехина Е. С., Кузнецова Э. Ф., Ощепкова О. Н.,

— учителя немецкого языка: Знащенко Е. А., Григорьева Т. В., Гуслева Т. В.,

— учитель французского языка Никитина Н. М.

Учителя иностранных языков в совершенстве владеют техникой перевода в таких сложнейших областях науки, как математика, химия, физика, история, география. Темы исследовательских работ участников настоль-

ко сложны, а используемая научная и предметная лексика настолько разнообразна, что без специалистов высокого класса в области языкознания и технического перевода не обойтись. Но и с этой нелёгкой задачей справляются преподаватели иностранного языка школы, всецело способствуя пониманию языка мировой науке юными участниками конференции.



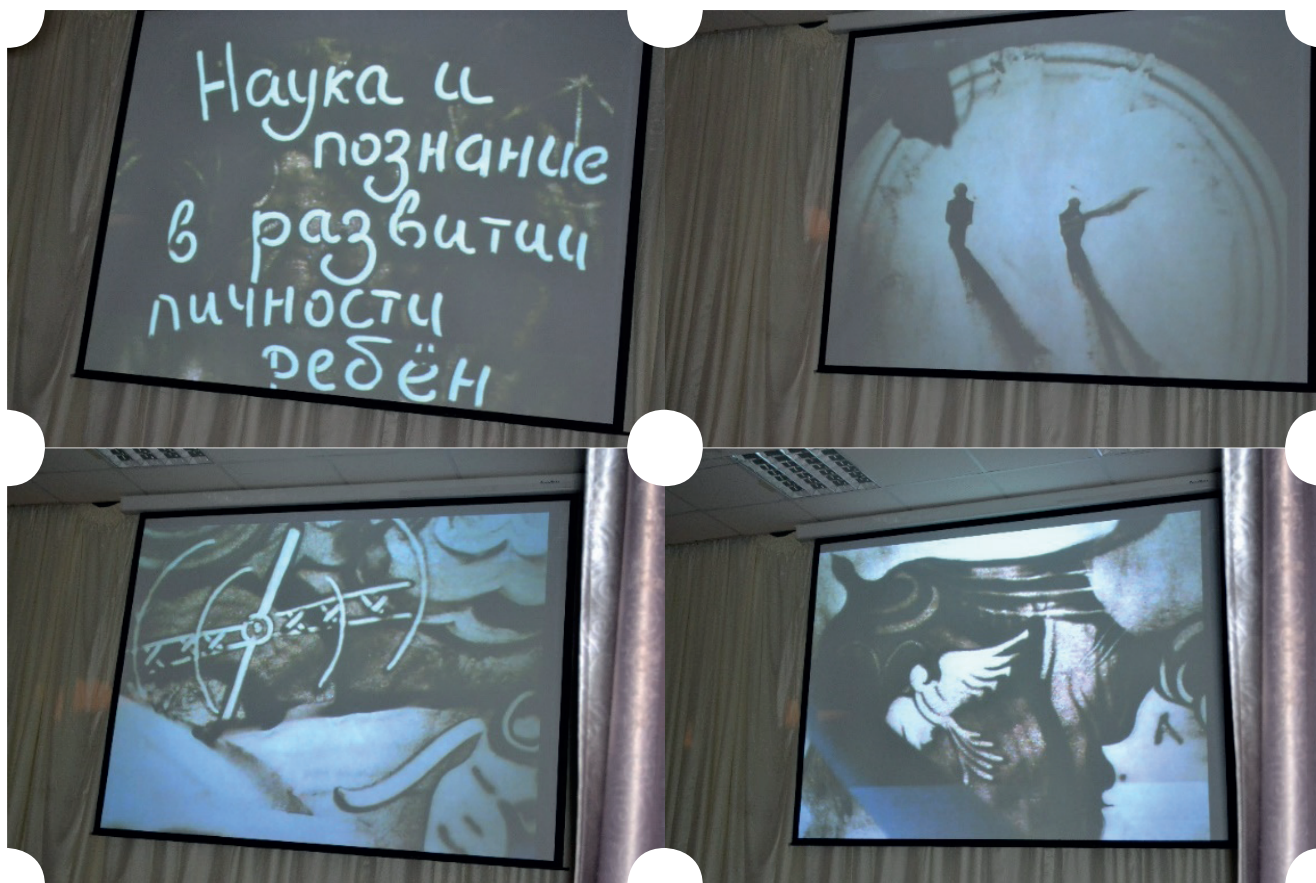
В действительности ваш мир устроен так, что ничего не происходит с вами, но всё происходит для вас: для вашего пробуждения, для вашего роста, для вашего вдохновения и исследования...

Джефф Фостер

Как человек мыслит? Как происходит открытие? В чём отличие определений и понятий? Почему человек действует? Полезно ли сомневаться с точки зрения знания? Интересующиеся этими вопросами учащиеся ежегодно ищут ответы в ходе проектных тренингов и экспериментальных площадок Конференции. Вот только некоторые из них: «Волшебный тоннель», «Достаточно ли Вы умны, чтобы работать в Google», «Как построить мост?», «Территория импровизации». Эти и многие другие площадки образуют ядро конференции по проектированию образовательных компетенций, развитию проектного и проактивного мышления.

Всероссийская конференция учащихся и педагогов школ международного бакалавриата «Наука и познание в развитии личности ребёнка» — ряд образовательных событий, призванных активно способствовать развитию у юных исследователей качеств, позволяющих решать нестандартные задачи, воспитывать в себе предприимчивость, готовность принимать решение в нестандартной ситуации, управлять решениями и принимать на себя ответственность за них.

Образовательные события каждой конференции пронизаны одной идеей, наиболее актуальной на данный момент для всех участников образовательного процесса и связанной с исследованием, познанием, современными тенденциями и технологиями, необходимыми для этого компетенциями и т. д. Формой реализации данной идеи и вовлечения всех участников являются экспериментальные и проектные модули, включающие в себя тренинговые



Создаём образы конференции.

и проектные площадки, диагностические и рефлексивные модули, круглые столы, дискуссионные клубы. Это тематические выступления российских и международных специалистов по исследуемому вопросу в формате мастер-классов, актов лекций, семинаров и открытых занятий.

Проектирование будущего как образовательного пространства для профессионального самоопределения «Образовательная модель будущего, или профессии и компетенции XXI века». Какие компетенции и профессии будут востребованы в будущем? Как их развивать и как будет выглядеть образовательная система в будущем? Участники II Всероссийской Конференции учащихся и педагогов Международного Бакалавриата «Наука и познание в развитии личности ребёнка» совместно искали ответы на эти непростые вопросы. Формой работы в течение 3-х дней конференции стал проектный образовательный форсайт, в рамках которого была поставлена цель проектирования изменений в мире, востребованных в этом изменяющемся мире профессий и компетенций на 2020-2030 гг.

Отличительной чертой данной конференции стало привлечение к форсайту благодаря высокой активности и помощи родительского сообщества представителей организаций из различных сфер деятельности — работодателей. В результате в проектировании «компетенций 21 века» и определении «профессий будущего» приняли участие более 20 организаций

г. Перми и Пермского края. В свою очередь работодателям было особенно интересно познакомиться с новейшими подходами к развитию таких качеств и результатами этой деятельности сегодня. Увидеть учащегося в исследовательской деятельности в той области научного познания, которая интересна конкретному работодателю, — это возможность найти будущего сотрудника и основа для реализации краевой программы по привлечению молодёжи с творческим подходом к работе и нестандартным мышлением в промышленный потенциал Пермского края.

С одной из «профессий 21 века» — блоггера-коммуникатора — участников конференции познакомил Влад Воробьёв, медиа-активист, автор независимого проекта гражданского интернет-ТВ в прямом эфире “Permlive TV”, шеф-редактор прямых интернет-ТВ трансляций Общественного ТВ Пермского края в рамках проектных площадок **«Как организовать бесплатные прямые интернет-ТВ трансляции гражданской журналистики», «Искусство интервью».**

В ходе этого мероприятия участники смогли освоить некоторые элементы новейшей инновационной технологии проведения прямых интернет-ТВ трансляций и научились брать интервью.



Свою гражданскую позицию выражает Матвей Шварцзайд, учащийся МАОУ «СОШ № 7 с углублённым изучением английского языка» г. Перми

Проектный модуль «Достаточно ли Вы умны, чтобы работать в Google, или как действовать в ситуации неопределённости?».

Осваиваем технологию проведения прямых Интернет-ТВ трансляций.

Командам были предложены нестандартные задачи. Сложные как с точки зрения содержания, так и «условий неопределённости», в которых требуется сделать свой выбор и принять решение, например: «что и как искать?», «какие способы применить для решения», «как поставить вопрос к задаче?», «как оценить риски?», «как управлять временем?» и «как принять решение своевременно?». Над этими и другими вопросами ломали головы участники III Всероссийской конференции «Наука и познание в развитии личности ребёнка». На первом этапе задачи выполняют диагностическую роль, выявляя те компетенции и качества согласно профилю учащегося международного бакалавриата, над которыми необходимо будет работать.

Почти на каждом уроке кто-то делал небольшой доклад минут на 10 по темам, не входившим в программу, но близко её касавшимся. Мне пришлось искать материалы в библиотеке по вопросам «Чехов и Левитан», «Пушкин и Маяковский». Когда я вспоминаю эти уроки, мне приходит мысль о том, что теперь в школе ввели научную работу для учащихся. Это вредное мероприятие придумал кто-то лишённый малейшего представления о науке и привыкший всё оценивать «галочкой». Для развития любого плода нужен свой срок. На заседание клуба пушкинистов к нам привели пятиклассницу в сопровождении мамы и завуча престижной гимназии с докладом «Жанрово-эпические особенности сказки Пушкина «Руслан и Людмила». Опус получил 1 место на городской конференции. Прежде всего ребёнку 11 лет читать сказку о Руслане в оригинале, прямо сказать, рановато. Про жанрово-эпические особенности он тоже вряд ли что-нибудь знает. Я бы ещё поняла, если бы дитё нарисовало в картинках, как оно воображает отдельные сцены из сказки. Но доклад писала какая-то тётя по своим студенческим конспектам. Мама, обуянная гордыней, не понимала, что ей калечат ребёнка. Завуч подсчитывала дивиденды в виде благодарности или грамоты, а может, даже и прибавку к отпускным. А девицу надо было видеть! Как она взяла указку и вышла к стенду. Как произносила заученный текст. Бедный ребёнок! А славы-то не получилось! Зачем же ей комплекс неполноценности на будущее? У нас есть отличные спецшколы, где подготовленные преподаватели занимаются с одарёнными детьми. С какой же стати в каждой школе вводить институт завучей по науке? Для очередной галочки? А ведь за этим стоят наши дети. Указ не обошёл и нашу школу. Мне позвонили учителя, и я высказала свою точку зрения на этот предмет, которая полностью совпала с преподавательской. Впрочем, как всегда, продавили очередную глупость...

Людмила Фёдоровна Палатова





Даёшь мотивационную установку на решение нестандартных задач!



«Участники мастер-класса «Два пути познания?»
нашли решение. Мир будет спасён,
а значит, конференция и открытое занятие
сегодня прошли не зря!» — В. Н. Головнер.



Мастер-класс Тихонова С. Е. «Смешно о серьёзном: элементы курса».



Учимся задавать вопросы и применять их к решению нестандартных задач на практике.



«А какая у Вас позиция и роль в диалоге и дискуссии?» — задает вопрос участникам мастер-класса Д. П. Поносов.



«Простое» задание — превратить с помощью обычного обруча группу в команду.
А Вам такая задача по плечу?

С целью развития необходимых качеств формируются разновозрастные группы учащихся, межпредметные группы педагогов и администраторов, объединённые группы родителей из разных школ города и регионов. Каждой группе предстоит пройти ряд тренинговых, экспериментальных, проектных площадок, на каждой из которой в условиях ограниченного времени участникам предстоит работать над решением конкретной задачи.

Завершал огромную работу, сделанную группами на протяжении трех дней, рефлексивный модуль. Вот один из отзывов.

«На заключительном этапе конференции координатор Баскевич И. А. провела такой сложный с точки зрения жанровой формы вид работы, как рефлексия результатов деятельности проектного модуля «Достаточно ли Вы умны, чтобы работать в Google, или образовательная модель будущего». На протяжении двух дней на разных площадках учащиеся, их родители и педагоги совместно трудились над созданием образовательной модели будущего и развивали компетенции, необходимые в ситуациях Неопределенности, Нестабильности, Незнания, Непонимания. Результатом работы стало определение каждым участником индивидуальной точки роста и траектории дальнейшего развития и совершенствования своих образовательных компетенций. С подобным образовательным форматом, несмотря на значительный опыт организации подобных мероприятий, я лично встречаюсь впервые и должен отметить огромное, на мой взгляд, воспитательное, социальное значение данного проекта для каждого участника.

Совместная рефлексия обучающихся, родителей и педагогов такой сложной, нестандартной задачи прошла успешно, в том числе благодаря тому, что автор проекта и координатор конференции Баскевич И. А. прекрасно владеет столь необходимыми для педагога основами проектной работы, а также навыками психологического анализа и сложной специфической жанровой формы педагогической речи».

Тихонов С. Е.



*Исследовать — значит видеть
то, что видели все, и думать так,
как не думал никто.*

Альберт Сент-Дьёрди

За 8 лет в конференции приняли участие более 1000 учащихся 1-11 классов российских образовательных учреждений, включённых в программы Начальных, Средних лет и Дипломную Программу Международного Бакалавриата (Primary Year Programme, Middle Year Programme, Diploma International Baccalaureate Programme) из г. Перми, Москвы, Московской области, Ямало-Ненецкого автономного округа, Ханты-Мансийского автономного округа, Тюменской области, Свердловской области, Республики Башкортостан, Липецкой области, Республики Татарстан, Кировской области, Калининградской области, Республики Саха (Якутия), Самарской области.

Ежегодно на заочный этап конференции поступало 150-200 заявок со всей России и Ближнего зарубежья (Казахстан, Армения) с приложенными пакетами документов для экспертной оценки. Большинство работ было рекомендовано для последующего опубликования в сборнике тезисов Конференции. За 8 лет было издано пять сборников тезисов I-VI конференций общим объёмом более 1000 печатных листов. Защита 76% представленных на конференцию работ проходила на иностранном языке — английском, 4% — немецком, 2% — французском, 18% — на русском языке у младших школьников.

Необходимо отметить **живую заинтересованность общественности** в конференции. В течение шести лет в конференции приняли участие более **1000 школьников, 368 родителей учащихся, 432 учителя, координаторы и представители администрации различных образовательных организаций со всей России и ближнего Зарубежья**. Нельзя не отметить, что в указанный выше период в конференциях различных лет работали 62 эксперта, многие из которых сами являются выпускниками МАОУ «СОШ №7 с углублённым изучением английского языка» г. Перми или родителями учащихся и чтят добрую традицию деятельного участия в жизни школы и её проектах, в том числе:

- в секции **«Мир как текст»** — кандидаты филологических наук, доценты ПГГПУ Воловинская М. В. и Ширинкин В. И., пермский писатель В. Абашев;
- в секции **«Мир в цифровом формате»** — Чекалкин А. А., доктор физико-математических наук, ПНИПУ; Зиновьев В. М., доктор технических наук, профессор, НИИПМ; Бабёнышев О. М., директор МАОУ «СОШ № 7 с углублённым изучением английского языка» г. Перми;
- в секции **«Иностранный язык — ключ к общению»** — Штиглуз Л. Б., кандидат филологических наук, ПГГПУ; Бячкова В. А., кандидат филологических наук, кафедра английского языка ПГНИУ; Авраменко И. А., кандидат филологических наук, ПГНИУ;
- в секции **«Познание пространства»** — Гершанок Г. А., доктор экономических наук ГБОУ ВПО НИУ ВШЭ; Зырянов А. И., доктор географических наук, декан географического факультета ПГНИУ; Лучников А. С. и Меркушев С. А., кандидаты географических наук, доценты ПГНИУ;
- в секции **«Познание внутреннего устройства мира»** — Ившина И. Б., доктор биологических наук, профессор микробиологии, член-корреспондент РАН, зав. лабораторией алканотрофных микроорганизмов, ИЭГМ УРО РАН; Королевская Л. Б., кандидат медицинских наук, ПГИМиБ; Куюкина М. С., доктор химических наук, ИГИМО УроРАН;
- в секции **«Познание живого»** — Каракулова Ю. В., доктор медицинских наук, профессор ПГМА; Бойко Т. В., доктор биологических наук, ПГСХА; Козлов С. В., кандидат биологических наук, ПГИМиБ;
- в секции **«Время и общество»** — Ковин В. С., кандидат исторических наук, ПГГПУ; Нечаев М. Г., кандидат исторических наук, ПГНИУ;
- в секции **«Мир в творчестве»** — Кузьмина Л. А., доктор искусствоведения, профессор ПГИК, заслуженный деятель культуры; Каракулов А. Е., актёр Пермского академического театра Драмы, «Сцена-Молот»;



Несколько слов об истории города, края, страны...
Защита работ в секции «Время и общество».

- в секции «**Мир в движении**» — Айзенштат Л. А., кандидат педагогических наук, преподаватель ПГНИУ; Миков П. В., уполномоченный по правам человека в Пермском крае;
- в «**Секции проектных работ**» — Мингалева Ж. А., доктор экономических наук, ПГНИУ; Лепихина Т. Л., кандидат экономических наук, ПНИПУ;
- в секции «**Научный театр**» — Курдина Н. А., директор МАОУ «СОШ №9 с углублённым изучением предметов физико-математического цикла» г. Перми; Тихонов С. Е., директор ГАОУ ДПО Ямало-Ненецкого автономного округа «Региональный институт развития образования», член Российской ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики.



«Об индексе развития человеческого потенциала и не только». Представление группового проекта «Живая география» учащихся МАОУ «СОШ №7 с углублённым изучением английского языка» г. Перми со сцены в секции «Научный театр».

Гостями конференции в разные годы были представители различных министерств и ведомств, деятели сферы образования:

- уполномоченный по правам человека в Пермском крае **Миков Павел Владимирович**;
- министр образования и науки Пермского края **Кассина Раиса Алексеевна**;
- специалист по вопросам программ Международного Бакалавриата Департамента образования при администрации г. Перми **Захарова Вера Анатольевна**;



В. А. Захарова участвует в мастер-классе «Смеховые формы познания».

— делегация **Института экологии и генетики микроорганизмов Уральского отделения Российской академии наук (ИЭГМ УрО РАН)** во главе с **Ившиной Ириной Борисовной**, доктором биологических наук, профессором микробиологии, членом-корреспондентом РАН, зав. лабораторией алканотрофных микроорганизмов;

— делегация **ОАО «Научно-исследовательского института полимерных материалов» г. Перми** во главе с генеральным директором **Голубевым Андреем Евгеньевичем**;

— делегация **ЗАО «Лукойл»** во главе с генеральным директором филиала **ЗАО «Лукойл-Дубай», ОАЭ, Воеводкиным Вадимом Леонидовичем**;

— эксперт **Всемирного Банка**, специалист системы образования муниципалитета г. **Копенгаген, Королевство Дания, Jacob Nielse Kruse**.

“Regarding International Baccalaureate Conferences, Specialized English Language School №7, city Perm, Russian Federation.

I hereby allow myself to give my review, regarding the issue. As an expert consultant for The World Bank, I have had the opportunity to meet and participate in several professional projects, including the International Baccalaureate Conference with a team of Specialized English Language School №7 personally and via skype-conferences.

During these meetings it has become clear that the team of School №7 — is the one of very high level.

They made many successful reflections in the area about the distinction between learning and teaching, and what effect the two different approaches have on children’s learning.

It is clear, that the overall humanity sights the pedagogical team of School №7

bases their teaching around, is rooted in a respectful and empathetic approach to each student's unique learning ability. This approach is a very demanding and courageous way to carry out their duties as teachers. It requires energy and lucidity, determination and patience, all of which are skills they possess. This teaching and developing style is, best of my knowledge, completely in line with the latest evidence-based studies the UN and UNESCO have based their 2030 plan for teaching, equal opportunities and the extinction of poverty, upon.

The main aim of the pedagogical meetings during these Conferences had the issue of developing and realization the new Russian federal educational standards in comparing and according the best world educational practices and experiments. The important part of this was how to develop educational skills like thinking skills, social skills, communicative skills, risk-takers skills. The participating teachers showed great progress in their professional development in several days!"

Sincerely, Jacob Niels Kruse
Educational director and the World Bank expert consultant

Помимо этого, нельзя не сказать об интересе к Конференции ассоциации Учителей года России.

— директор ГАОУ ДПО Ямало-Ненецкого автономного округа «Региональный институт развития образования», член Российской ассоциации исследователей, преподавателей и учителей риторики, член Российской ассоциации психолингвистов, член жюри конкурсов «Учитель года России — 2009-2012», **Тихонов Сергей Евгеньевич**;

— абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России — 2011», учитель биологии МБОУ «СОШ с. Теплое» **Овчинников Алексей Васильевич**;

— абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России — 2013», учитель информатики МБОУ СОШ № 1 г. Мытищи **Сиденко Андрей Григорьевич**;

— абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России — 2015», учитель биологии МАОУ СОШ г. Нурлат, Республика Татарстан **Головенькина Алла Николаевна**.



Моей главной целью было указать на новые явления и распространить идеи, которые и станут отправными точками для новых исследований...

Никола Тесла



Формат «Открытый микрофон».
Гости (Поносов Д. П., Захарова В. А., Тихонов С. Е., Головнер В. Н.)
и координатор конференции Баскевич И. А.

Для многих участников конференция в буквальном смысле этого слова стала «путевкой в жизнь», а сами идеи, открытия, предлагаемые решения нашли единомышленников и получили продолжение на самом высоком уровне:

— лауреаты премий президента Российской Федерации — Филиппова Ксения, Семёновых Светлана, Шаймарданов Рамиль, Кашин Дмитрий, Шкуратова Екатерина;

— результаты исследований многих участников были использованы в работе государственных ведомств. Так, например, результаты расчётов индекса развития человеческого потенциала на территории РФ и в Пермском крае, глубокий факторный анализ причин и последствий, проведённые Гуренко В. в рамках исследовательской работы, были взяты в работу министерством социального развития Пермского края и размещены на официальном сайте Пермского края;

— результаты исследований, посвящённых изучению истории улиц города Перми: Ямской, Екатерининской, Воздвиженской, — проведённых Семёновым Алексеем (МАОУ «СОШ №9 с углублённым изучением предметов физико-математического цикла» г. Перми) и Колотилиной Илоной (МАОУ «СОШ №7 с углублённым изучением английского языка» г. Перми), были взяты на вооружение городским комитетом по топонимике;

— благодаря работам Бекреевой Полины, Мингалева Анны, Морозова Антона, Семёновых Светланы, Шаймарданова Рамиля в ряде территорий Пермского края были созданы экспозиции в действующих там краеведческих музеях;

— ряд проектов социальной направленности, авторами которых являлись более 40 участников за весь период проведения конференций, был успешно реализован при поддержке волонтеров, организаций и предприятий Пермского края: проект «Этнопарк», частичная реконструкция моста через реку Усть-Улс, создание сайта, объединившего ряд волонтерских организаций Пермского края, благотворительный проект «День оранжевых котиков» и многие другие;

— многие исследования были продолжены, и важным этапом этих новых исследований стала проверка гипотез, сбор экспериментальной базы данных в ходе экспедиций и экспериментов, в рамках которых были реализованы «поиск хрусталеносной жилы», «промывка русловых отложений на золотоносность», работа в архивах и многое другое.

“One of the projects that children represented was a film “Perm: the land where bears do prowl”. That was used in representing of the City of Perm, and school No 7. The film expressed exactly the kind of worldwide in-depth knowledge the international baccalaureate system dictates. It is easy to recognize all ten learning profiles skills from the International Baccalaureate Programme in this production — social, communicative, self-regulation, cognitive etc.”

*Jacob Niels Kruse
Educational director and the World Bank expert consultant*

«К результатам я отношу развитие у юных исследователей научного мышления, способности воспринимать мир как целое — важнейшего, центрального элемента научного познания мира. Развитие этой способности начинается с умения принимать во внимание точку зрения других. Делясь опытом в научном сообществе, учащиеся могут развить своё понимание и восприимчивость к опыту других людей, научных концепций и идей, не относящихся к их местным и национальным социумам. Итогом является получение опыта работы в команде, образованной для решения нестандартных, непредметных, предметных и научных задач»,

*Из интервью координатора
Всероссийской конференции учащихся и педагогов
Международного Бакалавриата
«Наука и познание в развитии личности ребёнка»
Баскевич И. А.
корреспонденту «Учительской газеты».*

Свидетельством проявления большого интереса российского общества к конференции является, в частности, тот факт, что на протяжении восьми лет по итогам были получены тысячи отзывов из 25 регионов России, Казахстана, Германии, Дании, Канады, Австрии. Вот некоторые из них.



«Сегодня я узнал много интересного, например, что такое энтропия. Также я узнал закон неубывания энтропии. Было очень интересно решать нестандартные задачи про блендер и карандаш. Я уверен, что теперь знаю намного больше о том, как действовать в ситуации неопределенности».

*Лебедев Максим,
МАОУ «СОШ №7 с углублённым изучением английского языка»
г. Перми*



«День был насыщен, но не перегружен. На каждом из занятий я узнавал что-то новое не только о внешнем мире, но и о себе. К примеру, я понял, что во время решения коллективных вопросов я бываю очень вспыльчив».



«Конференция запомнилась. Появилось много вопросов. Было интересно вернуться к вопросу о материализме и идеализме. Услышать, что есть талантливые идеалисты в образовании. Это радует».



«Мне понравилось решать нестандартные задачи, работать в команде. Хотелось бы, чтобы каждый урок проходил так, как сегодня. Конференция запомнится мне надолго».

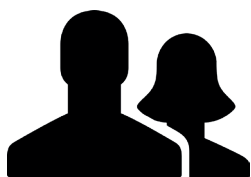


«Это был интересный день! Я узнал о том, что движет миром, о крупных компаниях, например Google. Мне кажется, я стал более креативным, этот день мне дал много новых сил и энергии. Думаю, я сделал правильный выбор, приняв участие в конференции».



«Мне очень понравился мастер-класс по журналистике. Я считаю, что конференция помогает развитию личности ребёнка и она сегодня прошла очень успешно!»

*Дарина Фазлиева,
МАОУ «СОШ №7 с углублённым изучением английского языка»
г. Перми*

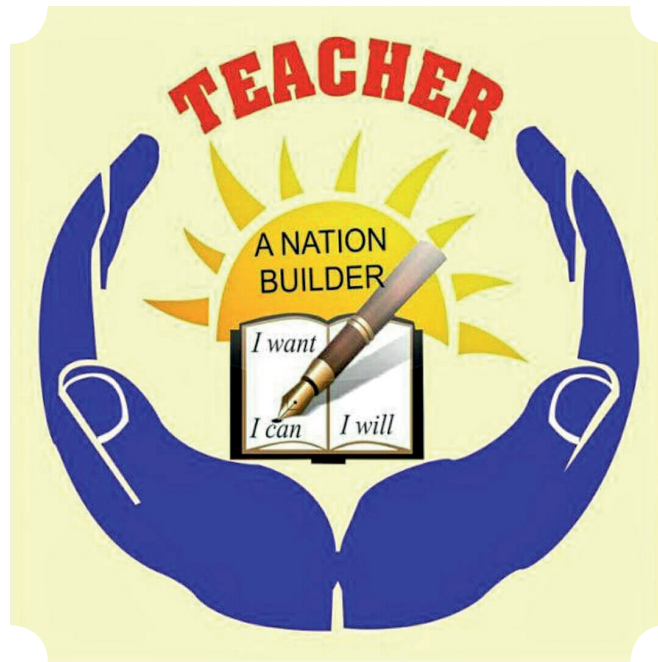


«Мы, коллектив родителей Лицея №10, выражаем признательность и благодарность учителям, организаторам конференции «Наука и познание в развитии личности ребёнка» за ту тёплую атмосферу, доброжелательность, которую они создают для наших детей на протяжении многих лет. Спасибо!»

«Проект по «созиданию образовательной модели будущего» — важнейший образовательный процесс как с позиции межпредметных результатов и эффективности, которых удаётся достичь благодаря скрупулёзной (в лучшем смысле этого слова) работе коллектива МАОУ «СОШ №7 с углублённым изучением английского языка» г. Перми во главе с координаторами конференции Кузнецовой О. А. и Баскевич И. А., так и с позиции развития в участниках таких компетенций, как надпредметность, а также, что крайне ценно, метапредметность. Занятия в рамках проекта не просто способствуют, а напрямую работают на возвращение в учащемся человеке метапредметных умений, связанных с восприятием, трансформацией чужих текстов, созданием собственного вторичного текста и многих других.

Более того, в разных форматах на разных площадках тьюторы, педагоги, координаторы искусно реализовали элементы метапредметных тем, которые в самом общем виде можно выразить сочетаниями: «человек и общество», «человек и будущее», «человек и мир», «человек и культура» (в частности, политическая). В качестве одной из проблем, над которыми учащиеся могли поразмышлять сегодня, и, что очень важно, после окончания конференции можно, очевидно, назвать следующую: человек в его отношении к современной эпохе, к своему будущему и будущему мира. Безусловно, Всероссийская конференция «Наука и познание» сегодня в полной мере соответствует тенденциям пермского и российского образования, в полной мере реализовывая принцип первоочередного внимания детям».

*П. В. Миков,
уполномоченный по правам
человека в Пермском крае*



Page 9

Учителя – строители России

Мы говорим «школа» — думаем о детях, их становлении, нравственном и физическом возмужании, воспитании, приобщении к мировому культурному наследию... Понимаем, что огромная роль во всём этом отводится наставнику, поводырю по дорогам знаний, по культурологическим проспектам, тропам духовного возмужания... Чтобы учить, учитель должен постоянно учиться. Минувшие годы были насыщены событиями, направленными на повышение уровня преподавания в школе. Своеобразным триггером, сорвавшим лавину воркшопов, вну-

...престижной наша школа была всегда. Только ученики её были поскромнее, но поделовитее, и наши троечники были хорошистами и отличниками в институтах. Это было заслугой замечательного преподавательского коллектива. Александра Ивановна и А. Е. долго его создавали, а потом поддерживали и совершенствовали. Показателем было и то, что нередко возвращались уже учителями и выпускники нашей школы. Сплочённость коллектива была удивительной. Любовь к своему делу и ответственность — тоже. И было человеческое отношение к ученикам. Никто не мог сорвать неудачу на детях или показать своё превосходство. Подход был со всей строгостью. Наказания тоже были, но при этом ребёнка никогда не унижали.

Людмила Фёдоровна Палатова



тришкольных тренингов с сертифицированными международными тренерами, семинаров, конференций стало вхождение школы в когорту международных школ организации МБ (IBO). Москва, Якутск, Калининград, Сочи, Ереван, Алма-Ата, Хьюстон, Мюнхен, Саутгемптон, Эдинбург, Копенгаген, Будапешт, Мальта... Вот далеко не полная география образовательного пространства, где наши учителя приобретали новые знания, подходы к образовательному процессу в международной школе, общались, приобретая опыт и делясь оным в общении с коллегами из-за рубежа, приобщались к мировому культурному наследию. Ведь каждый выезд — это и обширная культурно-познавательная программа той страны, в которой проходит учёба.

В 2007 году интереснейший проект реализовал педуниверситет, организовав двухгодичный курс посвящения наших педагогов НШ в международную образовательную систему МБ. Здесь наши учителя познали миссию и азы философии РУР, были погружены в английский язык, на котором проходила итоговая защита дипломной работы, а главное, родилась команда единомышленников, нацеленная на серьёзную целенаправленную работу на долгие-долгие годы.

Завязались партнёрские отношения с Lewis School of English и её директором Алистером Волкером, результатом которых стала реализация на базе школы и в Великобритании ряда проектов. В частности, на базе школы совместно с языковым центром Welcome был осуществлён проект Theatre-Express. На протяжении трёх лет режиссёры из Великобритании ставили с учащимися среднего звена нашей школы спектакли на английском языке. Интересен опыт проекта Fresh-approach, где с нашими учителями английского языка и учителями-предметниками, владеющими английским (учителя РУР, DP, учителя методического объединения иностранных языков), два года работал известный в Европе тренер-преподаватель LSE Саймон Паркер. В продолжении реализации проекта и в качестве подготовки к авторизации по программе DP в 2016 году для учителей-предметников этой программы ещё один преподаватель LSE Лэсли Хэлселл провела двухнедельный курс погружения в английский.

В 2012, 2013 годах 8 учителей английского языка прошли курсовую подготовку CELTA, успешно защитились и стали амбассадорами английского языка в Пермском крае — и по сей день работают учителями-наставниками. В 2017 году два учителя-предметника, работающие в DP, успешно сдали международный экзамен на FCE.

За последние десять лет учителя школы неоднократно становились победителями и призёрами всевозможных олимпиад, конкурсов педагогического мастерства.

Выдающегося успеха добилась Ирина Александровна Баскевич, учитель высшей категории, предмет «География». В 2012 году она последовательно стала абсолютным победителем городского конкурса «Учитель года — 2012» г. Перми в номинации «Учитель», абсолютным победителем краевого конкурса «Учитель года — 2012» Пермского края в номинации «Учитель», лауреатом Всероссийского конкурса «Учитель года России — 2012».

В 2012-2013 учебном году по итогам оценки результатов работы педагогов по социальному проектированию и исследовательской деятельности учащихся Малой Академией наук «Интеллект будущего» (г. Обнинск) названа «Лучшим педагогом России», награждена медалью «За вклад в образование России», опыт работы опубликован во всероссийском научном сборнике «Ими гордится Россия».

Гроссмейстерские результаты во Всероссийской олимпиаде Высшей школы экономики «Профи-край» показывает Нестерова Ольга Ивановна, учитель математики высшей категории, сертифицированный учитель международной школы. Трижды за последние 5 лет, в том числе и в 2019 году, она становилась победителем среди учителей математики Пермского края. Учитель физики Коваль Юрий Евгеньевич вошёл в число призёров этой олимпиады по Пермскому краю в 2016 году.

И конечно же, целая россыпь победителей и призёров — в плодородной среде нашего методического объединения учителей иностранных языков. Учитель английского языка Закирова Татьяна Валерьевна стала победителем районного и лауреатом городского конкурса «Учитель года 2015» в номинации «Учитель». Дважды, в 2008 и 2009 годах, победителем Всероссийской олимпиады «Профи-край» становилась Суханова Наталья Викторовна, в 2015 блистала Галина Ивановна Зальцер (наш полиглот, в совершенстве владеющая английским, польским, немецким языками), а в 2018 году победителем стала Мачурина Татьяна Борисовна. Учитель английской литературы, выпускница школы, Рудомётова Наталья Анатольевна — призёр олимпиады в 2017 году.

Учащиеся выпускного 11А класса провели блиц-опрос учителей-иностранцев». В опросе принимали участие Мачурина Т. Б., Метелёва Т. В., Рябкова Р. А., Семёнова М. С., Намазова Д. В., Казанцева Л. И., Никитина Н. М., Шарафутдинова М. И... С самыми неожиданными, интересными, познавательными, по мнению ребят, ответами учителей полезно ознакомиться.

1. Что должен делать учитель для постоянного самообразования?

...«Обучая, учишься сам» — современный учитель должен постоянно совершенствоваться, расширять свой кругозор, пополнять багаж знаний. Этому, несомненно, способствует участие в профессиональных конкурсах и олимпиадах, поскольку они дают возможность посмотреть на себя со стороны, понять сильные и слабые стороны, а также получить новый опыт.

...Постоянное самообразование — это то, без чего учитель не будет успешен. Во-первых, необходимо всегда идти в ногу со временем, посещать курсы повышения квалификации, изучать новые методики преподавания, апробировать их на практике. Во-вторых, необходимо много читать. Это и литература по предмету, и классические произведения, и, конечно же, книги, которые предпочитают сегодняшние дети, наши ученики. Самообразование невозможно представить без общения с коллегами, передачи опыта. Подводим итог: чтобы развиваться, нельзя стоять на месте; постоянное движение — это и есть профессиональный рост!

...Современный учитель должен обязательно заниматься самообразованием. В современном мире важно идти в ногу со временем. Каждый день появляются новые технологии, делающие нашу жизнь интереснее и проще, совершаются открытия, позволяющие жить дольше, излечить многие болезни или исследовать далёкие планеты, а во главе этих исследований стоят молодые талантливые люди, стремящиеся к успеху. Но для того, чтобы вдохновить их на эти достижения, нужен учитель, который сам много знает и ориентируется в современном мире, находит ответы на вопросы учеников и зажигает в них жажду знаний. Современный учитель обязательно должен заниматься самообразованием и стремиться каждый день стать лучше, чтобы более эффективно и качественно учить детей, не только давая им знания, но и мотивируя на самостоятельные исследования и познания.

...Самообразование — это также необходимое условие для профессионального роста, для того, чтобы, общаясь с коллегами «по цеху», ощущать себя частью педагогического сообщества и впитывать всё прогрессивное и передовое и затем применять это в своей работе.

2. Каждый учитель считает, что его предмет самый важный. За что Вы полюбили английский язык, который преподаёте?

...Английский — очень структурированный язык. Он краток, но ёмок. Можно несколькими словами в английском выразить то, на что требуется несколько предложений в русском.

...Английский язык вошёл в мою жизнь в школьные годы. Меня «заразила» этим предметом молодая, красивая, эффектная учительница. Восторг от молодого, энергичного педагога, само собой, перешёл на предмет. Учи-

тельница, в свою очередь, заметила старания своей ученицы и постоянно «подкармливала» меня книгами для внеклассного самостоятельного чтения. Потом были участия в олимпиадах, и в результате английский язык стал не просто профессией, а неотъемлемой частью жизни.

...Моя любовь к английскому языку началась с музыки. Я училась в обычной школе, где класс делился всего на две группы английского языка. Учителям было сложно с нами, детей порой совершенно не интересовало то, что мы изучали на уроках. Но я всегда с удовольствием учила английский. Для меня это был целый новый мир, который можно открыть с помощью другого языка. Я слушала музыку и всегда читала тексты, чтобы понять, о чём поют мои любимые группы, узнавала новые слова и так пополняла свой словарный запас. Я читала книги в оригинале и наслаждалась тем, чтобы было недоступно моим одноклассникам: я могла прочитать именно то, что хотел сказать нам писатель, а не то, что постарался донести переводчик, всегда призраком стоящий между читателем и писателем, с родным языком которого ты не дружишь. Признаюсь, порой я делала домашнее задание по английскому за весь свой класс, за обе группы. Однажды в 11 классе я помогла своей подруге на годовой контрольной, потому что ей обязательно нужна была «пятерка» по английскому, чтобы получить серебряную медаль.

...Я полюбила английский язык за его мелодичность, за его красоту, за его силу, ведь когда-то это был язык одного островного государства, а теперь английский язык — это язык мирового общения.

3. Назовите несколько причин, почему важно изучать английский (французский) язык.

...Я считаю, что любой язык (родной или иностранный) является средством самовыражения в первую очередь: с помощью языка мы имеем возможность «показать себя», поделиться своими мыслями и идеями, описать самое важное и интересное, происходящее в жизни, познать мир вокруг себя.

...Несомненно, мы учим иностранные языки для общения с людьми из разных стран. Стандартные причины для изучения английского языка — это мировой язык, язык прессы, науки, бизнеса, путешествий...

...Для меня английский язык — возможность развиваться: знание английского облегчает общение с друзьями из разных стран, чтение книг в оригинале и просмотр любимых фильмов без посредников (переводчиков) позволяет глубже понять задумку автора (режиссёра), это также развивает мышление и воображение.

...Английский язык — не просто средство общения, это окно в другую

культуру. Понимание иной культуры помогает лучше понять собственную культуру.

...Английский язык важно изучать по многим причинам: чтобы ощущать себя современным человеком в мире, где английский язык, являясь международным языком, открывает многие возможности. Для того чтобы чувствовать себя частью мирового сообщества, знать его культуру и историю, а это снимает многие барьеры, развивает, даёт пищу для ума. Знания английского языка дают возможность также ориентироваться в бесконечном потоке заимствований из английского языка, заполнивших современные языки.

...Французский язык сегодня входит в пятёрку наиболее популярных языков, изучаемых в мире в качестве иностранного, а также он используется в качестве основного / одного из государственного или официального более чем в 40 странах на планете. Это официальный язык ООН, МОК, ЮНЕСКО и др. международных организаций.

...Французский язык — язык величайших деятелей науки и культуры (Ампер, Кюри, Пастер, Вольтер, Дидро, Сен-Симон, братья Монгольфье и Люмьер, Жак-Ив Кусто и т. д.), а перечисление имён выдающихся писателей, поэтов, художников, композиторов заняло бы не одну страницу.

...По всеобщему мнению, это один из самых красивых, изысканных, благозвучных языков, на которых говорит человечество.

4. В каких конкурсах / олимпиадах Вы советуете поучаствовать учителям английского (французского) языка?

...Лично мне конкурс «Учитель года» дал огромный опыт и возможность для профессионально совершенствования. Помимо этого, я каждый год участвую в олимпиаде «Профи». Олимпиада для учителей английского языка — Skyteach Festival.

...В любых доступных: онлайн, «Профи-край» при ВШЭ, при Британском или Американском посольствах.

...Периодически Alliance Française проводит «Консульский диктант» для изучающих французский язык в качестве иностранного.

...Я советую всем учителям участвовать в любых профессиональных конкурсах и олимпиадах. Это настоящий challenge, который помогает проанализировать свои сильные и слабые стороны. Конкурсы и олимпиады — это то, что не даёт учителю оставаться на прежнем уровне, это один из пунктов для саморазвития. Конкурс «Учитель года», «Учитель XXI века», олимпиада при ВШЭ, олимпиада Skyline.

5. Повлияло ли Ваше участие в олимпиаде / конкурсе... на Ваше ведение уроков?

...Без сомнения, любой опыт даёт возможность для развития. Конкурсы и олимпиады держат в тонусе, учат находить новые интересные методы и приёмы обучения и объяснения материала. С другой стороны, в конкурсных мероприятиях есть что-то от шоу, поэтому не всё, что кажется интересным и полезным, будет работать в обычной, повседневной школьной практике.

...На протяжении всей профессиональной карьеры учитель собирает, заимствует какие-то новые приёмы в работе с детьми. Каждый посещённый урок (мастер-класс) имеет в этом плане свою ценность. Присутствуя на чужих уроках, учитель может спроецировать увиденное на себя, как бы взглянуть и оценить себя со стороны.

...Моё участие в конкурсах и олимпиадах повлияло на моё ведение уроков. Я поняла, что каждый урок — это своего рода спектакль, в котором главным героем на сцене (в классе) должен быть ученик, а не учитель. Учитель направляет ученика найти правильный ответ, правильный путь. Ученик чувствует свою ответственность за своё обучение и становится более самостоятельным.

6. Какой из конкурсов / олимпиад / курсов, в которых Вы участвовали, показался вам наиболее интересным?

...На данный момент самым значимым конкурсом с точки зрения получения опыта и профессионального саморазвития для меня является «Учитель года», поскольку испытания в этом конкурсе часто меняются и отражают тенденции в образовании здесь и сейчас. При подготовке и, собственно, участии в данном конкурсе я имела возможность попробовать свои силы в новых, непривычных учебных ситуациях.

...наиболее интересными считаю курсы CELTA. До сих пор ощущаю заряд профессионального творчества, полученный там. Хотя подходы к обучению во многом отличны от привычных нам.

...Конкурс «Учитель года — 2012» я считаю наиболее интересным и сложным. Подготовка к конкурсу у меня заняла полгода. «Учитель года» — это конкурс всего коллектива, это совместная работа всех педагогов. Мы одна команда, и я благодарна своим коллегам, что помогли мне успешно пройти этот конкурс и стать его лауреатом.

...в студенческие годы трижды была победителем краевой студенческой олимпиады и 2 раза дипломантом всесоюзной. Это был очень интересный опыт.

7. Как Вы думаете, что является наиболее интересным ученикам на Вашем уроке?

...Я считаю, что ребятам нравятся творческие задания, которые дают возможность использовать полученные знания в новых необычных ситуациях, приближённых к реальным, например, создание Lapbook, различные игры на английском языке по учебным темам, например: Аукцион (по грамматическим темам), Challenge при чтении текста.

...Социокультурная составляющая. Расширение кругозора.

...Этот вопрос лучше задать моим ученикам и выпускникам. Мне кажется, наиболее интересным для моих учеников является подача информации, каждый раз, приходя на урок, дети ждут, что же будет сегодня: квест, игра, stand up test, quizlet и т. д. Им интересно — это главное.

8. Как изменилось преподавание английского языка за время Вашей работы в школе?

...За время работы в школе преподавание английского языка очень сильно изменилось. Когда я сама здесь училась, действительно, очень много текстов просто учили наизусть. В наши дни попросить детей выучить текст наизусть — это уже, мне кажется, вчерашний день. Мы обсуждаем информацию, мы её перерабатываем, так скажем, а потом выдаём какой-то свой продукт. Преподавание очень изменилось. Мне кажется, стало проще, это уже не тот уровень языка, который был, хотя, с другой стороны, он стал, наверное, более применим к жизни: мы разыгрываем диалоги, мы учимся коммуницировать, общаться.

...Мой стаж — 33 года. Начинали без технических средств, сами делали раздаточный материал. Сейчас не могу представить урока без использования компьютера, интернета, дополнительного материала, фильмов...

...Я работаю в школе с 2004 года, до этого год работала по совмещению, будучи студенткой 5 курса. Преподавание заметно изменилось, я многое узнала, даже то, что не изучала так детально в университете. Программа нашей школы настолько сложная, что требует постоянного углубления. Внедрение новых технологий в образование, использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий), применение различных современных методов обучения.

...За время работы в школе преподавание языка значительно изменилось. Безусловно, пришёл опыт, расширились и укрепились собственные знания и навыки. Если говорить о преподавании английского языка вообще, то за годы, когда я работала в школе номер семь, в учительскую профессию, словно глоток свежего воздуха, пришла возможность знакомства с зарубежными методиками, подходами. Это стало возможным благо-

даря развитию современных технологий, участию в международных курсах для учителей английского языка, семинарах, проводимых носителями языка. И, конечно, в нашу жизнь уже прочно вошли ИКТ.

9. Кто был Вашим наставником, когда Вы пришли в нашу школу в роли учителя? Что самое важное Вы узнали от него?

...Не могу сказать, что, придя в школу, я получила наставника, который бы курировал мою учительскую работу, но считаю, что многое во мне сформировала и внесла свой огромный вклад в становление меня как учителя заместитель директора по иностранным языкам в то время — Татьяна Николаевна Измайлова. Благодаря ей я научилась серьёзно готовиться к урокам, использовать различные источники при подготовке к уроку, логически выстраивать его. Директором школы в то время была также учитель английского языка Светлана Александровна Быкова. От неё я научилась творческому подходу к каждому уроку. Многие «впитала» от своих коллег. Огромное впечатление на меня всегда оказывали уроки Маргариты Анатольевны Каландаровой. Её уроки всегда отличались железной логикой и всякими творческими вкраплениями, что всегда было поразительно. В школе работает коллектив высоких профессионалов, и у каждого всегда есть чему поучиться. Это очень ценно.

...Всегда чувствовала поддержку со стороны Т. Н. Измайловой, которая очень подробно и профессионально разбирает посещенные уроки.

...Когда я пришла работать в нашу школу, мне очень помогали Лидия Ильинична Горбунова и Марина Георгиевна Бондарчук. Лидия Ильинична уже не работает, а Марина Георгиевна до сих пор работает в нашей школе, и я до сих пор подхожу к ней за советом. Я считаю, что она одна из самых лучших методистов у нас в школе: она умеет сделать так, чтобы её урок был интересным для детей, был интересным для неё. Лидия Ильинична была моим флагманом. Я научилась у неё тому, чему учим детей говорить на уроке. Урок — это те 40 минут, когда у ребёнка есть реальный шанс говорить, быть услышанным, быть исправленным, понимать, чувствовать язык, потому что домой он приходит и уже может только что-то написать, выучить. А урок — это тот небольшой период времени, когда ученик может практиковать общение.

...сложно выделить одного человека, который был для меня наставником... Несомненно, Маргарита Анатольевна Каландарова как завуч и учитель-предметник дала мне много советов. Это человек, к которому можно обратиться с любым вопросом, и она сделает всё возможное, чтобы помочь, поддержать, подбодрить. Марина Георгиевна Бондарчук очень помогает мне как классному руководителю: она помогает найти выход из любой ситу-

ации. Ирина Александровна Баскевич помогает раскрыть творческие способности, найти новые приёмы подачи материала, заинтересовать учеников. Ирина Александровна — первый учитель, с которым я познакомилась в этой школе. Именно она помогла мне устроиться работать учителем в 7 школу (за что я ей очень благодарна). Она умеет мотивировать, чтобы ты мог проявить максимум способностей. Елена Рудольфовна Рагель — наставник и помощник в вопросах, связанных с общением и налаживанием контакта.

10. Что в работе учителя английского (французского, немецкого) языка доставляет Вам наибольшую радость?

...Интерес в глазах учеников, их вопросы, результаты экзаменов (хорошие!).

...Самое приятное на уроках — быть с учениками на одной волне, дискутировать и шутить на английском языке, понимая друг друга, общаться с ними на равных, делиться идеями, придумывать что-нибудь новое, общаясь при этом на английском языке.

...Больше всего мне нравится, когда ученики заинтересованы и любознательны, когда они задают много вопросов (по теме, конечно) и мы ищем ответы вместе с ними.

... Мне доставляет наибольшую радость, когда я вижу, что дети понимают, когда процесс урока интересен для них и они выходят с урока с какой-то ценностью, они что-то узнали новое, они чему-то научились, и они несут это дальше.

...радуют, прежде всего, успешные ученики, ученики, которые продолжают изучение моего предмета во взрослой жизни.

... Наибольшую радость в работе учителя английского языка мне всегда доставляли моменты, когда удавалось удивлять учеников и побуждать их к размышлению, даже если урок уходил в непредсказуемом направлении от запланированного, но вызывал море эмоций, удовольствие от общения, где ученики могли себя раскрыть. И этот урок удавался.

11. Если бы Вам сейчас пришлось стать учеником нашей школы, как бы Вы использовали эту возможность?

...Я бы приняла участие во всех мероприятиях, особенно традиционных: конкурсах поэзии, англо-американской песни...

...Я была бы среди самых старательных учеников и делала бы всё, чтобы школа гордилась мной.

...К сожалению, я заканчивала школу в другом городе, и тогда даже подумать не могла, что есть специализированные школы, где так хорошо

учат моему любимому предмету. Поэтому, если бы у меня вдруг появилась такая возможность, я бы с удовольствием посещала уроки английской литературы. Уверена, что именно они дают полное представление о стране изучаемого языка, его истории, традициях. И именно они учат думать и размышлять.

12. Что, по Вашему мнению, отличает учителя английского языка седьмой школы от преподавателей других школ?

...Учителей английского языка в седьмой школе отличают от других именно академические подходы, когда язык — это не только цель, но и, скорее, средство познать мир. Через английский язык учителя нашей школы знакомят своих учеников с географией России, мировым искусством и религией, историей и литературой Великобритании. Учитель сам должен обладать серьёзными знаниями в этих областях. В какой школе ещё можно это встретить? Это уникальная особенность школы номер семь. Учеников всегда отличала способность много работать, иначе программу сложно освоить, а также разносторонняя развитость, обширные знания в разных областях именно посредством английского языка.

...Преподавателей английского языка в седьмой школе отличает от преподавателей других школ превосходное знание языка. Наши преподаватели действительно в совершенстве владеют языком. Более того, это люди, у которых очень широкий кругозор, которые могут легко выйти за рамки материала, могут рассказать ещё больше.

...Учитель школы № 7 — это человек, на котором лежит огромная ответственность. Ведь статус английской школы № 7 очень высокий. Именно поэтому мы постоянно развиваемся и обучаемся, мы участвуем в различных конкурсах, образовательных мероприятиях, мы открыты для всего педагогического сообщества города, края, страны и всегда рады пригласить коллег на свои уроки, мастер-классы.

13. Вы помните свой первый день в школе? Продолжите фразу: «Седьмая школа — для меня это...»

...На самом деле, в седьмой школе я проходила свою практику, будучи ещё студенткой Пермского Государственного Педагогического Университета, и первые мои впечатления о школе — скорее оттуда. Помню, была поражена тем, что директор, Олег Михайлович Бабёнышев, стоял в коридоре во время перемены, общался с детьми и называл всех по именам! Это произвело на меня невероятное впечатление. Седьмая школа — для меня это лучшая школа в городе, с потрясающе дружным коллективом, невероятно талантливыми детьми, школа, в которой я всегда хотела работать.

...я помню, что мне очень понравилась столовая и меню.

...Да!! Это случилось 10 января 2003 года. Было холодно в школе и очень одиноко, потому что меня никто не встретил, не показал кабинет, не познакомил с детьми.

...Для меня школа — это пик моей профессиональной карьеры и стимул для развития.

...Я пришла в школу на практику на 4-м курсе к Розе Анатольевне Рябковой, а на 5-м курсе — к Татьяне Борисовне Мачуриной. Я благодарна своим наставникам за советы, за поддержку, а самое главное — за их веру в меня и положительную рекомендацию.

...Седьмая школа — для меня это самый интересный этап в моей жизни и работе. Здесь я встретила коллег-единомышленников, умных и творческих учеников, попала в доброжелательную атмосферу. В первый день мне было как-то тревожно, но вскоре я почувствовала себя среди новых коллег и учеников комфортно и уверенно. Я почувствовала особую атмосферу в этой школе, единение учителей и учеников.

14. Какое английское слово лучше всего характеризует атмосферу в нашей школе? А на Вашем уроке?

...Мне кажется, лучше всего отражает атмосферу в нашей школе английское слово “positive”. Всегда, когда я прохожу по коридорам во время перемены, я вижу только улыбающихся и довольных ребят (конечно, бывает всякое, но в основном это именно так). И на своих уроках я стараюсь поддерживать позитивную атмосферу: детям должно быть комфортно, они ни в коем случае не должны бояться учителя, стесняться делать ошибки, дети должны быть раскрепощены, говорить то, что они думают, отстаивать свою точку зрения, пусть даже она не всегда совпадает с моей. Я уверена, что именно позитивная обстановка на уроке, да и в школе в целом — залог успешного обучения.

...на моих уроках — intellectual development.

...Атмосферу в школе можно охарактеризовать словом “positive”, а на моём уроке “friendly and warm”. На своём уроке я стараюсь мотивировать и заинтересовать детей в атмосфере дружелюбия, располагая детей к себе.

...Super!

Вот так и прорисовывается «образ» школы — profile, как мы привыкли это называть, пользуясь стандартами международной школы. Складывается он из множества порой противоречивых мнений, но из них и возникает истинное лицо школы. Спасибо, ребята, за то, что вам удалось его проя-

вить своей интересной подборкой вопросов. Что ещё кардинально отличает ELIPS, так это особые предметы в учебном плане, которые трудно отыскать в обычной школе — немецкий, французский языки, английская литература.

Одной из отличительных черт ELIPS, вызывающей у одной части стопочтенной публики (к коей мы относим и учителей, и учеников, и родителей) восторг, а у другой трепет, являются два небывалых для обычной школы предмета: второй иностранный язык и английская литература. Своими мыслями по этому поводу делятся завуч по иностранным языкам Каландарова М. А. и её коллеги по цеху.

Изучение второго языка в нашей школе имеет уже почти двадцатипятилетнюю историю. Официально он был введён в расписание уроков в 1995 году. Сначала уроки немецкого языка давали преподаватели кафедры немецкого языка и методики преподавания иностранных языков Пермского государственного педагогического университета Панин Евгений Иванович и Нельзина Елена Николаевна. За годы их работы сложились добрые традиции, которые не только сохранили, но и продолжили новые учителя немецкого языка: Григорьева Татьяна Васильевна и Гуслева Татьяна Васильевна. Гуслева Татьяна Васильевна проработала в школе до 2017 года и зарекомендовала себя как добросовестный и творческий учитель, уроки которой всегда были логически выдержаны и направлены на развитие творческого мышления учащихся. Сегодня в школе немецкому языку обучают ребят с пятого по одиннадцатый класс три учителя: Григорьева Татьяна Васильевна, Знащенко Елена Анатольевна, Михалицына Евгения Андреевна.

Григорьева Татьяна Васильевна отлично владеет современной методикой преподавания немецкого языка и применяет в своей деятельности новейшие достижения педагогической науки и практики, обладает высоким уровнем теоретической и практической подготовки. Развивая языковые способности школьников на билингвальной основе, использует разнообразные приёмы интенсивной и проектной методики.

Знащенко Елена Анатольевна главным в своей работе считает развитие коммуникативной компетенции учащихся через поиск эффективных методических приёмов, которые позволят им не только разнообразить процесс усвоения знаний, но и получить индивидуальную программу обучения в зависимости от интересов, склонностей, способностей, продуктивности работы. Поэтому на уроках она активно применяет компьютерные и игровые технологии, проектную методику, которые являются ступенькой к научной работе, учат разрешать проблемы. За свой педагогический труд Елена

Анатолевна имеет медаль «Отличник начального профессионального образования Российской Федерации».

Михалицына Евгения Андреевна эффективно использует в своей работе личностно ориентированный подход к обучению, технологию разноуровневого обучения путём дифференцированного подхода к учащимся с разным уровнем коммуникативной компетенции и дифференциации заданий, уделяет большое внимание воспитанию учащихся на уроках посредством иностранного языка, прививает навыки культуры поведения. Блестяще, как показали её открытые уроки, использует медиаресурсы, что делает её работу и современной, и увлекательной для ребят.

Активная деятельность учителей немецкого языка обеспечивает успешность обучения учащихся и формирование у них хороших знаний и навыков владения вторым языком. Доказательством этого служат отличные результаты сдачи учениками школы международных экзаменов. Среди учащихся нашей школы немало активных, талантливых, одарённых ребят. Поэтому большая работа по развитию творческих способностей учащихся ведётся во время проведения внеклассных мероприятий, во время проведения интеллектуальных марафонов, предметных недель.

Учителя немецкого языка уверены, что внеклассная работа по иностранному языку имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. Эта работа не только углубляет и расширяет знания иностранного языка, но и способствует также расширению культурологического кругозора учеников, развитию их творческой активности, эстетического вкуса и, как следствие, повышает мотивацию к изучению языка и культуры другой страны. До 2017 года традиционным для нашей школы было проведение предметной недели немецкого языка. Ученики выпускали тематические электронные и стенные газеты, участвовали в конкурсах на чтение и лучший литературный перевод немецких стихотворений, викторинах, посвящённых страноведению или значимым датам немецко-русских отношений, организовывали концерты для младших классов.

В последнее время одним из ключевых направлений в деятельности учителей немецкого языка и учеников школы стала исследовательская работа. Исследовательская работа школьников представляет собой хорошую школу умственного труда с высоким содержанием творчества, с одной стороны, и строгости в результатах — с другой. Исследовательская работа даёт ученикам огромные возможности для закрепления многих учебных навыков и приобретения новых компетенций: развивает у них творческие способности и вырабатывает у них исследовательские навыки (реферирование литературы, оформление библиографии, создание структуры работы и её оформление); формирует аналитическое и критическое мышление в про-

цессе творческого поиска и выполнения исследований; даёт возможность проверить свои наклонности, воспитывает целеустремлённость и системность в учебной и трудовой деятельности. Работы учеников по немецкому языку на научно-практических конференциях имеют высокую оценку и завоёвывают призовые места.

Ещё одним важным и интересным направлением последних лет стало участие учеников школы в мероприятиях и проектах, организуемых институтом имени Гёте. Задачей этого института является распространение немецкого языка во всём мире, знакомство с культурой и менталитетом немецкого народа. В нашей стране филиалы этого института находятся в Москве, Санкт-Петербурге, Новосибирске. В Перми имеется отделение московского филиала в немецком читальном зале при библиотеке имени А. М. Горького. Ученики нашей школы приняли участие в таких проектах, как «Мост культур: Россия — Германия», «Учим немецкий играя», «Рюкзак с книжками». В 2010 году наши ученицы Лера Беляева и Настя Хлопина стали победителями краевой игры и участвовали в полуфинале в Москве. Наши ученики постоянно принимают участие во всех мероприятиях, посвящённых традициям или творчеству немецкого народа. Вся работа учителей немецкого языка нашей школы способствует развитию интереса ко второму языку, стимулирует его изучение и позволяет ученикам увидеть перспективы его применения.



Учителя немецкого и французского языков
Григорьева Т. В., Шарафутдинова М. И., Никитина Н. М.,
Знащенко Е. Н., Михалицина Е. А.



Английская литература — предмет гордости методического объединения учителей иностранных языков. Гордостью школы является и учитель английской литературы, выпускница школы Наталья Анатольевна Рудомётова, которая рассказывает о своём отношении к родной школе, детям, любимому предмету.

Когда я только пришла работать в школу, окончив нашу «7-ку» с серебряной медалью и ПГУ с красным дипломом, я думала, что уже отучилась, хватит, я знаю всё и ни за что больше учиться не буду. Но как бы не так! Оказалось, что работа учителя предполагает постоянное развитие, в том числе самообразование. И без этого никак! Ведь мы работаем с детьми, с молодё-

жью, с теми, за кем будущее! Невозможно чему-то учить юное поколение, не будучи в курсе последних тенденций в науке, культуре и образовании, не шагая в ногу с нашим беспрестанно меняющимся миром.

Я преподаю английскую литературу, в том числе благодаря своим блестящим учителям, которые привили мне любовь к этому предмету. Римма Борисовна Томасова: замечательный учитель, на уроках которого царила полная свобода слова, свобода интерпретации и прочтения текста (лишь спустя много лет я узнала, что философ и литературовед XX века назвал это «смерть автора»). Ура! Каждый из нас творил свой текст, своё понимание литературы, благодаря Римме Борисовне. Борис Михайлович Проскурнин: педагог «с большой буквы», профессор ПГНИУ, доктор филологических наук, декан факультета СИЯЛ. Именно благодаря Борису Михайловичу я погрузилась в иностранную литературу во всей её многогранности и «многоуровневости». Этот обладающий энциклопедическими знаниями человек был и остаётся для нас, его студентов, примером. Посещая его лекции и спецкурсы, мы не могли не полюбить этот непростой предмет. Я до сих пор использую его лекции по Викторианской литературе при подготовке к своим урокам.

Уроки в школе приносят чаще всего удовольствие и удовлетворение благодаря тому, что каждый из них не похож на другой. Я стараюсь написать с ребятами «наш текст», и у каждой группы он свой, отличающийся от дру-

гих. Я раскрываю перед своими учениками многогранность и «многоуровневость» литературы, как это когда-то делали мои педагоги. Самая главная радость на каждом уроке — это маленькие открытия, которые мы делаем вместе с учениками.

Я посоветовала бы каждому учителю пройти курсы CELTA (Certificate in English Language Teaching to Adults), которые кардинально изменили мои методы и подходы к преподаванию языка и стали настоящим открытием. Ещё бы! Целых три недели уроков под пристальным взглядом и жёсткой оценкой преподавателей из Кембриджа! После этих курсов уже ничего не страшно. Из конкурсов могу посоветовать олимпиаду «Профи-край», организованную ВШЭ. Это хорошая возможность сравнить своё владение языком с коллегами из других школ.

Думаю, самое интересное на моих уроках — это открытие возможностей английского, механизмов его «работы»: как, казалось бы, незначительное словечко, союз или артикль, например, может изменить смысл, выразить авторский замысел; насколько значимо может быть изменение порядка слов в предложении и многое, многое другое. Кроме того, интересно просто интерпретировать текст в оригинале, находя новые смыслы в интерпретации своих одноклассников, удивляясь тому, как понимают текст коллеги и почему ты этого не видишь, а видишь другое. Я стараюсь хотя бы создать набросок гуманитарного, филологического образования, обучая ребят любить слово, вчитываться в него, стремиться его понять.

Работаю в школе без малого 20 лет. Преподавание в школе, безусловно, меняется: появляются новые технологии, воплощаются коммуникативный и личностно ориентированный подходы. Но наряду с этим наша школа ценна своими традициями в преподавании английского языка, которые, к сожалению, постепенно стираются с уходом «золотого фонда» нашего педагогического состава. Очень жаль!

Моим наставником в начале рабочего пути была Т. Н. Измаилова, научившая меня правильному подходу к людям вообще и к ученикам в частности: всегда и во всём искать сначала позитивные моменты, а критику оставлять «на потом».

Наибольшую радость в работе доставляет благодарность учеников, их маленькие открытия на каждом уроке, их горящие глаза. А ещё приятно, когда выпускники приходят, пишут, звонят и благодарят за то, что могут пользоваться знаниями и умениями, полученными на уроках, не только при сдаче ЕГЭ по литературе, обществознанию, английскому и русскому языкам, но и на первом, и на втором курсах вуза. Однажды меня даже благодарили специальным письмом за уроки по творчеству Джона Мильтона, которые помогли при обучении в Оксфорде.

Преподаватели английского в 7-й школе в большинстве своём — настоящие энтузиасты, можно даже сказать, фанаты своего дела. Получая в очередной раз нашу скромную зарплату, мы снова и снова вспоминаем, что работаем не ради денег, а ради идеи.

Ученики 7-й школы отличаются от учеников любой другой школы отличным владением английским языком. И это для них настолько естественно, что они даже не придают значения тому, что могут болтать на нём, как на родном русском, читать литературу в оригинале и многое другое. Считаю, что им несказанно повезло учиться в школе с такими богатыми традициями и талантливыми педагогами. Наши выпускники конкурентоспособны и легко вписываются в мировой культурный контекст, в том числе, благодаря моим урокам. И я горжусь этим!

От Беовульфа до Гамлета. И не только...

Английская литература — это один из профилирующих предметов в школе. Он появился в программе, благодаря директору школы С. А. Быковой и завучу по английскому языку Т. Н. Измаиловой, которые внесли неоценимый вклад в создание особой языковой среды в школе, способствующей всестороннему развитию учащихся, их культурному обогащению. Первым учителем английской литературы была Р. Б. Томасова, воспитавшая целую плеяду филологов-ценителей и любителей литературы. Одна из ее выпускниц, Н. А. Рудометова, стала ее преемницей, которая преподает этот предмет уже более 15 лет. Выпускница факультета СИЯЛ ПГНИУ, прошедшая стажировку в университете г. Оксфорд, Н. А. Рудометова увлечена своим предметом, ежегодно участвует в конференциях ПГНИУ со своими учениками, публикует научные статьи как самостоятельно, так и в соавторстве с ребятами.

Основная цель курса английской литературы, который преподается в 10-11 классах, — это не только знакомство ребят с лучшими образцами английской и мировой литературы, но и развитие умения читать текст в оригинале и интерпретировать его, аргументированно формулировать свою точку зрения и защищать ее на английском языке. Это способствует развитию личности не только разносторонней, но и конкурентоспособной, «вписанной» в культурный контекст современного мира.

Множество выпускников школы высоко оценили преподавание данного предмета, выбрав направление английской филологии в вузах как в России, так и за рубежом, и сделав изучение и преподавание английской литературы и английского языка делом своей жизни.

Из отзывов выпускников разных лет...

English Literature is a vital component of language acquisition, and as such, is indivisible from the entire context of English language studies. The fact that reading and analysing the greatest works of English-speaking authors enriches the vocabulary, gives priceless insights into the culture and develops critical thinking is so obvious that it is hardly worth mentioning, but, due to the unfortunate circumstances, needs to be mentioned nonetheless.

I personally know that I owe a great deal to the fact that I was lucky enough to study English History and English Literature in my school years, and the knowledge received back then contributed vastly not only to my understanding of the language, but, most importantly, to my development as a person and has allowed me to live and work successfully in an English-speaking environment.

I firmly believe that current and future generations of students studying in School №7 are entitled to the same highest standards of education as their fortunate predecessors.

Парандей А., выпускница школы 2003 года.

Уроки английской литературы научили меня думать шире, рассматривать поставленные задачи с разных сторон, выявлять различные стороны проблемы и находить решения. Именно этот навык мне пригодится по жизни практически ежедневно.

Бабикова П. А., выпускница школы 2016 года.

Невозможно изучать язык, не понимая культурного кода нации, которая на нём говорит, а этот культурный код и есть литература. Детальное, планомерное погружение в лучшие образцы искусства, основы литературоведения и исторической лингвистики — это то, что делает изучение языка действительно углублённым.

Вместе с Натальей Анатольевной нами были подготовлены две исследовательские работы. Обе были защищены на научных конференциях 2016 и 2017 годов в ПГНИУ и удостоены дипломов I степени. Это, бесспорно, поднимает престиж школы, поскольку ученики старших классов могут вступать в научную полемику с магистрантами и молодыми учёными.

Уроки английской литературы помогли мне и в получении диплома призёра заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по литературе 2017 года. Благодаря чему я поступила без вступитель-

ных экзаменов в Высшую школу журналистики и массовых коммуникаций СПбГУ и стала получателем Гранта Президента Российской Федерации.

Орлова (Романова) А. М., выпускница школы 2017 года.

Английская литература — это сочетание двух наук: истории и литературы. В одиннадцатом классе я поняла, что хотела бы сдавать историю на ЕГЭ, а времени на подготовку оставалось слишком мало. На помощь пришли уроки английской литературы.

Я сторонник того, чтобы люди знакомились с творчеством поэтов и писателей в оригинале, если есть такая возможность, потому что переведенный текст лишен глубины художественного образа, а вместе с тем и авторских мыслей без примеси переводческого субъективизма. Ну и маленький лайфхак: произведения, изученные на английской литературе, можно использовать в сочинении по русскому языку на ЕГЭ.

В настоящее время обучаясь в университете, я не раз вспоминала об уроках английской литературы, и это не потому, что обучаюсь на гуманитарной специальности. Мое направление — менеджмент. Казалось бы, какая связь между английской литературой и математикой? Однако изучение произведений требует погружения в историческую эпоху, а вместе с тем и в экономику страны. Многократно на таких дисциплинах, как экономическая история и макроэкономика, я сталкивалась с понятиями или событиями, которые досконально изучала в школе именно с Натальей Анатольевной.

Можно изучать язык, но так никогда и не проникнуться им, не понять образа жизни его носителей, а можно принять вызов и почувствовать себя учеником традиционной английской школы, в которой учат мыслить на родном языке так же, как нас учат мыслить на русском.

Баженова Е., выпускница школы 2018 года.

Английская литература, с моей точки зрения — это один из тех предметов, который важен в равной степени как в академическом плане, так и в плане культурного развития.

Учитывая, что английская литература помогла сдать мне сразу два экзамена на высокие баллы, можно утверждать, что именно урокам английской литературы я в значительной степени обязана поступлением на бюджетной основе в университет в Санкт-Петербурге.

Нельзя сосчитать, сколько раз за последний год я объясняла свои

знания в разных вопросах изучением английской литературы в школе, и ни разу я не услышала, что у кого-то был предмет, хотя бы подобный ему по уровню увлекательности и полезности. Частично поэтому после школы уроки английской литературы стали теми, по которым я скучаю больше всего.

Мишланова Е., выпускница школы 2018 года.

Уроки английской литературы помогли мне почувствовать себя человеком с приличным уровнем культуры и образования, человеком интеллигентным, интегрированным в мировую культуру — без Шекспира, Шелли, Уитмена нельзя представить современный мир.

Я полюбила то, что многие считают скучным: «Потерянный рай» Мильтона, сонеты и трагедии Шекспира, «Кентерберийские рассказы» Чосера. Эти уроки научили смотреть в суть слов на бумаге, а также чувствовать поэзию и литературу. Бесценные уроки.

Тимофеева А., выпускница школы 2018 года.

Уроки английской литературы не только принесли мне море позитивных эмоций, но и помогли при сдаче ЕГЭ и экзаменов в университете... Знакомство с «Потерянным раем» Джона Мильтона помогло мне на заключительном этапе Всероссийской олимпиады школьников по литературе, когда я анализировала неоднозначный рассказ.

Тюрина Е., выпускница школы 2018 года.

На уроках английской литературы мы значительно расширили обций кругозор. Мы изучали биографии писателей, их выдающиеся произведения. Достаточно часто в книгах, которые я читаю, или в фильмах, которые смотрю в последнее время, мне встречаются фамилии авторов и цитаты из произведений, знакомые мне благодаря урокам английской литературы (например, в «Легендах и мифах Древней Греции» Н. А. Куна содержится аллюзия на «Лучше царствовать в аду, чем прислуживать на небесах...» Мильтона, а в фильме о Сильвии Плат главная героиня читает наизусть «Батскую ткачиху» Чосера). Таким образом, знания, полученные на занятиях, пригождаются в совершенно неожиданные моменты жизни. Я поняла это ещё осенью, когда пришла на олимпиаду по русской литературе и получила задание написать статью о сонете как жанре литературы. Выполнить его я смогла только благодаря тому, что в 10 классе на уроках английской литературы мы как раз прошли историю этого жанра, его представителей и их произведения.

Очень важным для меня стало умение анализировать тексты. Оно развивает аналитическое мышление, которое необходимо не только будущим филологам, но и людям технических профессий. Анализировать тексты мы вынуждены постоянно из-за обилия информации, которая нас окружает в настоящее время, поэтому это очень полезный навык. На многих университетских программах он является ключевым (например, в Высшей Школе Экономики на компьютерной лингвистике, которая в последнее время очень востребована в Москве, на истории и других специальностях).

Английская литература развивает в нас чувство прекрасного. Мы учим стихотворения, говорим о морали, истинной красоте, любви, о добре и зле. Литература интересна тем, что часто нет правильного ответа. Мы учимся рассуждать, доказывать свою точку зрения.

Уроки английской литературы значительно углубляют знание английского языка, что очень важно для нашей школы. Мы по произведениям отслеживаем его развитие, начиная с англо-саксонского и заканчивая современным английским.

Галягина О. Д., выпускница школы 2019 года.

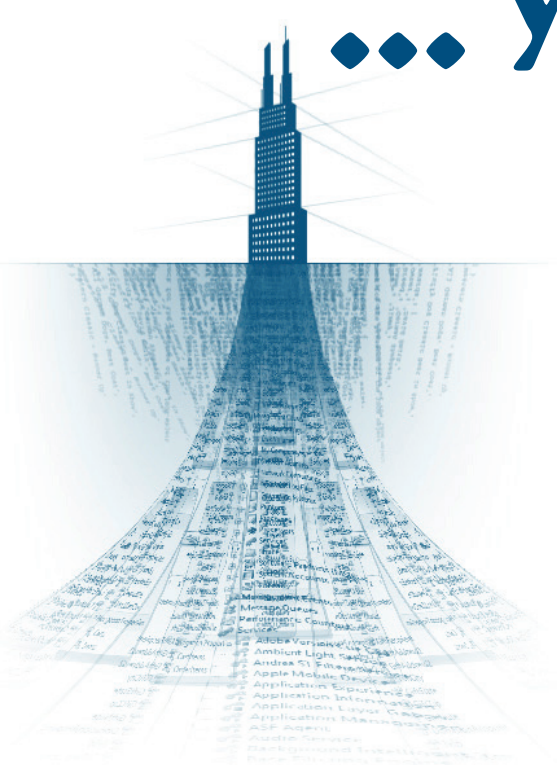




Page 10

Ученик — фундамент небоскрёба

...У



каждого из нас начинается новая игра, своя игра, с новыми персонажами и в новых локациях. Кто-то станет политиком, кто-то — биологом, программистом, врачом, танцором, экономистом, бизнесменом, писателем... Кто-то всё-таки прислушается к совету и удачно выйдет замуж, ну или женится. А кто-то поймёт, что клининг — не такая уж и плохая сфера деятельности. Главное, чтобы в Вашей игре Вы оставались ключевым персонажем, были счастливы и следовали своей мечте! Независимо от того, куда мы пойдём или что-то сделаем, перед нами будут стоять сложные задачи. То, что мы просим от каждого из вас и нас, это ответить

на эти вызовы с высоко поднятой головой и широко открытым сердцем.

Недостаточно просто пытаться выжить в жизни. Это не двигает мир вперёд. Вы должны стараться преуспеть во всём, что вы делаете; стремиться к совершенству в каждой задаче, большой или маленькой. Конечно, кто-то из нас идеализирует будущее, кто-то нет, но, несмотря ни на что, давайте будем верить в себя, пусть все неудачи и удачи только будут вдохновлять нас двигаться вперёд. И, самое главное, давайте постараемся сохранить в памяти все ценные моменты школьной жизни и не потерять контакт с теми, кого мы встретили в стенах нашей школы. *(Серебрянская Катя и Баженова Катя, отрывок из их спича на последнем звонке.)*

В 2012 году в рамках эксперимента, профинансированного Министерством образования Пермского края, 54 выпускника школы успешно сдали международный экзамен IELTS, показав результаты от 6 до 8 баллов (максимальный — 9 баллов, труднодостижим даже для носителей языка), что является достаточным для зачисления в большинство университетов мира, где преподавание ведётся на английском языке. Заявку на рекорд Гиннеса не подавали, но по свидетельству «знатоков», такого ещё в мировом образовательном пространстве не наблюдалось!

Ученики-призёры и победители всероссийских олимпиад из школы №7

На сегодняшний день Всероссийская олимпиада школьников относится к категории самых известных и престижных олимпиад в стране. Ежегодно в ней принимает участие огромное количество школьников, ведь проводится она по 24 дисциплинам и даёт отличные возможности для получения особых льгот при поступлении в российские вузы. Для школьников это уникальная возможность попробовать свои силы в том предмете, который нравится или который даётся легко.

Ученики нашей школы не раз становились победителями и призёрами Всероссийской олимпиады школьников в различных учебных дисциплинах. О них и пойдёт речь в этой статье.

Я вышла вон — менять чужую кровь
На новую, не киснущую в жилах.
Цвела сирень. Чужих и рваных слов
Мне не хватало. Высечен из пыли
Был, как скульптура, обнажённый день,
Горящий лик его был зол, но светел.
Я шла вперёд, отбрасывая тень
В воспоминаний почерневший пепел.

1948 год... Заканчивался наш 10-й класс. Наступили экзамены на аттестат зрелости. В стране за три года до нас ввели медали. Из 43 человек у нас было 5 медалистов: 2 золотых и 3 серебряных. Золотые получили Нэля Грабовская и я (Людмила Палатова), серебряные — Тамара Панченко, Ира Петрова и Вера Колокольцева.

Выпуск наш был весёлым и торжественным. «Иди ко мне, Палатова, посидим во последний раз, в останешный!» — позвала меня Ида Геннадьевна за стол, который организовали родители, имевшие доступ к снабжению. Мы сдали для этого карточки «дополнительного детского питания», их выдавали после войны малышам и школьникам. Этот ресурс и был использован для нашего банкета. Мальчишек тоже разрешили пригласить. После торжества мы прогуляли всю ночь, в том числе и в любимом Козьем загоне. Так закончились школьные годы, но не прервалась связь с любимой школой.

Людмила Фёдоровна Палатова



Эти строки из стихотворения «Реинкарнация» принадлежат Карине Ибрагимовой, выпускнице 2012 года. Только не тень, а ярчайший след оставила Карина в истории и жизни школы. Она трижды в 2010, 2011, 2012 годах становилась победителем Всероссийской олимпиады по литературе, дважды становилась лауреатом международного конкурса «Волшебная строка», лауреатом краевого конкурса имени Валерия Дементьева, к тому же замечательный музыкант, победительница конкурсов англо-американской песни. С детских лет Карина Ибрагимова занималась в литературном объединении «Тропа» при ГДТЮ, всегда отличалась от других ребят своим упорством, увлечённостью и разносторонностью. Во втором классе она блестяще сыграла одну из главных ролей в мюзикле «Звуки музыки» на английском языке, который школа представила на II фестивале международных школ «Прикамское чудо». Она была не по годам устремлена к познанию всего нового в теории стихосложения и в творчестве пермских поэтов и, конечно, классиков русской литературы. В настоящее время живёт в Москве, учится в магистратуре кафедры истории зарубежной литературы на филологическом факультете МГУ имени М. В. Ломоносова. Занимается в пермской литературной студии «Тропа». Руководитель студии, член Союза писателей России Ф. С. Востриков в предисловии ко второй поэтической книге Карины, которое он назвал строкой из её стихотворения «Вновь выбираю дорогу творить и рушить...», подчеркивает: «Давно Карина перешагнула ученически-поэтический порог и шагнула уверенно в бунтующую жизнь, с её тревогами и радостями, с падениями и взлётами, с мятущимися дорогами, которые можно и нужно творить... и рушить, если они ведут не к добру. А талант её — разнообразен, широк, и многогранен. От глубокой древности до нашего мятежного времени охват произведений автора. Это говорит о фанатичной, в хорошем смысле слова, начитанности, о культуре и русской, и зарубежной. Знание помогает ей уверенно чувствовать себя в прозе, и в журналистике, и в поэзии; она знает, о чём писать, как писать, для кого писать... успешно работает как переводчица. С гордостью говорю: «Вот оно, пополнение и продолжение Пермской писательской организации России!» И хочется пожелать Карине этой поэтической дороги!»

Не ведай в творчестве покоя,
На хамов злобы не таи.
В пути не сбейся с колеи.
Пусть льётся радуга рекою
В стихи добротные твои!

К. Ибрагимова «И радуга льётся рекой...»

Мы расспросили нескольких выпускников школы № 7, и они с удовольствием поделились своим опытом участия во всероссийских олимпиадах.

«Про существование Всероссийской предметной олимпиады школьников я знал ещё с младших классов, поэтому к девятому классу был твёрдо намерен в ней участвовать», — говорит выпускник школы Иннокентий Воловинский. — «Хотя в школе мне лучше всего давалась география, я также попробовал свои силы в олимпиадах по истории, русскому языку, МХК и даже биологии. По истории и МХК я даже преуспел, став однажды призёром регионального этапа. Серьёзнее всего я, конечно, готовился к географии. Мне очень повезло, что моим учителем географии была Ирина Александровна Баскевич, творческий, увлечённый человек. Она очень помогла мне с подготовкой: перед региональным этапом олимпиады мы почти ежедневно занимались с ней, она приносила мне много книг и других источников, а главное — вселяла веру в мои силы и убеждала, что у меня есть все шансы для поступления в столичный вуз.

Уже в 9 классе я прошёл на всероссийский этап олимпиады по географии, который состоялся в Твери. Призёром я тогда не стал, однако обрёл некоторый опыт, познакомился с другими участниками. Призовое место я получил только через два года, в 11 классе. Безо всякого сомнения, успех на всероссийской олимпиаде стал поворотным в моей жизни. Я поступил на географический факультет МГУ без экзаменов, а с участниками олимпиады общаюсь и по сей день.

Сейчас я аспирант Географического факультета МГУ. Пользуясь случаем, хочу выразить благодарность школе за то, что без труда сдал вступительный экзамен по английскому языку. Моя научная тема — «Пространственная структура мерзлотно-северотаёжных ландшафтов Западной Сибири как фактор изменчивости состояний мерзлотных бугров». Помимо учёбы, я готовлю к олимпиаде по географии учеников некоторых московских школ, сотрудничаю с институтом геоэкологии РАН».

Как мы выяснили, учителя принимают огромное участие в подготовке ученика к олимпиаде, поддерживают его морально и оказывают помощь. Они чувствуют гордость за своих таких талантливых и трудолюбивых учеников. Одной из таких учениц была Тюрина Елена, выпускница нашей школы и ныне студентка МГУ.

«В олимпиадах я начала участвовать с девятого класса. Я не помню, что именно сподвигло меня попробовать свои силы сначала на школьном туре, а по прохождении его — на муниципальном и региональном, — рассказывает Лена. — Вполне возможно, что это было желание узнать что-то новое, то, что не входило в рамки школьной программы, то, что для других

казалось слишком сложным или несвоевременным. И каждый раз, приходя на тур, я и правда узнавала что-то новое, училась на собственных ошибках, внимательно слушала экспертов на разборах, а дома искала что-то в книгах или в интернете.

Иногда бывало обидно, иногда радостно, но всегда — безумно волнительно. На регион, в «Муравейник», я шла полная надежд, и надежды эти почти всегда оправдывались. В первую очередь я, конечно, надеялась получить новые знания, но не последнее место занимало и стремление просто повеселиться и познакомиться с интересными людьми.

Я участвовала в олимпиадах по трём предметам: английскому языку, немецкому языку и литературе. Думаю, что для ученицы школы с гуманитарным уклоном такой выбор является вполне естественным. Огромную роль в формировании моего интереса к этим предметам сыграли мои учителя: Ощепкова Ольга Николаевна, Баранникова Марина Станиславовна, Григорьева Татьяна Васильевна, Рудомётова Наталья Анатольевна, Кузнецова Ольга Алексеевна. День за днём они прививали мне любовь к языкам, любовь к тексту, любовь к слову, и в один прекрасный момент их старания принесли свои плоды.

В 11 классе я впервые в жизни прошла на заключительный этап ВСОШ по литературе. Честно говоря, я совершенно этого не ожидала — я помню, как зимним вечером сидела дома и получила сообщение от подруги, полное возгласов о том, что мы «ЕДЕМ В КАЗАНЬ». Далее последовал период интенсивной подготовки: мы занимались под началом Владимира Ильича Ширинкина, пропускали уроки, работая над текстами в холодной аудитории «Муравейника», приходили в пединститут после пяти-шести уроков и анализировали бесчисленные рассказы и стихотворения. Я не могла поверить в то, что буду представлять Пермский край на Всероссийской олимпиаде, до тех пор, пока мы не сели в поезд до столицы Татарстана.

На заключительном этапе было по-настоящему весело. Утомительные туры (всего их было три) чередовались с увлекательными экскурсиями, всюду была атмосфера здоровой конкуренции. Многие ребята уже знали друг друга и радовались встрече, а те, кто прибыл на заключительный этап впервые, стремились завести больше новых знакомых.

Я помню, что мы с девочками ни на что не надеялись — мы просто делали всё, что могли, а потом в один из последних дней услышали от Владимира Ильича, что для призерства нам нужно набрать больше 110 баллов, что внезапно показалось нам не такой уж большой цифрой. Впоследствии оказалось, что граница прошла ещё ниже, по отметке в 101 балл.

Именно статус призёра ВСОШ по литературе позволил мне поступить на филологический факультет МГУ без дополнительного вступительного

испытания, так что я могу с полной уверенностью сказать, что на данный момент моя жизнь целиком и полностью связана с литературой. И если бы в тот самый зимний вечер я не узнала, что прохожу на заключительный этап ВСОШ, я не знаю, как сложилась бы моя жизнь».

Принято, что во всероссийском туре олимпиады школьников участвовать могут только ученики 9-11 классов, но, как оказалось, бывали и редкие исключения. Об этом с нами поделилась Карина Ибрагимова, одна из самых юных участниц всероссийского тура олимпиады.

«Литература, история и теория литературы, поэзия — это то, чему посвящена вся моя жизнь. Мои тесные отношения с литературой начались рано, задолго до первой моей всероссийской олимпиады, — уже с трёх лет, когда я, по рассказам родных, начала читать и пробовать сочинять первые стихи. С книгой в руках прошло всё моё детство, а затем и школьные годы. Поэтому мне трудно ответить на вопрос, почему я выбрала этот предмет: честно говоря, я никогда не оказывалась в ситуации выбора, не выбирала литературу, — рискуя выразиться чрезмерно громко, могу сказать, что это литература выбрала меня, что мой путь был предопределён с самого начала. Хотя одновременно с олимпиадой по литературе я участвовала и в других предметных олимпиадах — по истории, искусству, занимая призовые места на региональном уровне.

Когда я впервые узнала о Всероссийской олимпиаде по литературе, я училась в седьмом классе: мне позвонил Владимир Ильич Ширинкин, преподаватель филологического факультета ПГПУ, и предложил попробовать поучаствовать в олимпиаде за девятый класс. Такой эксперимент — участие семиклассника во Всероссийской олимпиаде по литературе за девятый класс — прежде уже проводился: «подопытным кроликом» стал Павел Аликин, на тот момент ученик гимназии 17. Вторым, и, кажется, последним человеком, который попробовал сделать такое, была я. Несомненно, я ответила согласием и успешно прошла все этапы, кроме всероссийского: на него меня не пустили, так как мне не было ещё четырнадцати лет. Зато, участвуя в олимпиаде во второй раз (в восьмом классе), я стала абсолютным победителем заключительного всероссийского этапа олимпиады, набрав больше всех баллов. Этот же результат я повторила и на следующий год, вновь оказавшись абсолютным победителем.

Сейчас Всероссийская олимпиада по литературе выглядит совсем не так, как в те годы, когда я в ней участвовала: общаясь с нынешними участниками, я осознаю, что мы говорим о совершенно разных вещах, делясь своим опытом. Если сейчас (на мой взгляд) олимпиада по литературе склоняется к межпредметности, дискурсивному анализу, то десять-восемь лет назад олимпиада проводилась в сугубо академическом ключе: важнейшими навы-

ками, которые тестировались, был комплексный и сравнительный анализ прозаических и поэтических текстов (этому были посвящены первые два тура всероссийского этапа); знание важнейших терминов, персоналий, событий, исторических контекстов, степени взаимопроникновения различных видов искусства (третий тур). При этом всегда было место творческому осмыслению темы: ценилась не сухость, но красота слога, оригинальность мысли, умение выразить свою точку зрения.

Всё что я перечислила выше может стать ответом на вопрос, что дала мне олимпиада. Это, во-первых, возможность значительно расширить и углубить свои знания, научиться не столько по-новому мыслить, сколько оформлять свою мысль, избавляться от красотостей, находить новый смысл и новую красоту в том, что порой кажется банальным. Во-вторых, это была чудесная возможность проявить себя, использовать свои умения, ощутить в себе силы и почувствовать сладкий вкус победы после долгих трудов. В-третьих, олимпиада — это проверка на выносливость: нужно выработать в себе достаточную стойкость духа, чтобы не сломаться от сознания, что тебе нужно бороться за победу, что все, кто участвуют вместе с тобой в олимпиаде — твои потенциальные соперники; кроме того, нужны крепкие нервы, чтобы приглушать волнение во время тура, собираться и выдавать максимальный результат за 4-5 часов, отведённых тебе для написания небольшой работы.

В-четвёртых, олимпиада — это весело и увлекательно! Поездка на всероссийский этап сулит знакомство с единомышленниками твоего возраста, увлечёнными и интересными людьми. Кроме того, едешь туда не в одиночку, а со своей командой — другими олимпиадниками из региона. И время, проведённое вместе на предолимпиадных сборах за подготовкой, и долгое путешествие на поезде, за время которого успеваешь не только готовиться, но и общаться, очень сближает (так я обрела нескольких друзей). По сей день нам радостно собираться и вспоминать многие моменты. И по сей день памятны города, в которых довелось побывать на олимпиадах: Орёл, Белгород, Химки.

Нас (набирающуюся после регионального тура команду) сопровождал на олимпиады и готовил к ним Владимир Ильич Ширинкин, которого я уже упоминала. Лучшего руководителя я бы не могла пожелать: он многому научил нас, не навязывая своего мнения, но мягко направляя (что особенно ценно в таком предмете, как литература!), был добрым наставником, хорошим советчиком, благожелательным старшим товарищем в поездке. Ему я очень благодарна за всё, что он для меня сделал.

Готовиться к олимпиаде было не очень сложно: я придерживаюсь мнения, что на олимпиаду нужно набирать знания не с нуля, а укреплять те,

что уже имеются у тебя (если же их нет, это не олимпиадный уровень). Но подготовка была серьёзной и энергозатратной: много книг нужно было прочесть, много пробных анализов написать, многое обдумать.

Олимпиада стала для меня проводником в дальнейшую жизнь, целиком посвящённую литературе: благодаря дипломам победителя я без экзаменов поступила на романо-германское отделение филологического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова, где начала специализироваться на истории литературы (преимущественно английской, шотландской и скандинавской). Я окончила бакалавриат и магистратуру по кафедре истории зарубежной литературы, на данный момент я аспирантка той же кафедры. Очень радостно писать статьи, выступать на конференции, а также вести пары, дальше передавая свою неиссякаемую любовь к литературе».

Как известно, в нашей школе иностранные языки изучаются на углублённом уровне, поэтому очень часто ученики как раз таки нашего учебного заведения получают высокие баллы за олимпиады по английскому. Примером может служить рассказ Василисы Мицкевич, которая в подробностях рассказала нам о своём опыте.

«Олимпиада по английскому состоит из нескольких этапов: школьный, муниципальный, региональный и Всероссийский уровни. Все они в целом похожи друг на друга. Проверяют не только само знание языка, зачастую почти половина заданий — это вопросы по страноведению, по истории Великобритании и США, по фактам из жизни знаменитых англоговорящих писателей / художников / общественных деятелей.

Английский всегда был одним из моих самых любимых предметов в школе, поэтому в различных конкурсах и олимпиадах по этому предмету я участвовала, наверно, с 5 класса.

В 8 классе я победила в олимпиаде языкового центра “Welcome” и, благодаря этому, училась в Англии 3 недели летом. В 9 классе стала финалистом программы FLEX, спонсируемой американским госдепом, и получила возможность целый год учиться в старшей школе в США.

Могу сказать, что знание английского языка открыло передо мной в школе такие возможности, о которых я не могла даже мечтать.

Помню, что последний этап всероса по английскому проводился в Волгограде. По моему опыту участия во всероссийских олимпиадах по английскому и обществознанию, олимпиада такого уровня — это всегда не только изматывающие четырёхчасовые этапы, но и множество новых знакомств, интересных экскурсий в красивейших городах России (Москва, Волгоград...), захватывающих лекций профессоров из топовых вузов России. Что касается подготовки к олимпиаде, мне было достаточно уроков по ан-

глийской литературе, техническому переводу и страноведению.

Сейчас я учусь на факультете Мировой Экономики и Мировой Политики на программе «Мировая Экономика» в НИУ ВШЭ в Москве. Этот вуз я выбрала ещё в 9 классе отчасти потому, что финальный этап всероса по обществознанию проводился в Москве на базе «Вышки», и мне очень захотелось учиться именно здесь.

Статус призёра Всероссийской олимпиады по английскому даёт абитуриенту возможность при поступлении получить 100 баллов за ЕГЭ по предмету олимпиады. Кроме того, в случае поступления на программу, где английский язык является профильным (лингвистика, филология), школьник может быть принят в любой университет без вступительных испытаний и ЕГЭ.

К сожалению, мне данным преимуществом воспользоваться не удалось, поскольку я поступала на экономическую специальность, а ЕГЭ по английскому я и так написала на 100 баллов.

Как будущий специалист по международным экономическим отношениям, международным финансам, торговле и бизнесу могу сказать, что знание английского языка на очень высоком уровне сегодня является не просто необходимым, а, скорее, обязательным навыком. Знание английского языка нужно любому высококвалифицированному специалисту. Я рада, что у меня была возможность заложить основу, базу для этого ещё в школе. Сейчас я с большой благодарностью вспоминаю школьные уроки английского языка с Каландаровой Маргаритой Анатольевной, Костаревой Татьяной Александровной и Рудомётовой Натальей Анатольевной. Именно они привили мне любовь к английскому языку, которая подарила мне столько замечательных возможностей».

Можно долго восхищаться количеством умных и сообразительных детей в нашей школе. Как мы выяснили, написание олимпиады на высокие баллы — это всегда тяжёлый труд, работа и, конечно же, любовь к предмету. Но как же всё-таки приятно, в конце концов, осознавать, что всё это было не напрасно. Этой статьёй мы хотим сподвигнуть учеников школы №7 на веру в себя, ведь попробовать поучаствовать в олимпиаде может каждый желающий. Кто знает, может, когда-нибудь и Ваше имя появится в подобной статье. Всё получится! Мы желаем успешного выступления на Всероссийской олимпиаде по литературе ученице 11А класса Серебренниковой Насте и в этом учебном году. Настя уже становилась дипломантом в прошлом году в Калининграде, так что опыта в умении побеждать у неё предостаточно. Ждём от Насти очередной победы. А вот что она рассказывает об особенностях подготовки к олимпиадам такого уровня:

«Мне кажется, чтобы стать призёром олимпиады, надо выбрать свой предмет, который тебе действительно нравится и которым ты хочешь заниматься в будущем и посвящать ему большую часть свободного времени. Когда я готовилась к олимпиаде, я занималась литературой в любое свободное время. Начитывала материал, разборы, критику, слушала лекции, писала анализы. Только длительной самоподготовкой и большим желанием можно прийти к диплому олимпиады. Но если правда чего-то захотеть и приложить максимум усилий — всё обязательно получится!»



Настя закончила школу с золотой медалью.
А разве может учиться иначе
правнучка директора школы
Александры Ивановны Серебренниковой?
(Руководила школой с 1951 по 1967 год.)



Page 11

ВШЭ-округ

2019

год стал самым урожайным по поступлению выпускников ELIPS в Высшую школу экономики — Пермский кампус, Москва, Санкт-Петербург. Из 62 учащихся 11-х классов 38 подали заявления и 30, в конечном итоге, поступили в ВШЭ. Что же так манит в «Вышке», каким магнитом вытягивает из «семёрки» лучшие умы это учреждение высшего образования? Об этом говорят выпускники школы последних лет.



Оказавшись однажды в учебной атмосфере вуза, хочется вернуться обратно, особенно когда ты ещё школьник. Волею судьбы и Ольги Ивановны Нестеровой наш 10А попал на экскурсию в НИУ ВШЭ... Да так там и остался, почти в полном составе. Конечно, это тоже было связано и с Анатолием Прокопьевичем Ивановым, преподающим в «Вышке» уже много-много лет, а также и помогающим учащимся ELIPS с математикой. «Вышка» была в более выигрышном положении по сравнению с другими вузами, так как всё там стимулирует тебя учиться и развиваться: жёсткая дисциплина, дедлайны и компетентность преподавателей.

(Горев Григорий)



Выбор вуза — один из самых важных шагов в жизни человека. Я начала задумываться о будущем в последние два школьных года. Проведя множество часов на различных сайтах и анализируя лучшие университеты страны, я пришла к выводу, что НИУ ВШЭ — один из современных вузов, шагающих в ногу со временем. Задумавшись о выборе кампуса, я приняла решение остаться в Перми, где за обучение отвечает сильный преподавательский состав. За три учебных года я ни разу не пожалела о своём выборе, ведь «Вышка» даёт всё, что нужно современному студенту: образование, возможность для саморазвития во многих направлениях, хороших друзей...

(Казакова Даша)



Ещё с 10 класса меня заинтересовала Высшая школа экономики. «Вышка» мне казалась современным и прогрессивным вузом. Мои надежды оправдались. Пермская «Вышка» — отличный вуз, в котором есть возможности для развития каждого студента, в том числе современная программа обучения, международные связи. Учиться в «Вышке» сложно, но оно того стоит.

(Гоголев Роман)

Вот что думает по этому поводу **Олег Михайлович Бабёнышев, директор школы №7, Президент Ассоциации международных школ стран СНГ**. Отрывок из его интервью корреспондентам пресс-центра НИУ ВШЭ мы предоставляем вашему вниманию:



Школа № 7:

«Университетский округ — это двустороннее движение:
растёшь сам и помогаешь расти другим!»

Сотрудничество МАОУ «СОШ №7 с углублённым изучением английского языка» г. Перми и НИУ ВШЭ — Пермь насчитывает более 20 лет, поэтому вступление школы в Университетский округ НИУ ВШЭ стало логичным продолжением партнёрства. Директор школы Олег Михайлович Бабёнышев рассказал о появлении математического класса при Пермской «Вышке» и наиболее значимых мероприятиях в рамках работы Округа.

Университетский округ Высшей школы экономики в Перми действует с 2004 года и реализует различные проекты для обеспечения высокого качества образовательных услуг: университетско-школьный кластер, научно-практические конференции, олимпиада для учителей «ПРОФИ-КРАЙ». В этом учебном году 44 образовательных организации из Перми и Пермского края, Удмуртской республики являются участниками инновационной деятельности Университетского округа.

— Как давно школа № 7 участвует в деятельности Университетского округа?

Хочу сказать, что школа № 7 — это первая школа в городе, которая стала сотрудничать с Высшей школой экономики. Более того, уже в 1996 году у нас работали преподаватели, профессора будущей Высшей школы экономики — Анатолий Прокопьевич Иванов, Татьяна Борисовна Рубинова. Летом 1999 года у нас был подписан договор о сотрудничестве с НИУ ВШЭ — Пермь, и в школе появился особый класс. Он назывался по-разному: класс при Высшей школе экономики, математический класс. Нашему сотрудничеству более 20 лет! А Университетский округ появился позже, когда мы с Высшей школой экономики уже не могли жить друг без друга.

Особо хочу отметить, что именно после встречи с Галиной Емельяновой Володиной и Львом Львовичем Любимовым мы поехали в Москву изучать программу международного бакалавриата, и вот уже 19 лет работаем в этом направлении. Сподвигли нас на это именно сотрудники «Вышки»!

— Почему Вы приняли решение сотрудничать?

Дело в том, что школу № 7 часто называют гуманитарной, но у нас обычная общеобразовательная школа, где каждый ребёнок получает всё, что необходимо для всестороннего развития. Поэтому мы сделали такой «ход конем» — открыли класс, где очень качественно и в большом объёме преподают математику. С тех пор многие наши ребята поступают в «Вышку».

Университетский округ — это такой очень хороший клуб общения, где мы делимся друг с другом своим опытом, где учителя могут показать себя, где они растут и понимают, что нужно сделать, чтобы стать ещё лучше. Это кузница педагогических талантов!

— Какие наиболее значимые мероприятия в рамках работы Округа вы можете выделить?

Ежегодная конференция, где наши учителя делятся опытом: выступления, представление своих наработок — всё это работает на учителя и на имидж школы. В олимпиаде «ПРОФИ-КРАЙ» очень любят участвовать наши педагоги. Ольга Ивановна Нестерова, например, заняла 2-е место по России в олимпиаде по математике.

Многие учителя ежегодно интересуются, какой у нас рейтинг в Университетском округе, обязательно интересуются, сколько выпускников поступили в Высшую школу экономики. В прошлом году из 64 выпускников 22 поступили именно в Пермскую «Вышку».

— **Какие Вы видите перспективы развития для школы?**

Трудно ставить множественные цели, сейчас у нас есть программа развития до 2020 года — очень насыщенная, плотная и серьёзная. Перспективы развития нашего Округа... Мы доверяем человеку, который его возглавляет — Галине Емельяновне, а мы всегда готовы поддержать любую образовательную инициативу!

— **Какие результаты участия в проекте Вы можете отметить?**

Конечно же, стремление учителей ежегодно повышать квалификацию. Ведь мы работаем для детей, а это главное. Каждый год желание ребят попасть в математический класс при «Вышке» зашкаливает, и это в нашей школе, которую, как я уже отмечал, некоторые считают гуманитарной. Высшая школа экономики работает не только на сегодняшний день, но и на перспективу!

Мероприятий очень много! Мы иногда даже не знаем, в каких мы сможем поучаствовать. И это очень хорошо: каждый найдёт что-то для себя.

— **Почему, на Ваш взгляд, образовательной организации стоит войти в состав Университетского округа?**

Если вы хотите, чтобы жизнь вашей образовательной организации стала интереснее, появились всевозможные стимулы, наметился рост в профессиональной области — нужно входить в сообщество, нужно мериться силами, забирать самое лучшее и в то же время отдавать. Здесь двустороннее движение: растёшь сам и помогаешь расти другим!



Детские деньги:

финансовая грамотность для детей
как основа успеха

1. Венец далёкого будущего

Наш ребёнок — пожалуй, прекраснее этой пары слов ничего в мире и нет. В наших детях мы видим и венец нашего далёкого будущего, и смысл жизни, и благо, и благословение с Неба. Мы окружаем нашего ребёнка лаской и заботой, играем с ним и учим его основам жизни, передаём собственный ценный опыт, совершенствуя нюансы этого опыта, чтобы уберечь своё чадо от известных нам ошибок.



Помимо насыщенного общего образования наш ребёнок учится петь, танцевать, рисовать, говорить на разных языках, учиться духовности и благочестию. Его интересуют технологии будущего и робототехника, спорт и, конечно, всевозможные игры. Мы вполне можем, приложив максимум родительских усилий, вырастить

прилежного вундеркинда, маленького гения, примерно воспитанного и радующего нас пятёрками — но при этом, не дай Бог, всё же рискуем не подготовить малыша к реальной жизни, невольно формируя завышенные ожидания от неё. Ведь однажды наше чадо обязательно столкнётся с вопросом финансового самообеспечения и необходимостью сдать самый сложный жизненный экзамен на практическое владение финансовой грамотностью.

Действительно, если всё детство человек провёл только в играх, танцах и песнях, если для него нет ничего важнее, чем петь, танцевать или рисовать, и он чувствует при этом себя всегда избранным, супергероем или победителем, то такой ребёнок очевидно будет открыто надеяться, что в будущем именно эти навыки он и сможет монетизировать, что это и есть та самая финансовая грамотность для детей. Пишешь стихи и поёшь? Да ты восходящая звезда, миллионер. Рисуешь? Да ты признанный художник:

что ни картина, то миллион. Побеждаешь в танцевальных или спортивных соревнованиях? Да ты вообще в жизни не будешь нуждаться в деньгах с таким стартом.



2. Заплати. Заработай!!

И вот, наш певец и танцор, художник и спортсмен подросток. И что он видит? Он видит жизнь, в которой на реализацию его талантов и амбиций, развитых с детства, нужны большие деньги. А вот реальная финансовая грамотность этого мира, к которому мы его готовим:

- Хочешь, чтобы твою песню слышали на радио или в интернете? Заплати.
- Хочешь станцевать в ДК или на ТВ? Заплати.
- Хочешь организовать выставку своих картин? Заплати.
- Хочешь попасть в полуфинал в борьбе за титул чемпиона? Заплати.
- Изобрёл что-то перспективное, достойное патента? Заплати за него.

Но дело даже не в этом. А в простых бытовых вещах:

- Хочешь поесть? Заплати.
- Хочешь организовать отпуск или путешествие? Заплати.
- Хочешь создать семью? Умей заплатить за все основные потребности каждого из её членов, то есть заплати вдвойне или втройне.

А когда свободных денег — всегда ползарплаты, то результат — бедность. А это, разумеется, нежелательный результат.

3. Навыки финансовой грамотности

Таким образом, блестящий старт в детстве не всегда равносителен успешному решению вопроса финансового самообеспечения. Конечно, столь развитый человек быстро изменяется и приспосабливается к окружающей дей-

ствительности. Он ещё научится выживать и побеждать, переосмысливая свою жизнь. Но ещё лучше учить ребёнка полезным навыкам финансовой грамотности с раннего детства, хоть с двух лет (и никогда не поздно, даже в 20). Вот основные:

- Быть лидером. Это не значит быть лучше всех, а значит просто учиться умению привлекать других людей работать на тебя за вознаграждение или мотивацию.
- Развивать в себе дар продавца и учиться торговать.
- Преумножать деньги (управлять, контролировать, распоряжаться, инвестировать, считать, распределять, беречь, экономить и вести учёт). Законы умножения малых и больших денег одни те же: иметь как можно больше финансовых активов, иметь как можно меньше пассивов, чтобы деньги работали на себя: в плюс, а не в минус.
- Финансовое целеполагание: долгосрочные, среднесрочные, краткосрочные цели. Принятие решений: зарабатывать деньги сейчас, тратить потом (а не наоборот). Ты единственный в мире, кто распоряжается твоими деньгами.
- Мудрость: кредитов и денег в долг — не брать.
- Великодушие. Способность платить достойную зарплату наёмным работникам. Сюда можно отнести и противоположную добродетель: способность подавать умеренную милостыню всем у тебя просящим, обездоленным, кто находится за чертой нищеты и которые всегда найдутся. А если нет возможности подать им милостыню — то хотя бы пожать протянутую руку и тем самым проявить милосердие.

4. Культура детских денег



Культуры детских денег не было в Советском Союзе. Последнее поколение детей СССР имело небольшое представление о деньгах, поэтому в капитализме финансово преуспели немногие дети СССР. Однако сейчас ситуация жёстко иная. Рождённые в капитализме, многие дети приобщаются родителями к культуре денег с раннего возраста, получая их за оценки, подрабатывая

в каникулы и изучая экономику. Сейчас успешных историй становления финансово обеспеченных личностей будет больше. И одновременно преуспеть в таком экономически высокоразвитом обществе будет сложнее неподготовленному ребёнку.

Дорогие родители!! Заботливо прививайте Вашему любимому чаду основы финансовой грамотности с главной целью — чтобы он в будущем смог построить крепкую Семью.

Что такое успешные Investor Relations, IR? Это, в первую очередь, твои личные гармоничные отношения со всем деловым миром, отношения финансово грамотные, даже если это пока детские деньги. Ведь каждый человек, пусть и маленький, — это уже несущий ценность миру инвестор, о чём уже больше 10 лет учит группа «ИР7».

Статья подготовлена с Любовью группой «ИР7» по просьбе психолога *Индиры Кравец*, первого президента православного благотворительного фонда «Неувядаемый Цвет» (bfnc.ru) и основателя международного глянцевого журнала «Piety Mom» (pietymom.ru).

Родине — Детству

*Детство яркое, детство любимое,
Вечный, мудрый цветник добрых дел,
Благочестием взрослых хранимое,
Смысл жизни всех, кто поседел,*

*Своими ангельствами превосходишь Ты
Непорочность небесных святых;
И не каждый поймёт, сколько тяжести
Побеждают сердечки младых!!*

*В жизнях маленьких — всё настоящее:
Настоящие скорбь и Любовь,
И победы над злом предстоящие,
И Семьи верных уз торжество.*

Серёжа Снежников

+ *Цветники*



Page 12

Попечительский совет

Зал приёма губернатора Пермского края... Мы приглашены на торжественный приём губернатора. Олег Анатольевич Чиркунов вручает награды лучшим общественным организациям края...

Идея создания общественной организации, оказывающей финансовую поддержку школе, назрела на стыке веков. К тому времени прервались тесные шефские связи с трестом №14, а финансирование школ сводилось лишь к выделению средств на заработную плату учителям. То есть, огромный спектр направле-



ний деятельности школы: содержание школы, ремонтные работы, обеспечение учебного процесса, воспитательные мероприятия — оказались за бортом финансового покрытия.

Первая попытка создания такой организации, предпринятая в 1999 году, оказалась неудачной: Совет отцов, в который входили известные в городе и состоятельные папы, просуществовал не более года и благоприятной финансовой погоды для школы не наваял.

Вторая попытка оказалась более успешной: созданный в 2000 году Попечительский совет, председателем которого был избран учитель физической культуры Александр Иванович Уваров, существенной финансовой подпитки школе не принёс, однако именно этому составу родителей Попечительского совета принадлежит заслуга регистрации совета как юридического лица со всеми вытекающими из этого статуса дивидендами.

Рассветом в жизни Попечительского совета, имеющего ныне официальное название «Автономная некоммерческая организация по содействию попечительству школы», стал 2004 год, когда руль правления оказался у Валентины Николаевны Краевой. Великолепный организатор, человек творческий, с оптимистическим взглядом на всё происходящее вокруг, филолог, умеющая словом заразить и повести за собой, она сумела сплотить вокруг себя боевой коллектив родителей-единомышленников, конструктивно выстроить взаимодействие с администрацией школы.

Вначале это взаимодействие строилось на принципе: *школа обеспечивает функционирование* (в то время кроме статьи «Фонд оплаты труда» появилась статья «Фонд материального обеспечения»), *Попечительский совет занимается финансированием инноваций и всех остальных «хотелок» и «желалок».*

Это было одновременно то счастливое и несчастное время, когда без существенной поддержки родителей школа не смогла бы выйти на тот новый виток своего развития, который именуется «международная школа». Краева В. Н. на равных с бюджетными поступлениями обеспечивала подготовку школы к новому учебному году, к визитам зарубежных экспертов, экзаменующих школу по многочисленным стандартам международной школы, проведение семинаров и воркшопов с привлечением зарубежных тренеров. Выделялся стипендиальный фонд для лучших учащихся (школа № 7 и поныне единственная в городе, где отличники получают стипендии; победителям олимпиад, конкурсов, соревнований вручаются специальные призы, премии). Поддержка конкурсов, соревнований, фестивалей, турслётов, премирование победителей конкурса «Лучший класс года», выделение материальной помощи семьям учащихся, учителям, оказавшихся в трудной жизненной ситуации... — все эти начинания поддерживаются попечительским советом и по сей день...

Заслуги Валентины Николаевны и Попечительского совета школы были отмечены на краевом уровне. В зале законодательного собрания Пермского края в торжественной обстановке школа № 7 была признана лучшей в крае и стала Победителем конкурса «Попечитель образования — 2007» в номинации «Попечитель образования — некоммерческая организация» АНО «Содействие попечительству школы», исполнительный директор Краева Валентина Николаевна.





Page 13

Самая привлекательная
и обаятельная...

Одними словами,
комфортная



В школе было холодно, сидели за партой в шубах и варежках. Тетради больше не продавались. Писали на чём придётся. В школе нам давали завтраки. Сначала это были какие-то неопределённые изделия, похожие на несладкие пряники, а потом просто чёрный хлеб, одна или полторы буханки на класс. Дежурный летел быстрее лани с хлебом в руках, а за ним все остальные с жуткими воплями. Хлеб исчезал гораздо быстрее, чем появлялся. Эвакуированная из Белоруссии Соня Лисиц была бессменной «дежурной по хлебу» и умудрялась по справедливости разделить его между учениками...

Людмила Фёдоровна Палатова





Заросшие бурьяном задворки школы с несуразной 6-метровой металлической конструкцией, к верхней перекладине которой ранее крепились канаты; огороженная рабицей с дырами и торчащей проволокой незаасфальтированная баскетбольная площадка; помещения школы с десятками неисполненных предписаний РПН и пожарнадзора — такой входила школа в XXI век.

Впрочем, это было нормальное состояние подавляющего большинства российских школ того времени. Менялась страна, менялась школа. В 2000 году на месте пустыря был построен хоккейный корт — во дворе школы в зимнее время появилась возможность проведения уроков физкультуры на коньках. Появился даже хоккейный класс команды «Викинг», участвовавшей в зональных соревнованиях юношеской хоккейной лиги.

2007 год. Краевой проект «Новая школа» был усилен подпроектом «Создание системы Международного бакалавриата в Пермском крае». Впервые в истории школа получила необходимое финансирование для приведения в нормативное состо-

яние коридоров, рекреаций, учебных кабинетов за счёт бюджетных средств. Зимой и весной 2007 года школа провела в строительных лесах. Без приостановки учебного процесса проводились масштабные работы по замене окон, убиралась масляная краска во всех помещениях школы — пыль, грязь, неудобства, связанные с перекрытием отдельных блоков школы, где проводились работы.

Началась подготовка школы к авторизации по международной программе. Проводились конкурсы, аукционы, закупалось новое оборудование для классов начальной школы — во всех классах были установлены смарт-доски, проекторы, оборудованы рабочие места учителя, оснащённые ноутбуками и многофункциональными устройствами. В соответствии с тре-



бованиями стандартов международной школы была создана библиотека начальной школы; преобразилась и большая школьная библиотека: провели закуп современных стеллажей для хранения книг, появилась копировальная техника, значительно увеличилось число учебных пособий, экземпляров художественной литературы, в том числе на английском языке.

Одна из первых в Перми, на территории школы была оборудована многофункциональная спортивная площадка с водонепроницаемым покрытием для игр: футбол, волейбол, баскетбол, большой теннис.

В эти годы был осовременен пришкольный участок с зелёной зоной отдыха, построена детская игровая площадка. Через эти строительно-закупочные тернии школа прошла с честью и, мало того, вышла из ситуации победителем.



Весной 2009 года городской родительский комитет и департамент образования провели конкурс «Самая комфортная школа». В конкурсе приняли участие все школы города, в том числе школы после капитального ремонта, где всё внешнее убранство и оборудование было с иголочки. Тем не менее, именно наша «семёрка» 20 мая 2009 года стала Лауреатом городского конкурса «Самая комфортная школа».



Огромная заслуга в случившемся принадлежит, конечно же, административной команде школы (готовившей документацию ко всем закупочным процедурам, проводившей котировки, конкурсы и аукционы), нашей бухгалтерии (главному бухгалтеру Валентине Васильевне Пермяковой, бухгалтеру Валентине Николаевне Боталовой, операционисту Наталье Владимировне Агафоновой). На их хрупкие женские плечи хлынули неслыханные по тем временам финансовые потоки, которые нужно было грамотно распределить и быстро освоить без нарушений и в полной мере. С этой задачей наша бухгалтерия отлично справилась.



Главный бухгалтер В. В. Пермякова



Page 14

Музейная команда

Нашей школе — 115 лет!!! Это целая эпоха! Несколько поколений учеников и учителей! Когда думаешь об этом — дух захватывает!

Как сохранить историю поколений великолепных учеников и замечательных учителей, вырастивших их? Для этого в нашей школе был создан музей. И сейчас каждый ученик, учитель, родитель может заглянуть на 10-15-115 лет назад.

Деятельность музея в период с 2004 по 2014 года осуществлялась под чутким руководством Надежды Васильевны Мельниковой, учителя русского языка и литературы.

За десять лет была проделана колоссальная работа.

Во-первых, собирались материалы об учителях, работавших и работающих в нашей школе. В результате вышел в свет целый цикл печатных изданий. Особой гордостью школы стала серия книг «Учителя школы №7». Эта серия вместила в себя подробную информацию о большинстве учителей, работавших в школе, начиная с 30-х годов прошлого века и заканчивая вторым десятилетием XXI века. Фактически это педагогический многотомник, где каждому учителю школы отдана дань уважения, где запечатлён восторг и благоговение перед учительским трудом в словах учеников и родителей, где есть место учительскому подвигу (ведь все, кому посвящены эти книги, отдали школе не один десяток лет), где дана высочайшая оценка человеческим, нравственным качествам педагогов школы.



Во-вторых, поддерживалась традиция проведения экскурсий по школе.

Экскурсии проводились учениками старшей школы для младшеклассников и посвящались разным темам, например: «Школа в годы Великой Отечественной войны», «Преобразование нашей школы из женского училища в муниципальное автономное учреждение средней общеобразовательной школы № 7 с углублённым изучением английского языка» или «Судьбы наших учеников и их наставников». Во время таких неустойчивых и познавательных мероприятий независимо от темы экскурсии дети начинали чувствовать особый дух ELIPS: всем без исключения хотелось попасть на закрытый чердак или помещение перед дверью на чердак, где в далёких



60-х заседал совет старшеклассников, заглянуть в кабинет химии, физики и биологии, узнать более подробно об основателях английской школы, их преемниках, прочесть книги, изданные выпускниками.

В-третьих, в течение нескольких лет создавалась информационная база данных, где были представлены документы, презентации и фото со всех школьных мероприятий образовательного и развлекательного характера. Был создан фотоархив спектаклей, лекций, открытых уроков и конференций. Это уникальное собрание фотоматериалов: некоторые фотографии существуют в единственном экземпляре. В нашей школе есть преемственность поколений. Бывает так, что в школе учились бабушка или дедушка,

потом мама или папа, а теперь учимся мы! Так здорово отыскать на старой школьной музейной фотографии своих родителей или родственников.

Кроме того, благодаря работе музея за это десятилетие было проведено огромное количество исследований, в которых принимали участие не только заинтересованные в истории школы ученики, но и сами учителя.

Настоящим достоянием школьного музея можно назвать одно из таких исследований — «История школы в лицах». Наиболее интересным и обширным трудом может считаться исследование судьбы заслуженного учителя нашей школы Ивана Павловича Большакова. Эта трудоёмкая работа выполнена учителем истории школы № 7 Андреем Анатольевичем Феденевым. В работе над проектом были задействованы также ученики школы.

Надежда Васильевна Мельникова и её команда единомышленников смогли развить стремление детей познать сложную, но удивительно интересную историю школы.

Даже сейчас, когда деятельность музея не так активна, каждый ученик знает весь долгий 115-летний путь, который прошла наша школа, начиная с Анны Константиновны Эльфман, первого директора нашей школы. Это большая гордость для учителей — знать, что ученики чтут своих педагогов и знакомы с ними, пусть и заочно, с помощью музейных фотографий и статей.

Школа, во многом благодаря созданному в ней музею, остаётся в сердцах учеников. Я думаю, это одна из причин, почему почти половина нашего современного учительского состава представлена выпускниками нашей же школы. Особенно поражает количество учителей английского языка. Их фотографиями заполнен целый стенд в школьном музее, и это по праву может являться доказательством необъяснимого влияния школы на учеников, ведь многие решают связать всю свою жизнь не только с изучением



Они основали школьный музей

С чего начался школьный музей? Кого можно назвать его основателем? На эти вопросы трудно ответить однозначно, так как в создании музея независимо друг от друга участвовали несколько человек.

Людмила Владиславовна Лебедева — учитель математики, то есть человек, погружённый, казалось бы, в формулы и цифры. Но вся жизнь Людмилы Владиславовны теснейшим образом была связана со школой. Во-первых, она сама училась в нашей школе и закончила её в 1937 году (напомним, что это был первый выпуск средней школы). Во-вторых, она была воспитана коллективом этой школы, с большим уважением относилась к учителям, а затем и коллегам; поддерживала и развивала традиции школы.

Всю жизнь проработала в нашей школе: сначала учителем математики, а затем и завучем.

Её вклад в школьный музей трудно переоценить: она написала очерки обо всех учителях, с которыми работала. Что бы мы делали сейчас без этого материала, к которому постоянно обращаемся!

Анна Гавриловна Четина в 1942 году ушла на фронт. Войну закончила в Германии в 1945-ом. До войны училась в пединституте, стала учителем истории. С 1954 по 1980-й, то есть 26 лет, проработала в нашей школе. Создала музей, который в духе того времени назывался Ленинским музеем. Под руководством учительницы ребята собирали материал об истории страны и Перми. Случайно от Евы Тверье, одной из учениц, услышала, что её приёмные родители во время Великой Отечественной войны потеряли единственного сына, выпускника нашей школы. Пошла в эту семью и записала рассказ об их сыне. Узнала имена и его школьных друзей, тоже погибших на фронте. Так родилась группа «Поиск», которая собирала материал о погибших выпускниках и выпускниках, вернувшихся с войны. Эта большая работа привела к тому, что в 1975 году в школе был открыт мемориальный зал.

В результате огромной поисковой работы ребята, которые учились в школе, почувствовали, что история — это не только далёкие имена и события, а что-то родное и близкое.

Начали собирать материал по истории школы: фотографии, воспоминания выпускников и учителей. Большой материал был собран о работе школы во время войны.



Агния Павловна Дедкова — учитель математики, завуч по воспитательной работе. И хотя до нашей школы она работала в других местах, школа сразу стала для неё родной и близкой. Она почувствовала особую атмосферу школы, приняла её традиции, заинтересовалась её историей. С увлечением работала в областном архиве и установила дату основания школы. Агния Павловна проделала огромную работу: написала «Историю школы (1904 — 2004 гг.)» на основе которой в свет вышла книга Н. Н. Гашевой «Портрет вечного движения», составила список докторов и кандидатов наук, выпускников школы (с 1931 по 2004 гг.), вела переписку со многими выпускниками 50-х, 60-х годов...

В январе 2012 года Агнии Павловне исполнилось 100 лет. И встретила она его в стенах родной школы в кругу своих коллег, учеников и множества почётных гостей из администрации города, представителей депутатского корпуса, поздравивших юбиляра со славной датой.



Валентина Ивановна Подосёнова — учитель русского языка и литературы. Главную свою задачу она видела в том, чтобы систематизировать материал, который к тому времени был собран в музее. С помощью ребят она оформляла альбомы, посвящённые учителям и выпускникам (альбом о А. И. Серебренниковой, о выпускниках). Интересным её начинанием была «Летопись школьной жизни», альбомы, в которых кратко описаны события за год и помещены фотографии к ним.

Валентина Ивановна встречалась с выпускниками, с любовью собирала новый материал и бережно хранила его.

После Валентины Ивановны музей в течение непродолжительного времени возглавляли несколько человек.

Татьяна Валентиновна Груздова — учитель истории. Новый для школы человек, она тем не менее заинтересовалась историей школы, вникла в работу музея. Встречалась с выпускниками, собирала новый материал. Под её руководством написан реферат «Становление советской школы в 20-е — 30-е годы (на примере школы № 7)». К сожалению, Татьяна Валентиновна проработала в школе недолго.

Работу в музее продолжили Нина Дмитриевна Сажина, учитель географии, и Галина Георгиевна Костарева, учительница начальных классов. Они организовывали встречи ребят с выпускниками, сами рассказывали об истории школы. Им действительно есть что рассказать, чем поделиться, ведь суммарный стаж работы этого дуэта в «семёрке» приближается к 100 годам (Галина Георгиевна продолжает работать в воскресной школе).

Благодаря этим людям стало возможным существование школьного музея. Каждый из них занял в его создании своё особое место.





Page 15

Память.

Они с нами навечно

Дружат наши дети и внуки. Мы встречаемся на праздниках, и юбилеях, и просто так — когда соскучимся. Нам всем за 80. Мы в курсе всех семейных дел и помогаем друг другу, чем можем, и горюем, когда кто-то уходит. К сожалению, это происходит всё чаще.

Людмила Фёдоровна Палатова



100-летний юбилей Агнии Павловны Дедковой



Гляжусь в тебя, как в зеркало...

Эти глаза напротив...

Ч

асто ловлю себя на мысли, что кто бы ни завёл разговор с упоминанием Агнии Павловны, передо мной прорисовывается не её всегда *внезапно* появляющаяся в школе фигура, ибо появляется она обычно без предупреждения и уведомления как хозяйка школы, инспектор всех школьных дел, хранительница очага истории и традиций школы № 7. Да и с какой стати она будет кого-то предупреждать? Ведь она приходит на работу, а об этом не предупреждают: к этому относятся как к должному.

Её появление приводит в благоговейный трепет всех, до кого долетает эта благостная весть, потому что каждый точно знает: кого Агния Павловна застанет врасплох, тот будет подвергнут тотальной проверке и контролю, обструкции, допросу с пристрастием, на нём будут отрабатываться в течение по крайней мере получаса самые современные приёмы вербального воздействия.





(Последними кто побывал под могущественными чарами А. П. были корреспонденты АиФ, которые полагали, что им будет достаточно и 15-минутного общения с нашим юбиляром. По их признаниям, это был для них самый длинный рабочий день за всю историю их работы в данном издании). Так вот, не фигура А. П. всплывает передо мной — я вижу её глаза.

Знаете, а у А. П. очень красивые глаза, они, бывает, даже завораживают своей красотой. Вы когда-нибудь пытались прикоснуться через глаза к душе собеседника, ощутить, чем дышит взгляд человека? Хотите испытать подобное? У Вас есть шанс. Просто подойдите поближе к А. П., окунитесь в эти удивительно синие, бездонные глаза, над которыми и время не властно.

Не знаю, что в них увидите Вы, я же всегда нахожу в них и *огромную меру* ответственности, запечатленную временем, за семью, за школу, за страну. Ответственности, которую она взвалила на свои хрупкие женские плечи и пронесла через долгую, многотрудную, но и яркую жизнь. Я вижу в них и извечную гордость за школу, и неиссякаемую веру в её будущее, в учителей и учеников. Как блещет этот взгляд, когда она заговаривает о выпускниках, которых знает наперечёт, которые все у неё скрупулёзно прописаны в досье, оттиски судебных которых живут в ней. И это её судьба, её жизнь.

Попадая в стихию её *пронзительно душепронизывающего* взгляда, точно знаешь, что ты наверняка отсканирован по всем меридианам и параллелям и все твои бранные помыслы и деяния раскопаны, извлечены из недр души и аккуратненько выложены на поверхность для всеобщего обозрения, доскональной экспертизы и стимулирующей критики.

Находясь под прицелом этих всепроникающих глаз, с абсолютной точностью осознаёшь, что должен соответствовать тому, что в тебе эти глаза видят (или хотят видеть), и после встреч с ними гарантированно начинаешь работать многократно усерднее. Этот взгляд — своеобразный видеостимулятор, шокер, который просто вынуждает тебя копать глубже, брать на себя больше и кидать дальше. И в то же время это глаза женщины: всё видящие, понимающие, принимающие, прощающие, способные влюбить в себя своей проникновенностью и теплотой.

В далёком 1929 году Агния Павловна закончила школу с педагогическим уклоном в г. Кургане и через всю свою долгую, многотрудную, но и яркую жизнь пронесла веру в будущее, которая всегда заставляла её быть впереди, вести за собой.

Коллективизация (16-летней девчонкой, будучи заведующей сельской школой, участвовала в продразвёрстке), индустриализация (организовывала работу учащихся при строительстве Уралмаша), ужасы войны, голод,

разруха... Через всё это, не потеряв себя, светлого мироощущения, можно пройти только с великой верой в будущее, с верой, что дело, которому ты посвятил жизнь, правое.

Венцом педагогической карьеры (а Агния Павловна работала и учителем, и завучем, и директором, и даже инспектором горно) стала её судьбоносная встреча со школой №7, служению которой она отдала в общей сложности 60 лет. Для нашей школы Агния Павловна была и остаётся величайшим педагогом, летописцем, хранительницей очага и духа школы, её традиций. Она на долгие годы останется душой школы, той путеводной звездой, которая вдохновляет и ведёт к новым свершениям, насыщает верой в значимость и нужность того, чему посвятил свою жизнь, подаёт пример беззаветного и преданного служения делу жизни.

Величие Агнии Павловны — в её помыслах и делах. Светлая и незабвенная память об этом человеке будут жить в каждом, кто хоть единожды соприкоснулся с Агнией Павловной.



Татьяна Валентиновна Федосеева



*Кто постигает новое, лелея старое,
тот может быть учителем*

(Конфуций)



Жизнь, посвящённая школе, детям... С полным правом мы можем так сказать о Татьяне Валентиновне Федосеевой. Она — мастер педагогического труда, отлично знающий все разделы школьного курса математики, его специфику.

С 1981 года Татьяна Валентиновна совмещала работу учителя математики с должностью заместителя директора по учебной части. Успешно руководила методическим объединением учителей, курировала работу начальной школы, а также учителей-предметников, оказывая им квалифицированную помощь. Татьяна Валентиновна создала десятки методических разработок, учебных комплексов; многие из них являлись достоянием не только учителей школы, но и учителей города, области. Опыт её работы высоко оценён учителями математики области, директорами школ, студентами педагогического института, для которых Татьяна Валентиновна проводила множество открытых уроков. Её ученики занимали призовые места на районных, областных олимпиадах, среди них много её последователей. Необыкновенная работоспособность, трудолюбие, эрудиция, творческая инициатива — характерные черты учителя и завуча Т. В. Федосеевой.

Татьяна Валентиновна, подобно барометру, чутко улавливала всё новое, что появлялось в педагогике, психологии и методике, умела всё это «пропустить через себя», личностно осмыслить и применить на практике самобытно, глубоко индивидуально.

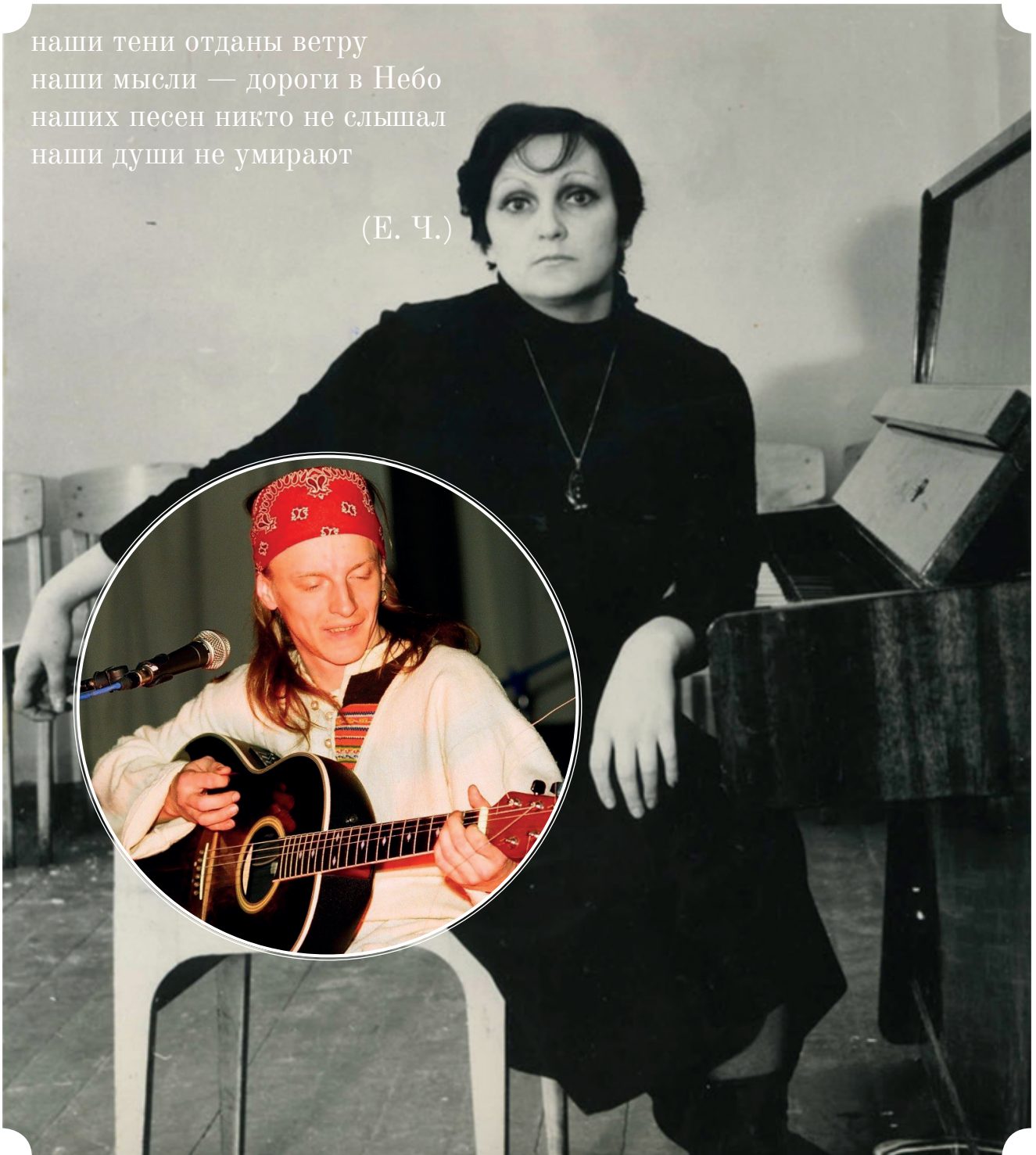
(Из воспоминаний выпускницы Маши Маловой)



Татьяна Евгеньевна Чичерина

наши тени отданы ветру
наши мысли — дороги в Небо
наших песен никто не слышал
наши души не умирают

(Е. Ч.)



24 июля 2013 года не стало выдающегося учителя музыки нашей школы Татьяны Евгеньевны, мамы знаменитого пермского рок-музыканта Евгения Чичерина, автора таких песен как «Королева тростника» и «Наши тени отданы ветру».

«Всё великое должно быть тайной для профанов», — говорил её сын.

Светлана Александровна Быкова





«Я всегда буду учителем английского языка прежде всего, а потом уже директором школы».

(Светлана Александровна Быкова)

В 1973 году в школу № 7 Светлану Александровну пригласил Владимир Иванович Лепескин. В течение 17 лет была завучем по английскому языку, с 1990 по 1999 год — директором школы. В первый же год работы Светланы Александровны как директора началась новая страница в истории школы. Было получено первое официальное приглашение посетить частную школу в Англии. За 10 лет её директорства школа сильно изменилась: обновился актовый зал, столовая, школьный музей и интерьер вестибюля, появилось 10 дополнительных кабинетов, гимнастический зал, оборудован кабинет английской литературы. Особое внимание в своей деятельности увлечённый и страстный директор придавала уроку, добивалась, чтобы все учителя овладели принципами системного планирования и анализа урока. Она считала, что практически всё зависит от учителя, то есть он должен не только творчески преподнести материал, но и следить за развитием ребёнка. Что же касается школы, Светлана Александровна считала так: «На мой взгляд, школа должна помогать развивать детей, дополнять семейные установки». Как у любого другого человека, у неё были свои увлечения. Её хобби — йога и путешествия. Светлана Александровна всегда мечтала жить в Петербурге. А то, о чём она мечтала, осуществляла всегда.

В 1999 году пятый в истории школы № 7 директор Светлана Александровна Быкова передала бразды правления Олегу Михайловичу Бабёнышеву. Она всё-таки уезжала в Санкт-Петербург. Напутствие новому руководителю школы, молодому и энергичному, было дано нешуточное. Прозвучали стихи Редьярда Киплинга в переводе Михаила Лозинского, где есть такие строки.



Владей собой среди толпы смятенной,
Тебя клянущей за смятение всех.
Верь сам в себя наперекор вселенной,
А маловерам отпусти их грех.
Пусть час не пробил — жди не уставая,
Пусть лгут лжецы — не снисходи до них.
Умей прощать и не кажись, прощая,
Великодушней и мудрей других.
Умей мечтать, не став рабом мечтанья,
И мыслить, мысли не обожествив.
Равно встречай хвалу и поруганье,
Не забывая, что их голос лжив.
Наполни смыслом каждое мгновенье,
Часов и дней неуловимый бег.
Тогда весь мир ты примешь, как виденье,
Тогда, мой сын, ты будешь человек!

Наставник, тонкий психолог, имея за плечами 32-летний опыт административной работы, опыт общения с сотнями детей, учителей, родителей, она как никто другой точно оценивала те риски и преграды, которые предстоит преодолеть новоявленному директору и наверняка с умыслом адресовала ему эти строки, зная, что в дни тяжёлых испытаний, в дни, когда хочется на всём поставить крест, в его памяти обязательно всплывут эти животворные строки, мобилизующие, возвращающие веру.



За то время, которое заняла подготовка материалов и издание этой книги, к сожалению, ушли из жизни учитель математики и завуч школы в 90-х годах **Татьяна Валентиновна Федосеева**, учитель музыки, с чьим именем связаны все конкурсы англо-американской песни последних десятилетий, **Елена Васильевна Еремеева**.

Не стало старейшего учителя английского языка **Шевы Моисеевны Недочётовой**, проработавшей в школе более 50 лет. Ушла из жизни учитель географии **Нина Дмитриевна Сажина**, служившая школе с 1962 по 1998 год.

Преставился учитель физической культуры **Александр Иванович Уваров**, отдавший служению школе более 30 лет (с 1983 по 2014 годы), внёсший огромный вклад в развитие физкультуры и спорта в школе, сформировавший мощную материальную базу спортивного зала школы, возглавивший первый в городе попечительский совет школы, прославивший школу великолепной организацией школьного спортивного праздника «Аэробика-шоу», посвящённого Дню 8 Марта, районных волейбольных турниров команд учителей, турнира памяти выпускников-жертв пожара в «Хромой лошади».

Светлая память нашим великим героям и любящим ангелам.



*Вечная память всем
ушедшим учителям
школы № 7.*

*Ваши имена, как звёз-
ды, будут освещать
путь школы к новым,
пока ещё не покорённым
вершинам. Пока мы пом-
ним, мы живём, у нас
есть будущее!*

**Дорогие учителя, родители и учащиеся школы № 7!
Сегодня одно из лучших заведений города и региона —
средняя общеобразовательная школа № 7
с углублённым изучением английского языка —
отмечает 115-ю годовщину со дня создания!**

Главной миссией «семёрки» всегда было воспитание яркой любознательной личности с постоянной потребностью к приобретению знаний.

А также поддержка молодого поколения в стремлении найти своё место в мире больших возможностей и высокой конкуренции, воспитание молодых людей, признающих другие культуры и уважающих людей.

Вот уже два десятилетия ваше учебное заведение следует избранному

международному направлению развития. Вошли в традицию высокий уровень английского языка, академичность образования, стремление выстраивать образовательную политику в соответствии с философией и миссией школы.

Учителя успешно прививают воспитанникам умение работать над собой,

ясную мотивированную нацеленность на результат и на успех.

Сегодня и ученики, и преподаватели с честью несут традиции школы.

Многие выпускники играют заметную роль в жизни города, региона и страны как видные учёные, политики и государственные деятели.

Я уверен, что профессионализм педагогов и целеустремлённость учащихся будут способствовать дальнейшему успешному развитию системы образования Пермского края.



Желаю Вам воплощения инновационных процессов для достижения современного качества образования. Желаю отличных экономических, организационных и методических условий для развития школы в интересах каждого ученика.

Я желаю педагогам, учащимся и родителям новых успехов на основе вековых школьных традиций, а также прекрасного будущего во славу нашего города.

От нашей семьи искренне благодарю не только за отличное качество образования, но и за воспитание и школу жизни, которую прошли наши дети вместе с вами в этих стенах.

Доброго здоровья и благополучия вашим семьям!

Радости и мира всем нам, жителям сильной страны, мощного региона, богатого традициями и историей города!

С праздником!



**Депутат законодательного собрания Пермского края
Армен Гарсдян**



150 СТР. ОРДЕНА
КУТУЗОВА II СТ.
ИДРИЦК. ДИВ.

79 СК. ЗЧА. 1Б.Ф.

В ночь на 9 мая 1945 года город не спал. Когда по радио Левитан передал сводку Совинформбюро с сообщением о капитуляции Германии, все высыпали на улицу. Символично, что в 7 часов утра мы сбежались у школы: моя подруга Мила Мейсакхович, я и Александра Ивановна Серебренникова с трёх разных концов города и крепко обнялись. А потом мы целый день носились по школе и по улице. Было всеобщее ликование, хотя сразу ничего не изменилось. Остались те же карточки, ограничения во всём, появился постоянный рефрен: «война была, ничего не поделаешь»! Но не было уже сводок Совинформбюро по радио, забрезжил свет впереди.

Людмила Фёдоровна Палатова



В час испытаний, в минуты радости мы всегда стремимся вернуться, хотя бы в мыслях, в родную школу, которая для всех нас — учителей, учащихся, родителей, — всегда будет ассоциироваться с местом, где в тебя верят, тебя любят и ждут — в родной дом, у которого было легендарное прошлое, достойное настоящее и светлое будущее, которое сидит сегодня за партами начальной школы и кому ещё только предстоит прославлять делом и слогом несравненную «семёрку».

Нет. Ничего не решено.
Всё будет. Всё гало и просто.
Дыша вечерней тишиной,
Глядит в окно худой подросток...
Вплоть до любого рубежа —
Всё перед ним сейчас маячит.
В уме Вселенную держа,
Он вновь её переименит...

Павел Григорьевич Антокольский, «Мой сын» <1936>





Педагогический коллектив школ в год 115-летнего юбилея



Приветственное слово учителя математики, профессора А. П. Иванова



Армен Арзумян исполняет песню «Помолимся за родителей»



Школьная династия Безукладниковых в окружении учителя математики О. И. Нестеровой и специалиста министерства образования В. А. Захаровой



Начальник департамента образования Л. В. Серикова вручает грамоту главы города учителю технологии А. В. Шумихину



Армен Гойосович Гарслян с сыном Тиграном



Доктор педагогических наук, выпускник и учитель школы К. Э. Безукладников
вместе с завучем по иностранным языкам Т. Н. Измайловой



Наши четвероклассницы



Руководитель методобъединения учителей математики И. Ю. Лебедева
и победитель конкурса «Профи-край» учитель математики О. И. Нестерова





Парни — наша сила



Лучшие спортсмены юбилейного года. Ксения Чулина — победительница Пермского международного марафона в своей возрастной группе, Хайял Мамедов — чемпион района по гимнастике, Мила Набиева — мастер спорта по художественной гимнастике, Таня Лерман — капитан школьной баскетбольной команды



Без них вечер бы не удался



Поют наши учителя



Битлз-2019, «Облади-облада» в исполнении
Матвея Гилёва, Алексея Авдеева, Мирона Мокрецова, Дамира Ибрагимова



Выпускник 2018 года Денис Вагизов



«Черевички» в исполнении 1В класса



Руководитель школьного спортклуба “Seven” В. В. Седегов



Екатерина Вильевна Капралова долгие годы возглавляла профсоюзную организацию школы



Учителя школы Н. А. Рудомётова, Н. Н. Прядильникова, О. А. Лебедева, Н. В. Суханова



Даша Наумова — Золотой резерв пермского образования



Ведущие вечера артисты школьной театральной студии “Smart”
Даша Урсул, Вика Калмыкова, Лена Шерстобитова, Кристина Калинина, Юлия Карпова



Творческий коллектив «Камушка» под руководством выпускника школы Алексея Рязанцева



Ведущий вечера выпускник школы, артист «Театра-Театра» Алексей Каракулов



Олеся Боцу



Поёт студентка музыкального училища, выпускница 2018 года Анастасия Ким



Ученица 3Б класса Лада Гладкова исполняет авторскую песню «Перышко»



Награждение победителей всероссийской научно-практической конференции
«Наука и познание в развитии личности»



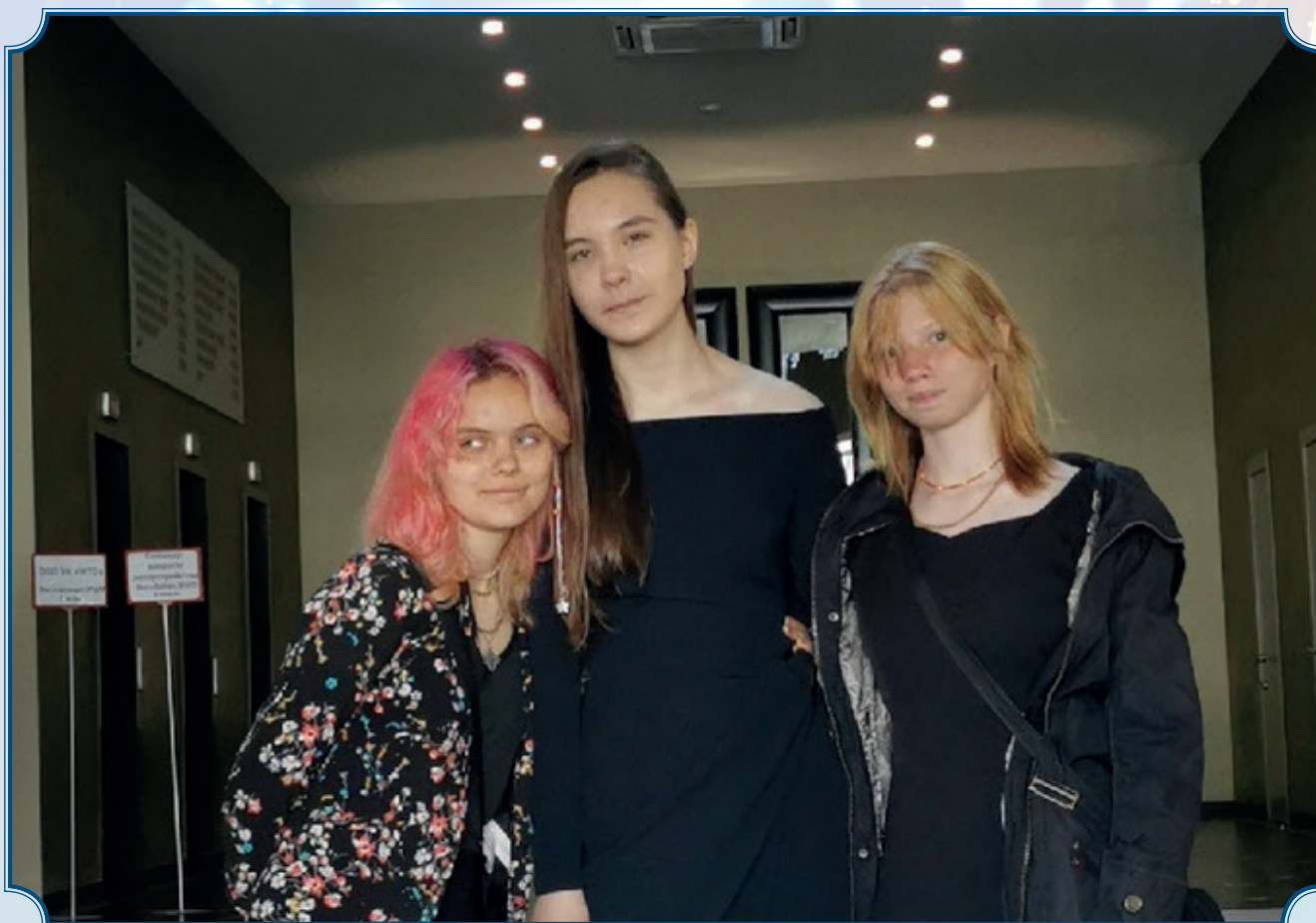
Поздравительное слово Попечительского совета школы



Соня Желтова и Кирилл Усламин



офицер Виктор Леонидович Любимов и команда



Мария Анисова, Татьяна Расторгуева и Дана Мальцева



Ирина Александровна Баскевич, бессменный организатор
ежегодной Всероссийской конференции
«Наука и познание в развитии личности ребёнка»



Учителя-ветераны Г. Г. Костарева, В. А. Блинова, О. А. Черемных, Г. Г. Роженцева



Сводный хор учащихся 4 и 5 классов. Солистка Юлия Карпова



Попечительский совет зажигает

Председатель профсоюзного комитета Ленинского района Л. А. Кузнецова
вручает почётную грамоту главному бухгалтеру В. В. Пермяковой



Happy End



Содержание

Page 1

Начало всех начал.....8

Page 2

Выставка достижений учащихся.....27

Page 3

Наш Эверест.....38

Page 4

Школьный театр.....46

Page 5

КВН школы N°756

Page 6

Школьный спортивный клуб SEVEN.....66

Page 7

*Благотворительность
как образ жизни.....86*

Page 8

*Всероссийская НТК «Наука и познание
в развитии личности ребёнка»100*

Page 9

Учителя – строители России.....123

Page 10

Ученик – фундамент небоскрёба.....146

Page 11

ВШЭ-округ.....157

Page 12

Попечительский совет.....166

Page 13

*Самая привлекательная и обаятельная...
Одним словом, комфортная.....170*

Page 14

Музейная команда176

Page 15

Память. Они с нами навечно.....184



Научно-популярное издание

РИТМЫ ВЕЧНОГО ДВИЖЕНИЯ

15 страниц новейшей истории

2-е издание

Соавтор и редактор текстов — *О. М. Бабёнышев*

Корректор — *В. Н. Краева*

Корректура, дизайн и компьютерная вёрстка — *С. В. Снежный*

Электронная версия книги доступна по адресу:

шк7.рф/120.zip

**издано при содействии Российской организации
по взаимоотношениям с инвесторами ООО «ИР7»**

www.ir7.com | ir7.ru

Подписано в печать 03.12.2024. Бумага мелованная. Формат 60х84 ¹/₈

Гарнитура «Old Standard TT». Печать цифровая. Усл. печ. л. 25,87

Заказ № 512

Отпечатано с электронного носителя издательства «ИР7»

в типографии «Модерн»

614064, г. Пермь, ул. Ижевская, д. 29Л

тел.: (342) 206-40-50

sennikov@permmodern.ru